أستهامصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤



رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهيرى
رئيس التحرير : ابراهيم سعده
مدير التحرير : محمد طنطاوى

١٦ صفحة ١٠ قروش

العدد ٢١٧٩ (السنة الثانية والأربعون) السبت ٢٧ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ - ٢ أغسطس (آب) ١٩٨٦ م . 2179 AKHBAR EL-YOM, 2 AUGUST 1986

حكمة اليوم

إلى عرفات الله يا خير زائر
عليك سلام الله في عرفات
« شوقى »

زيارة بوش تعطى دفعة جديدة للعلاقات المصرية الامريكية

قانون واحد للاستثمار

مراجعة شاملة لقوانين الاستثمار ومشاكل التطبيق تمهيدا لاصدار تشريع متكامل

دراسات يشترك فيها الخبراء وممثلون للقطاع العام والخاص
المشروع يعرض على مجلس الشعب قبل نهاية العام الحالى

كتب ـ محمد عمر :

بدأت الهيئة العليا للاستثمار فى توحيد القوانين المنظمة للنشاط الاستثمارى وتبسيطها وتنقيتها واعداد تشريع متكامل لمعالجة كافة مشاكل المستثمرين التى أسفر عنها التطبيق خلال العشر السنوات الماضية .

اشترك مع هيئة الاستثمار خبراء الجهاز المركزى للتنظيم والادارة وممثلون عن القطاع الخاص والقطاع العام والصناعة ورجال الاعمال فى تبويب وحصر كافة القوانين التى ظهرت خاصة بالاستثمار . وناقشوا مشاكل التطبيق والاختلافات الموجودة بهذه التشريعات .

تعرض هذه الدراسات خلال شهر على مجموعة من الخبراء فى مختلف القطاعات لاعداد تشريع متكامل لا يحتاج الى تعديلات أخرى .

ويتضمن التشريع الجديد أيضا القوانين المنظمة لاقامة وادارة الشركات الاستثمارية والجمارك والاستيراد والتصدير . وسيعرض على مجلس الشعب قبل نهاية العام الحالى .

ومن ناحية أخرى تعقد اللجنة العليا للاستثمار اجتماعا صباح اليوم لاستعراض عدد من الموضوعات التى تمس مشاكل المستثمرين .

سفيرنا فى واشنطن يقول « لأخبار اليوم » :

زيارة بوش لمصر أول زيارة على هذا المستوى منذ فترة طويلة
اتجاه فى ادارة ريجان لدفع ٥٠٠ مليون دولار نقدا من المعونة لمصر

كتبت ـ د . سونيا دبوس :

يصل الى الاقصر صباح اليوم جورج بوش نائب الرئيس الامريكى فى زيارة خاصة للمدينة تستغرق يوما واحدا يزور خلالها آثار المدينة بالبر الشرقى والغربى . وبعدها يتوجه بوش الى سيناء لزيارة قوات حفظ السلام الدولية ثم يعود الى القاهرة مساء غد الأحد استعدادا لمباحثاته مع الرئيس مبارك التى تبدأ يوم الاثنين .

وصرح السفير عبدالرءوف الريدى سفير مصر فى واشنطن بأن هذه الزيارة ستعطى دفعة جديدة للعلاقات المصرية الامريكية . وان هذه أول زيارة على هذا المستوى منذ فترة طويلة ليتم بحث العلاقات المصرية الأمريكية بأبعادها المختلفة السياسية والاقتصادية . كما يتم بحث الأوضاع فى المنطقة وعملية التحرك نحو السلام .

وأضاف السفير الريدى ان حجم المعونة الامريكية لمصر قد بلغ ٢ بليون و ٣٠٠ مليون دولار . وقد أقرت لجنة الاعتمادات الفرعية بالكونجرس برنامج المعونة لمصر منذ أيام قليلة .

ويبحث الرئيس مع بوش موضوع القروض العسكرية وما توصلت اليه الادارة الأمريكية حول طلب مصر خفض سعر الفائدة المرتفعة على هذه القروض . وتطالب مصر أيضا بأن تكون المعونة التى تقدمها لمصر أغلبها فى صورة تمويل نقدى [٥٠٠ مليون دولار نقدا بدلا من ١٥٠ مليون دولار] .

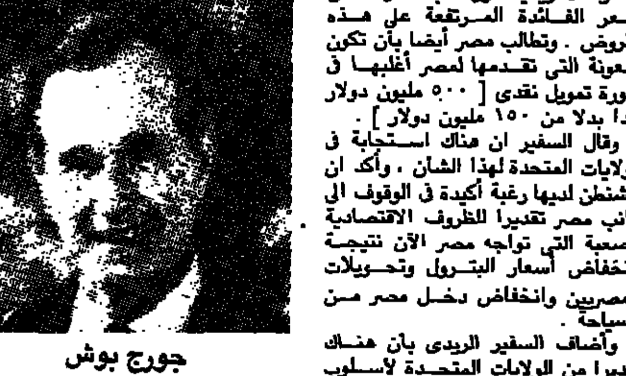
وقال السفير ان هناك استجابة فى الولايات المتحدة لهذا الشأن . وأكد ان واشنطن لديها رغبة أكيدة فى الوقوف الى جانب مصر تقديرا للظروف الاقتصادية الصعبة التى تواجه مصر الآن نتيجة لانخفاض أسعار البترول وتحويلات المصريين وانخفاض دخل مصر من السياحة .

وأضاف السفير الريدى بأن هناك تقديرا من الولايات المتحدة لأسلوب الاصلاح الاقتصادى الذى تسير عليه مصر . وان زيارة نائب الرئيس الأمريكى ستكون خطوة جديدة لبحث العلاقات بين البلدين وان الدور الأمريكى لا يقتصر على بحث مشكلة طابا . ولكن هناك اهتماما بأزمة الشرق الأوسط وحل القضية الفلسطينية .

ويجرى بوش محادثات مع الدكتور على لطفى رئيس الوزراء والدكتور عصمت عبدالمجيد ويعقد مؤتمرا صحفيا يوم الثلاثاء قبل مغادرته القاهرة .

ويرافق جورج بوش بعثة شرف مصرية برئاسة عبدالحميد رضوان وزير شئون مجلسى الشعب والشورى والسفير عبدالرءوف الريدى .

ويصل مع بوش الى مصر ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الأمريكى لشئون الشرق الأوسط .



جورج بوش

لا تخفيض فى المساعدات الامريكية لمصر

واشنطن ـ أ ب :

أقرت لجنة الاعتمادات بمجلس النواب الامريكى برنامج المساعدات الخارجية للسنة المالية ١٩٨٧ التى تبدأ فى يوليو الماضى . ولم تخفض اللجنة المساعدات التى اقترحتها حكومة ريجان لاربع دول فقط هى مصر واسرائيل وباكستان وايرلندا وتخصصها ستة مليارات دولار .

وقال ديفيد اوباى عضو اللجنة انه لم يتم تخفيض المساعدات للدول الاربع بسبب وجود تأييد واسع النطاق لها بين الاعضاء .

وقد خفضت اللجنة ٢,٥ مليار دولار من البرنامج الذى اقترحه ريجان بسبب الضغوط على الميزانية كما ان مساعدات هذا العام تقل ٦,٤ مليار دولار عن العام الماضى .

نبيل العربى يحكى قصة العلامة ٩١

كتب ـ حسن فكرى :

نفى السفير نبيل العربى رئيس وفد مصر فى محادثات طابا ما ادعته اسرائيل فى اذاعتها وصحفها أمس وما أوردته من رواية مختلقة حول مكان العلامة ٩١ والتى ذكرت فيها ان بعض المصريين حاولوا اقامة موقع جديد للعلامة وان اسرائيل أصرت على ازالتها وهو الأمر الذى لم يحدث على الاطلاق .

وقال السفير نبيل العربى ان هذه الرواية كاذبة ومختلقة وليس لها أساس من الصحة .

وأشار السفير الى ان حقيقة الامر التى يشهد عليها الوفد الامريكى الذى حضر المحادثات الاخيرة والجنرال النرويجى قائد القوى المتعددة الجنسيات بسيناء كما يشهد على ذلك صحفى اسرائيلى وهو ان الضباط المصريين الذين كانوا ضمن الوفد المصرى تمكنوا بسهولة من تسلق الجبال المشرفة على وجه طابا والعثور على العلامة ٩١ حيث يوجد القضيب الحديدى المكتوب عليه رقم ٩١ .

وقال انه تم تصوير كل ذلك امام الوفد الامريكى والقائد النرويجى للقوى المتعددة الجنسيات ورئيس الوفد الاسرائيلى والصحفى الاسرائيلى .

وأكد ان العلامة لم يحركها أحد وهى موجودة فى موقعها وصورت امام الجميع ولذا لم يحدث ان طالب الوفد الاسرائيلى بازالتها ولا مصر وهى مسجلة

حركة تعيينات وتنقلات لضباط الشرطة

صدرت أمس حركة التنقلات والتعيينات لضباط الشرطة بوزارة الداخلية .. شملت الحركة تعيين ونقل ١٢ لواء و٢٥ عميدا و٤٨ عقيدا .

تم تعيين اللواء محمد حافظ منصور نائبا لمدير مباحث أمن الدولة . واللواء محمد نور الدين أشرف كبيرا لمعلمى كلية الضباط المتخصصين .

• التفاصيل ص ٩ •

٨٦ خبيرا جديدا بوزارة العدل

تعد مصلحة الخبراء بوزارة العدل خطة جديدة لتطوير العمل بالمصلحة وتبسيط اجراءات التقاضى بعد أن كثرت شكاوى المواطنين وتكدست القضايا .

وصرح جمال وهبى رئيس مصلحة الخبراء بانه سيتم تعيين ٨٦ خبيرا فى الزقازيق وبنى سويف والفيوم لحل هذه المشكلة .

الدنيا بخير

تلقى مصطفى امين مبلغ خمسة الاف دولار من مهندس فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لعلاج الحالات المستعصية .

ـ وتلقى مبلغ تسعة الاف جنيه من فاعلة خير بمنشية البكرى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص منه الفان من الجنيهات لاسبوع الشفاء والف جنيه لعلاج مرضى السرطان .

ـ وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من محمد حامد عطا تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

(البقية ص ١٢)

توأمان وفوطة فى بطن الأم بعد وفاتها

كتب ـ محمود صلاح :

تحقق نيابة مصر الجديدة فى قضية وفاة مهندسة شابة (٢٨ سنة) بعد اجراء عملية ولادة قيصرية لها فى مستشفى خاص . وضعت المهندسة توأمين « اسلام ـ وسامية » . ثم ساءت حالتها . فتم نقلها الى مستشفى خاص آخر . حيث اكتشف الأطباء وجود « فوطة » عمليات جراحية داخل بطنها ! وتوفيت عقب ذلك .

المهندسة اسمها سامية سعد وهى عروس منذ سنة ويعمل زوجها المهندس بالسعودية . وتقوم جدة التوأمين العجوز الآن برعايتهما بعد وفاة أمهما .

قررت النيابة الافراج عن الطبيب الذى أجرى عملية الولادة بكفالة ٥٠٠ جنيه . ومازالت توالى الاستماع الى بقية الأطباء .

مهندسة سامية سعد

الرئيس يبحث مع المجموعة الاقتصادية نتائج توحيد سعر الصرف

يلتقى الرئيس حسنى مبارك هذا الاسبوع مع المجموعة الاقتصادية . يستعرض الرئيس مع أعضاء المجموعة السياسات الاقتصادية الهامة فى ظل الظروف الراهنة .. كما يبحث الرئيس نتائج توحيد سعر الصرف للدولار واثره على السوق . وعمليات التحديث التى ستتم لمصانع القطاع العام ومشاكل المستثمرين .

مرتبات الدبلوماسيين المصريين لن تتأثر

صرح مصدر مسئول « لأخبار اليوم » ان الدبلوماسيين المصريين والموظفين الاداريين بسفاراتنا وقنصلياتنا بالخارج لن تتأثر مرتباتهم بقرار توحيد سعر الصرف للدولار وأضاف . ان مرتباتهم تخضع لرقم دولارى وليس له علاقة بالجنيه المصرى اطلاقا .

بعثة صندوق النقد الدولى تصل القاهرة اليوم

تصل الى القاهرة يوم الخميس القادم بعثة صندوق النقد الدولى لاجراء مباحثات اقتصادية هامة مع المسئولين فى مصر . وصرح مصدر اقتصادى مسئول (لأخبار اليوم) ان الحكومة قد انتهت تماما من كافة الاستعدادات الخاصة بالمباحثات التى ستجريها بعثة صندوق النقد الدولى بالقاهرة ..

وأضاف المصدر ان لدينا اقتصادا له قواعد ثابتة وهذا ما يعلمه خبراء الاقتصاد فى العالم ولسنا كالمكسيك أو نيجيريا .. وقال .. ان الازمة التى نمر بها أزمة عابرة وأضاف اننا ستصل الى اتفاق من خلال مباحثاتنا وبعثة الصندوق فى وقت قريب جدا .

قطارات صناعة مصرية للسودان وبورما وسيريلانكا

تقوم شركة مهمات السكك الحديدية « سيماف » بتصنيع ثلاثة قطارات ركاب بمصانع الشركة لبيعها للسودان مقابل عشرة ملايين دولار .

وصرح المهندس توكل المغربى رئيس مجلس ادارة الشركة بان القطارات الثلاثة التى تضم ٢٦ عربة من درجة أولى وثانية وثالثة ستسير على خطوط السكك الحديدية السودانية قبل نهاية العام الحالى .

وأضاف ان بورما وسيريلانكا طلبت شراء عربات سكك حديد مصرية للركاب

زيادة صادرات مصر لألمانيا

يلتقى د. سلطان أبو على وزير الاقتصاد يوم الثلاثاء القادم مع بانجمان وزير الاقتصاد الالمانى الذى سيزور مصر على رأس وفد اقتصادى فى زيارة تستغرق ثلاثة أيام . ويصحب الوزير الالمانى وفد على مستو عال تقديرا لدور مصر وأهميتها فى المنطقة ..

سوف تتناول مباحثات الوفدين المصرى والالمانى زيادة حجم الاستثمارات الالمانية فى مصر وانشاء مشروعات مشتركة ومساهمة الجانب الالمانى فى تخفيف عبء الديون المصرية . ومن المنتظر ان يتم مناقشة زيادة حجم الصادرات المصرية لالمانيا وامكانية انشاء غرفة تجارية مشتركة .

السودان يعتقل ٤٠ ليبيا

اعتقلت السلطات السودانية ٤٠ ليبيا كانوا قد تسللوا الى الاراضى السودانية قامت سلطات السودان بأعادتهم مرة اخرى الى ليبيا لدخولهم السودان بدون اذن .

استمرار الحوار بين المهدى وجارانج

أعلن الصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى انه اتفق مع العقيد جون جارانج زعيم جيش تحرير شعب السودان على استمرار الحوار لحل مشكلة الجنوب وانه قد تقرر عقد اجتماع فى اديس أبابا يضم عددا من المستشارين من الجانبين تبدأ يوم ٥ أغسطس الحالى .

صواريخ لايران من كوريا الشمالية

تستعد ايران لشن هجوم شامل على العراق تشير التقارير العسكرية الواردة من ايران انها قامت بوضع قواعد للصواريخ طويلة المدى حصلت عليها من كوريا الشمالية فى منطقة مهران وكرمشاه . وتشير هذه التقارير ان ايران حصلت على صفقة اسلحة بمليار دولار من الصين الشعبية .

فى هذا العدد

ابتداء من هذا العدد

يكتب
الكاتب الكبير
صلاح حافظ
عمودا أسبوعيا بعنوان

أوراق

بجانب مقاله الشهرى فى الصفحة الأخيرة

.... (ص ٨)

بعد ٣ دقائق مات مخ الشاب أوسام

بعد ثلاث دقائق من عدم وصول الاوكسجين إلى المخ .. يفقد هذا المخ كل وظائفه العليا .. وإلى الأبد !

وهذا ما حدث مع المواطن أوسام الذى أجريت له جراحة فى مستشفى خاص داخل شقة بعمارة من عمارات المطرية .. وعندما تم وضع الانبوبة المتصلة باسطوانة النيتروز بدلا من أنبوبة اسطوانة الأوكسجين ليتنفس منها وقع الفصل الاول من الكارثة .. ثم بدأ مسلسل العذاب الذى انتهى بموته .

• ماذا جرى داخل غرفة العمليات

.... (ص ١٥)

سهير البابلى
تغادر الانعاش
وتعود للمسرح

.... (ص ١٣)

زيادة عدد المقبولين بالمعاهد الفنية الى ٦٢ ألف طالب وطالبة

كتب ـ رفعت فياض :

تقرر زيادة عدد المقبولين بالمعاهد الفنية هذا العام الى ٦٢ ألف طالب وطالبة وهي أعلى نسبة سيتم قبولها فى تاريخ المعاهد الفنية .. وصرح مصدر مسئول بوزارة التعليم العالى ان المرحلة الثالثة والتى ستخصص أساسا لطلاب هذه المعاهد سوف تستوعب حوالى ٥٠ ألف طالب وطالبة بعد أن تكون الجامعات قد استوعبت كل احتياجاتها من طلاب المرحلة الأولى والثانية سيصل مجموع الطلاب بهما الى ٩٦ ألف طالب .

وسوف يتجه الفائض من هذه الاعداد بعد استيفاء الجامعات للاعداد المقررة لها الى المعاهد الفنية والتي ستستكمل احتياجاتها من الطلاب المتقدمين لها من طلاب المرحلة الثالثة .

كما تقرر لأول مرة هذا العام عدم النزول بالحد الأدنى للقبول فى المعاهد الفنية الى ٥٠٪ كما كان متبعا من قبل .. وانه سيتم التوقف عند حد أدنى قد يصل الى ٥٣٪ . أما الحاصلون على أقل من هذا المجموع فلن تكون أمامهم أى فرصة سوى اعادة الثانوية العامة لتحسين المجموع بعد أن قررت ذلك اللجنة العليا للسياسات وبعد أن اتضح استحالة استيعاب جميع الناجحين فى الثانوية العامة هذا العام بالجامعات والمعاهد .. ومن المنتظر أن يصل عدد هؤلاء الطلاب الذين سيضطرون لاعادة الثانوية العامة لتحسين المجموع الى حوالى ٣٠ ألف طالب

فتحى محمد على

حتى يجد كل ناجح مكانا بالجامعة

اعداد الناجحين فى الثانوية العامة تزداد عاما بعد آخر .. ووصلت نسبة الزيادة فى عدد الناجحين هذا العام عن العام الماضى ٣٠ ألفا و ٣٠٩ طلاب

والمؤشرات تؤكد أن العدد سيتزايد بصورة ملحوظة فى السنوات القادمة .. وحتى لاتتكرر مشكلة كل عام على أبواب الجامعة بدأت « أخبار اليوم » حملة لوضع الضوابط منذ الشهادة الاعدادية وتوجيه الاعداد الهائلة فى وقت مبكر الى أنواع أخرى من التعليم .

• اقرأ ص ٣ •

عطلة مدارس اللغات الجمعة والسبت

أعلن منصور حسين وزير التربية والتعليم انه تقرر اعتبار يومي الجمعة والسبت من كل اسبوع اجازة رسمية للمدارس الخاصة ومدارس اللغات ابتداء من العام الدراسى القادم . وقال ان يوم الجمعة سيظل كما هو عطلة للمدارس التى تطبق نظام العطلة ليوم واحد .

وأوضح وزير التربية والتعليم ان هذا القرار جاء بعد الوضع فى الاعتبار ان أغلب الوزارات تأخذ يومى الجمعة والسبت كعطلة اسبوعية .

الرئيس يزور ٥ مصانع جديدة

كتب ـ إبراهيم راشد :

يبدأ الرئيس محمد حسنى مبارك جولة جديدة خلال الاسابيع القادمة فى مواقع الانتاج الصناعى التى تقدم سلعا جديدة تظهر فى الأسواق لأول مرة .

انتهت وزارة الصناعة من اعداد البرامج استعدادا لزيارات الرئيس للمصانع الجديدة والتى ستبدأ انتاجها خلال الشهور القادمة . ومن المصانع التى انتهى بناؤها وتم تركيب آلاتها ومعداتها الآتى :

مصنع الملابس الجاهزة بمدينة كفر الدوار .. وينتج الملابس الداخلية .. ٦٠٠ ألف بيجامة سنويا و ٣٠٠ ألف بلوزة وقميص حريمى داخلى .. ويعتمد فى انتاجه على المنسوجات الفاخرة من انتاج مصانع كفر الدوار .. وقد بدىء فى تشغيله كمرحلة أولى خلال الاسابيع الماضية .. وتم تركيب آلاته فى مدة زمنية قياسية .. بمواصفات دولية من يوغوسلافيا .

● مصنع مواسير الزهر بطناش ويعتبر أول مصنع ينتج هذه المواسير بما قيمته ٥٠ مليون جنيه سنويا بمعاونة من شركة تيسين بألمانيا الغربية .. وتستخدم هذه المواسير لنقل المجارى والمياه .. وبلغت استماراته ٧٥ مليون جنيه .

● مصانع الفيروسيلكون ـ بادفو .. بالتعاون مع الاتحاد السوفيتى بتكاليف استثمارية ٧٥ مليون جنيه .. ويخصص كل انتاجه للتصدير للخارج بما قيمته ٥٠ مليون دولار .. ويستخدم الانتاج فى تبطين أفران الصلب .

● مصانع كربونات الصوديوم بالاسكندرية .. وتقام بالتعاون مع فرنسا وتعتمد على الملح المصرى وسوف يسد انتاجها احتياجات كثيرة مثل صناعات الجلود والمياه .. والحلوى وغيرها ..

● مصانع السيراميك الجديدة بمسطرد وقد اقيمت بالتعاون مع المانيا الغربية وقد بدىء فى تشغيلها جزئيا وبدأ انتاجها يغطى السوق المصرية .

وتبلغ استثمارات هذه المصانع حوالى ٢٠٠ مليون جنيه وتتيح فرص عمل قدرها ٢٥ ألف عامل وهى من المصانع الواردة فى خطة الدولة التى تنتهى هذا العام .

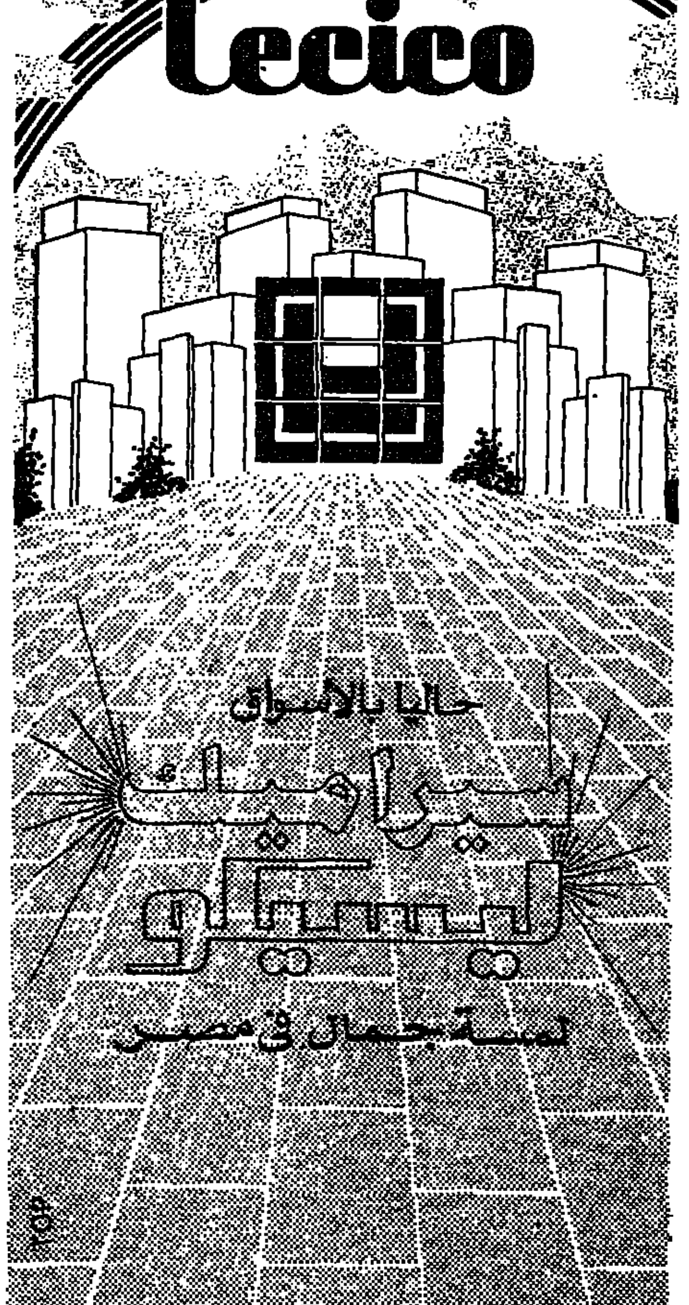
أمين الجميل يعلن استعداده للاستقالة
سوريا تعزز قواتها فى بيروت

أمين الجميل

بيروت ـ وكالات الانباء :

ذكرت مصادر برلمانية لبنانية أمس ان الرئيس اللبنانى أمين الجميل ابدى رغبته فى الاستقالة لأول مرة . وأعلنت المصادر اللبنانية ان سوريا عززت قواتها فى بيروت الغربية بوحدة جديدة من القوات الخاصة قوامها مائة جندى . وقالت ان هذه الوحدة انتشرت فى المدينة مساء أول أمس عشية الخطاب الذى القاه الرئيس اللبنانى أمين الجميل أمس بمناسبة عيد الجيش والذى قاطعه رشيد كرامى رئيس الوزراء والوزراء المسلمون فى حكومته . وتطالب سوريا وحلفاؤها باستقالة الجميل .

وقد جاء نشر هذه القوات فى الوقت الذى كانت تدور فيه اشتباكات عنيفة على الخط الاخضر الفاصل بين شطرى بيروت بين الميليشيات الموالية للجميل والميليشيات الموالية لسوريا . وقد لقى شخصان مصرعهما فى هذه الاشتباكات وأصيب ١٨ آخرون فى شرق وغرب بيروت .





هكذا مثله الأصل

صوت وصورة على الهواء

يقدمها :
مجدى عبدالعزيز

الليلة معركة «او. كى. كورال» فى نادى السينما

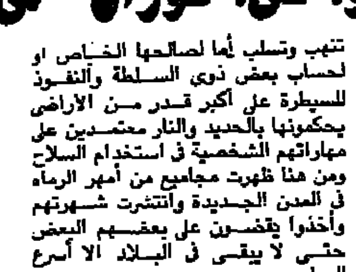
أبتدأت الحياة فى الولايات المتحدة منذ ماض ليس بالبعيد فقد كانت أمريكا بقارتيها تتسع لبضعة آلاف من سكانها الأصليين من الهنود الحمر وغيرهم من جنسيات مجهولة فى القرنين الماضيين نزح اليها طوفان من مختلف شعوب العالم خاصة من أوربا الغربية وانجلترا بشكل مكثف وعندما بدأ الصراع من أجل اقتناء الأراضى البكر والاستيلاء على مقادير الأمور وابتدأت الولايات تتضح لها ملامح تنفصل عن ملامح الشعوب التى ينتمون اليها مكونين بذلك مجتمعات خاصة تعتمد على السيطرة التى غالبا ما يكون قوامها القوة بكل معانيها ومن هنا ظهرت فى الغرب تنهب وتسلب إما لصالحها الخاص او لحساب بعض ذوى السلطة والنفوذ للسيطرة على أكبر قدر من الاراضى يحكمونها بالحديد والنار معتمدين على مهاراتهم الشخصية فى استخدام السلاح ومن هنا ظهرت مجاميع من أمهر الرماه فى المدن الجديدة وانتشرت شهرتهم وأخذوا يقضون على بعضهم البعض حتى لا يبقى فى البلاد الا أسرع الرماه .

ومن هؤلاء وايت ايرب الذى تم تعيينه مارشالا بعد أن لجأ لحماية القانون فى المدن التى تولى قيادتها حتى خشاه الجميع لكن العصابات فى المدن الاخرى لم يحجبهم هذا الحال الذى أخذ يهدد مصالحهم وأطماعهم خشية أن يمتد نفوذه لاراضيهم فكان هذا التزاحم للقضاء عليه من جانبهم لكن كان هناك جانب اخر يساعده متمثلا فى طبيب أسنان اعتزل مهنة الطب واتجه للسلاح وأصبح واحدا من أمهر الرماه الذين يتغنون بهم لكن ماضيه كان يطارده حتى اتجه للخمر يجد فيها العزاء

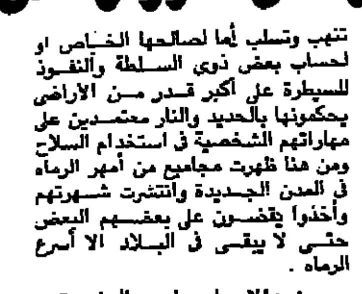
وايت ايرب الذى يجسد شخصيته بيرت لانكستر مع دوك الذى يجسد شخصيته واجها وحدهما عصابة كلانتون الشريرة فى معركة شهيرة على أرض تسمى أو .كى كورال والتى تغنى بها الناس بعد ذلك حتى تحولت الى فيلم لخرجه جون سترجس مخرج أفلام العظماء السبعة والهروب الكبير والذى أستعان باثنين من أشهر نجوم السينما وقتها هما بيرت لانكستر مع كيرك دوجلاس يشاركهم فى البطولة النسائية روندا فليمنج مع جوفان فليت

أما أهم ما يميز الفيلم هو التصوير الرائع الذى قام بتصوير تشارلز لانج المع اسم بين مديرى التصوير فى هوليود وان كانت هناك علامة أخرى فى الفيلم تتمثل فى التأليف الموسيقى للفيلم الذى قام به ديمترى تيومكين والتى سيلحظها المشاهد خاصة الاغنية المصاحبة للفيلم .

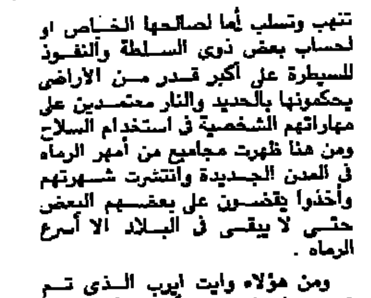
محمد قناوى



كيرك دوجلاس



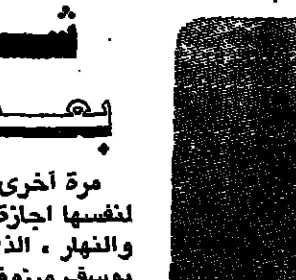
بيرت لانكستر



شويكار تعود للتليفزيون بعد « حلم الليل والنهار »







مرة أخرى تستأنف شويكار نشاطها التليفزيونى بعد ان اعطت لنفسها اجازة مفتوحة عقب انتهائها من مسلسل « حلم الليل والنهار » الذى كانت قد قامت ببطولته منذ عامين من اخراج يوسف مرزوق .

وتقول شويكار انها تعاقدت على بطولة مجموعة من الاعمال الفنية الجديدة وهى سهرة بلسم « أهمية ان تقول لا » كتبها مدحت يوسف ويشترك معها فى بطولتها كمال الشناوى ويخرجها رائد لبيب بجانب مسلسلين آخرين الأول يتم تصويره فى شهر سبتمبر القادم وهو بعنوان « سر الغائب » ويشاركها بطولته يوسف شعبان وعبدالمنعم مدبولى وسماح أنور وهشام صالح سليم ويخرجه رضا النجار والاخر يتم تصويره قبل نهاية العام واسمه « من الآن والى الابد » ويشاركها بطولته كرم مطاوع ويخرجه محمد شاكر .

والمسلسلان من تأليف السيناريست فيصل ندا .

المستشار طارق البشرى شاهد على العصر

الكاتب الاسلامى المستشار طارق البشرى نائب رئيس مجلس الدولة ضيف برنامج « شاهد على العصر » بالبرنامج العام فى منتصف الليل غدا الاحد يتحدث عن العصر الحالى وانقسامه الى عصر الدول المتقدمة والمتخلفة ويتناول الازدواجية فى الثقافة والتعليم والانماط والقيم بالاضافة الى تحلل العلاقة بين القول والفعل البرنامج اعداد وتقديم عمر بطيشة .



لبلبة فوق الحصان قبل الوقوف أمام الكاميرات « تصوير مصطفى عطية »

بسبب هذه الأغنية تعلمت لبلبة فنون الفروسية

أمضت لبلبة شهرا كاملا داخل اسوار نادى الفروسية للتدريب على فنون الفروسية استعدادا لتصوير أغنية جديدة للأطفال اسمها « الحصان » كتبها شوقى حجاب ووضع الحانها عمار الشريعى ويخرجها للتليفزيون شكرى أبوعميره .

وتقول لبلبة أنها رفضت أن يستعين المخرج شكرى أبوعميره بدوبلير يؤدى بعض المشاهد الصعبة التى يتحتم عليها ان تؤديها وهى فوق حصان حقيقى واختارت ان تؤدى بنفسها هذه اللقطات الصعبة رغم أنها لم يسبق لها من قبل ممارسة لعبة الفروسية .

أشرف على تدريبات الفروسية للبلبة الكابتن ابراهيم عبدالله مدرب الفروسية بنادى الفروسية .

حُفاه يسيرون على النار فى « جولة حول العالم »!

كتب خالد فرحات :

حول الأشخاص الذين يسيرون على جمر الفحم حفاة الأقدام واحتفال بعض القرى اليونانية بعيد المشى على النار فى الحادى والعشرين من مايو كل عام .. تدور حلقة هذا الأسبوع من برنامج « جولة حول العالم » الذى تقدمه جولار عرفان .

ويتجول البرنامج فى مجموعة دول الشرق الأقصى و الصين واليونان ولندن وأمريكا لتتبع قصة الأشخاص الذين يسيرون على الفحم المشتعل حفاة الأقدام بعد أن يتحول الى قطع من الجمر وكأنهم يسيرون على بساط من حشائش ندية طرية !!

ويتضمن البرنامج زيارة لضاحية « شيزويك » بلندن لزيارة أحد المدارس التى تقوم بتدريب الراغبين على المشى على النار حفاة الأقدام مقابل خمسين جنيها استرلينيا للجلسة الواحدة .

كما يتضمن جولة فى ولايتى كاليفورنيا وأريزونا بالولايات المتحدة الأمريكية حيث يتولى أحد الأشخاص تدريب مجموعة من الأمريكيين على ذلك .. مقابل ٦٠ دولارا للفرد الواحد !

ويختتم البرنامج الحلقة بتوضيح رأى العلماء فى هذه الظاهرة الغريبة وتعليلهم لعدم احتراق هؤلاء الناس وخاصة أن درجة حرارة الفحم المتوهج تتراوح ما بين ٥٠٠ و ٦٠٠ درجة مئوية .. وهى حرارة كفيلة بتفحم أية مادة عضوية .. بما فى ذلك لحم القدم !

البرنامج يذاع الساعة ٣،٤٥ بعد ظهر الاثنين على موجة اذاعة البرنامج العام .

جولار عرفان

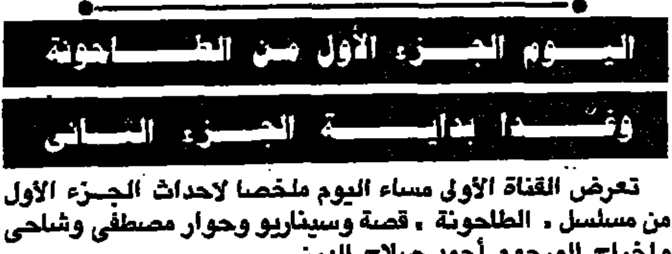
بدون زعل

لا أحد ينكر أن التليفزيون شهد تطورا كبيرا فى نوعية وشكل البرامج التى يقدمها للمشاهد ولا أحد ينكر أيضا النجاح الكبير الذى حققته القناة الثالثة بطابعها المتميز الا أن هناك المزيد من الآمال والطموحات التى نتمنى لو أن التليفزيون نجح فى اضافتها الى سجل انجازاته المتدفقة منذ ثلاث سنوات وحتى الآن .

وما أقصده بالآمال والطموحات هو ادخال نظام « الكيبل » الذى تتميز به معظم تليفزيونات دول المتحضرة وهو عبارة عن كل ما يهم المشاهد من أخبار ومعلومات فى شتى المجالات المختلفة على المستويين المحلى والعالمى مثلا لو أردت أن تتعرف على أخبار سوق المال والتجارة أو حركة الطيران أو الطقس أو حتى الأخبار السياسية والرياضية فانك تستطيع أن تحصل على كل ما تريده من معلومات بواسطة شاشة التليفزيون التى تخصص احدى قنواتها لتقديم هذه الخدمات المتميزة ويتم تمويل هذا النظام فى الخارج بواسطة حصيلة الاموال التى يتم تحصيلها من الاعلانات أو من تجديد رخص التليفزيون .

فلماذا لا يطبق التليفزيون هذا النظام ويدخل للمشاهد ضمن برامجه المزيد من الخدمات أو أن يخصص قناة لتقديم هذه الخدمات فقط نظير اشتراك سنوى محدد خاصة ونحن لا نطبق نظام « الرخص التليفزيونية » المعمول به فى الخارج لكن توجد لدينا حصيلة لا بأس بها من اموال الإعلانات ينبغى ان يستثمر جزء منها فى هذا المجال اذا أردنا ان نلحق بركب الدول المتحضرة .

مجدى عبدالعزيز



اليوم الجزء الأول من الطاحونة وغدا بداية الجزء الثانى

تعرض القناة الأولى مساء اليوم ملخصا لاحداث الجزء الأول من مسلسل « الطاحونة » قصة وسيناريو وحوار مصطفى وشاحى واخراج المرحوم أحمد صلاح الدين

وقد قام المخرج رفعت قلدس مخرج الجزء الثانى بعمل مونتاج للجزء الأول لعرضه على مدى ٩٢ دقيقة لتذكرة المشاهدين باحداث الجزء الأول .

وابتداء من غد الاحد تتبع شاشة القناة الاولى أحداث الجزء الثانى الذى يقوم ببطولته يحيى شاهين ومشيرة اسماعيل وفاطمة التابعى وعزيزة راشد ونبيل بدر ومحمود مسعود . بدلا من محسن محيى الدين الذى كان فى الخارج اثناء تصوير أحداث الجزء الثانى .

ويبدأ الجزء الثانى بخروج « عوض » من السجن بعد أنهى مدة الحبس لقتله ابن العمده « سالم » .. ويحاول عوض اثبات أنه سيتحول الى أنسان جديد ويساعد والده رواش فى أدارة الطاحونة .. ويساهم مع أبناء القرية فى محاربة الفساد الذى أتى الى القرية مع حضور جميل بك ومحاولته اقامة مشروعات استغلالية فى القرية وتحويلها الى قرية استهلاكية .. ويحاول الجميع أعادة القرية الى بلد منتج .

ويتضمن الجزء الثانى مجموعة أغانى باصوات الممثلين منهم على الشريف ونبيل بدر بالاضافة إلى أغانى المقدمة التى يؤديها سمير الاسكندرانى .. والاغانى كلمات عبدالسلام أمين والحان ابراهيم رجب .

مسلسلات ومسرحيات جديدة للأطفال فقط

لقطة من مسلسل « مغامرات ميشو »

كتب ــ حازم الحديدى :

يحظى الطفل باهتمام كبير من جانب التليفزيون الذى يقدم له عدة أعمال جديدة ابتداء من الشهر القادم وحتى منتصف عام ١٩٨٧ فيشاهد أطفالنا لأول مرة ١٤ مسلسلا و ٦ مسرحيات كتبها كبار الكتاب المتخصصين فى أدب الطفل .

وهذه الأعمال هى « مغامرات ميشو » لمحمود الجندى وعزة كمال « والكلب ميشو » و « فرفشة » لمصطفى الشندويلى يقدم بعض المعلومات الخفيفة للطفل فى أطار موسيقى استعراضى .. مولد نجمة لعدلى فيهم وإخراج فهمى عبدالحميد يلقى الضوء على مشوار طفلة صغيرة نحو النجومية .. بستان عم حسن .. وحكايات جدتى لنعم الباز .. تتناول من خلالهما تفسير بعض الظواهر الطبيعية وأهميتها مثل الشمس والقمر والضوء وغيرها و « رحلة الى الشمس » لسيد سعيد و كوكى كاك لشوقى حجاب و أجمل الزهور لشودة جرجس وإخراج مجيدة نجم وسنقور وسنقر والناى المسحور لممدوح عفيفى وشبيك لبيك وعسل عسل لشوقى حجاب و صفاء وعلاء والاصدقاء لنجيبه العسال وشمس الحق لسعد القاضى والطيران والحيوان لسعد عامر .

هذا بالاضافة الى عدد من المسرحيات الجديدة ذات الفصل الواحد والثلاثة فصول والتى تقدم أيضا معلومات فى إطار خفيف وهى « الحصالة » لمنير فتح الله و « السلاطين الثلاثة » و « شطارة » و « الحصان الطائر » لعبدالتواب يوسف وحكايات « الصندوق السابع لمحمد عبدالواحد حجازى و « الراعى وأمير البحر » لمحمد عبدالعزيز .

لهواة المسلسلات الأجنبية

لعشاق وهواة المسلسلات الأجنبية يقدم التليفزيون مجموعة من الأعمال الجديدة خلال الأيام القليلة القادمة .

ومن بين الأعمال الجديدة التى يقدمها التليفزيون لهواة المسلسلات الأجنبية « الحب والزواج » و« غادة الكاميليا » و« جان ايير » و« سير نودى برجراك » بجانب ٥٠ حلقة من مسلسل « أبناء وبنات » .

ممنوع على أفلام التليفزيون انتاج المسلسلات

تقرر اعادة تنظيم العمل فى أفلام التليفزيون وانتاج الفيديو بحيث تكتفى أفلام التليفزيون بانتاج الاعمال الروائية السينمائية فقط بينما تتولى انتاج المسلسلات الفيلمية ادارة انتاج الفيديو المسئولة من انتاج السهرات والمسلسلات الدرامية

وأخر مسلسل فيلمى يتم تصويره حاليا تحت اشراف أفلام التليفزيون هو مسلسل « باقى من الزمن ساعة » اخراج هانى لاشين .

الرقابة توافق على ثلاثة مسلسلات جديدة

وافقت الرقابة التليفزيونية على انتاج ثلاثة مسلسلات جديدة هى « الشمس تشرق مرتين » لفتحية العسال و« كفر الحيارى » لمنير فتح الله و« البحيرات المرة » لأبو العلا السلامونى

حتى لا تتكرر حكاية التبديل والتغيير فى أخر لحظة !

أصدرت رئيسة التليفزيون تعليمات مشددة الى رؤساء القنوات بعدم الاعلان عن تقديم اى عمل فنى سواء كان فيلما أو مسرحية أو غيره من برامج السهرات الأخرى ما لم تكن هذه الاعمال جاهزة تماما للعرض ولا يوجد عليها أية موانع رقابية أو فنية تحول دون تقديمها على الشاشة الصغيرة .

الرقابة على الأسعار فى عيون الميكروفون

حلقة هذا الأسبوع من برنامج عيون الميكروفون باذاعة الشرق الأوسط تتضمن لقاء مع منير عثمان وكيل وزارة التموين لشئون الرقابة والتسعير .. ومجموعة من المسئولين ويدور الحديث حول دور الادارة فى الرقابة والتسعير .. وكيف يلجأ المواطن لهم فى حالة تعرضه لشراء سلعة بأزيد من التسعيرة المقررة .. وأهم القضايا التى ضبطت فى الفترة الأخيرة .

البرنامج اعداد وتقديم أحمد رضوان ويذاع الساعة ١١،٠٥ مساء الاثنين .

اذاعة الشرق الأوسط تحتفل بذكرى علوان

تقدم اذاعة الشرق الأوسط ٩،١٥ مساء اليوم حلقة خاصة فى ذكرى رحيل الفنان محمد علوان المذيع والمخرج باذاعة الشرق الأوسط وتتضمن السهرة نماذج من أعماله الإذاعية من بينها « دنيا الله » وأنف وثلاث عيون و« شىء من العذاب » و « أرجوك لاتفهمنى بسرعة » و « شلة الأنس » و « صابرين » .

أشهر ألحان محمود الشريف على شاشة التليفزيون

يوم الخميس القادم تسجل نجوى عزام الحلقة الثانية من برنامجها « سهرة مع الالحان » التى قدمت الحلقة الاولى منها الشهر الماضى وكانت عن الموسيقار محمد عبدالوهاب .

وتتناول الحلقة الجديدة من « سهرة مع الالحان » مشوار حياة الموسيقار محمود الشريف مع أشهر ما قدم من الحان .

السهرات يعدها المؤرخ الموسيقى محمود كامل ويخرجها حامد عبدالسلام .

الشىء الوحيد الذى ينبغى الاهتمام به فى هذا البرنامج هو اعداد لحن وتتر مميز بدلا من الشكل الذى ظهر به البرنامج فى الحلقة السابقة بالرغم من المادة الثرية التى أعدها محمود كامل وقدمتها نجوى عزام .

نجوى عزام

برامج التليفزيون فى « تاكسى » فرنسى !

طلب التليفزيون الفرنسى من تليفزيون القاهرة ترشيح مجموعة من البرامج والسهرات للاشتراك بها فى فقرات البرنامج الجديد الذى يعدونه حاليا عن أشهر تليفزيونات العالم والذى اطلقوا عليه اسم « تاكسى » .

التليفزيون وافق على الاشتراك ضمن الدول التى تشارك فى هذا البرنامج وخلال الأيام القادمة تطير الى باريس البرامج المصرية اللازمة « للتاكسى » !

سهرات الاسبوع فى التليفزيون

● يوم الأحد : السهرة على القناة الاولى مع الفيلم العربى « اه ياليل يازمن لوردة ورشدى اباظة وعادل أدهم .

أما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الاجنبى

Twelfth nightor what you will

● يوم الاثنين : : بدر الدين جمجوم تقضى معه السهرة على القناة الاولى من خلال برنامج « نجم وسهرة » .

الفيلم الفرنسى « القبطان » تسهر معه على القناة الثانية .

● يوم الثلاثاء : سهرتك على القناة الأولى مع الفيلم العربى « شفاه لا تعرف الكذب » لنيللى وسمير صبرى .

تسهر على القناة الثانية مع الفيلم الأجنبى « The go hetwen »

● يوم الاربعاء : تقضى السهرة على القناة الاولى مع برنامج « أخترناك » . الفيلم العربى « يارب ولد » لفريد شوقى وكريمة مختار وسمير غانم تشاهده فى سهرة القناة الثانية .

● يوم الخميس : موعدك فى سهرة القناة الأولى مع الفيلم العربى « المدمن » لأحمد زكى ونجوى ابراهيم

والسهرة على القناة الثانية مع برنامج « اوسكار » يعرض فيلم « ف . سكوت فيتزجيرالد واخريلز » .

● يوم الجمعة : تسهر على القناة الاولى مع تمثيلية جديدة والسهرة على القناة الثانية مع الفيلم الاجنبى

« One shoe makes murder »

القناة الأولى

	مذيعات الربط سعدية مصطفى ومها الشيمى وسهير شلبى .
١١،٠٠	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم . ماتيسر من سورة « الزمر » تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
١١،٠٦	من أقوال الصحف .
١١،١٥	برنامج « الصحة بين يديك » تقديم مشيرة زايد اخراج اسماعيل ابراهيم حلقة حول الواجبات الصحية التى يجب ان يتبعها الحاج .
١١،٢٥	برنامج الاطفال « لعب وجد » تقديم رشا مدينة اخراج امال سلام . يقدم حلقة عن الاشكال التى تصنع من بقايا خيوط الصوف .
١١،٥٠	النشرة الاخبارية الأولى .
٢،٠١	أذان الظهر .
١٢،٠٥	من أقوال الرسول « عليه الصلاة والسلام » .
١٢،٠٦	الحلقة الثامنة والعشرون من مسلسل الاطفال « أجمل الزهور » بعنوان « التضحية » . بطولة نجوى ابراهيم وعبدالرحمن أبو زهرة .
١٢،٤٥	نشرة أخبار الأطفال اخراج سعاد عبدالحى .
١،١٠	برنامج « الدين المعاملة » تقديم جابر حمزة اخراج فاروق أمين . يقدم حلقة عن الاستعداد للحج .
١،١٥	ختام الفترة الصباحية .
٤،٠٠	افتتاح الفترة المسائية وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الانسان » تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين .
٤،١١	برنامج دينى « فى رحاب القرآن » حلقة عن زيارة الرسول « عليه الصلاة والسلام » تقديم محمد عبدالعزيز اخراج أحمد عبدالفتاح .
٤،٣٥	برنامج « ربيع العمر » حلقة خاصة من داخل مصلحة الجوازات بمجمع التحرير تقديم ماجدة محمد اخراج أحمد السيد .
٤،٥٥	برنامج الاطفال « نادى الكشافة والطيران » تقديم يوسف عبدالقدوس اخراج رفعت عزى .
٥،٢٥	برنامج « شموع » تقديم سهام صبرى اخراج ثناء محروس يقدم حلقة خاصة عن فنانة الكوميديا الراحلة نبيلة السيد .
٦،٠٠	الفترة الاخبارية الثانية
٦،٣٠	برنامج « الشباب » تقديم وفاء عبدالغفار اخراج محمد بهاءالدين . يتضمن لقاء مع الدكتور العوامرى مدير معهد التعاون وتحقيقا عن رأى الشباب فى التعليم .
٦،٤٨	أذان المغرب .
٦،٥٢	من أقوال الرسول « عليه الصلاة والسلام » .
٦،٥٣	مسابقة قناة السويس تقديم سهام صبرى اخراج ماجدة زكى .
٧،٣٠	ملخص للجزء الأول من المسلسل العربى « الطاحونة » .. بطولة يحيى شاهين وعزيزة راشد وعلى الغندور ووداد حمدى وفاطمة التابعى تأليف مصطفى الوشاحى واخراج أحمد صلاح الدين .
٨،١٥	أذان العشاء .
٨،١٩	من أقوال الرسول « عليه الصلاة والسلام » .
٩،٠٠	النشرة الاخبارية الثانية وتتضمن برنامج موضوع للمناقشة عن سياسة القبول بالكليات العسكرية تقديم محمود سلطان اخراج عبدالخالق عباس .
١٠،١٥	السهرة مع برنامج « نادى السينما » .. الذى يعرض فيلم « معركة أوكى كورال » . تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى .
١٢،٣٠	صحافة وأنباء .
١٢،٤٠	القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الأنفال » تلاوة الشيخ أحمد محمد عامر .
١٢،٤٥	السلام الوطنى والختام .

القناة الثانية

	مذيعتا الربط .. ناهد سالم ومنى هلال .
٣،٠٠	الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ على حجاج السويسى تفسير د. أحمد شبل الموضوع « قصة سيدنا اسماعيل » .
٣،١٥	الحلقة الأولى والثانية من المسلسل الاجنبى « الزواج » .
٥،١٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥،٣٠	برنامج « أدم وحواء » . تقديم سامية الأتربى اخراج سلوى عارف . يتضمن لقاء مع الدكتور أحمد الناجى أستاذ النساء والتوليد بجامعة الازهر والدكتورة سامية الساعاتى أستاذ علم الاجتماع يتحدثان عن السن المناسب للزواج .
٦،٠٠	« صلى الله على محمد » لعلى الحصرى . رقصة شعبية للفرقة الاسبانية .
٦،١٥	الحلقة الرابعة عشرة والأخيرة من المسلسل العربى « قلب من ذهب » بطولة نورا وسمير حسنى وسمية الألفى ومجدى امام ومحمد خيرى تأليف محمود الشوربجى واخراج شويكار زكريا .
٧،٠٠	دعاء « ع التوتة والساقية » لعبدالحليم حافظ .
٧،٠٥	برنامج « اعرف لعبتك » تقديم محسن نوح اخراج أحمد الهن . يقدم الحلقة الثالثة من تعليم كرة السلة .
٧،١٥	برنامج « دائرة المعارف » تقديم شيرين غالب اخراج مجدى الشيخ . يقدم حلقة عن الطيور فى القارة الاوروبية وطريقة المعيشة والحياة الاجتماعية .
٧،٤٥	برنامج « لقاء الايمان » تقديم الشيخ محمد الطيب النجار اخراج أحمد طه . يقدم حلقة عن الآية الكريمة « ولا تطع كل حلاف مهين » .
٨،٠٠	برنامج « خمسة لصحتك » تقديم دكتور شرين مراد أستاذ علم الأمراض بطب عين شمس اخراج مرزوق ابراهيم .
٨،٠٥	النشرة الجوية .
٨،١٠	برنامج « فى مثل هذا اليوم » .
٨،١٥	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨،٣٠	المسلسل الأجنبى « رجل يدعى انتريد » .
٩،٢٥	برنامج « دورى الجامعات » تقديم مدحت شلبى اخراج زينب اسماعيل .
١٠،١٠	نافذة على العالم اعداد سهير ربيع .
١٠،٢٠	برنامج « كانت أيام » تقديم راوية راشد اعداد يحيى تادروس اخراج سليمان خليل . يقدم حلقة عن صناعة السجاد فى مصر قديما وحديثا .
١٠،٥٠	السهرة مع برنامج « ألوان من الفنون » اخراج فتحى عبدالستار يقدم أغانى لسيد مكاوى وسميرة سعيد وليلى نظمى وشفيق جلال وفايزة أحمد وفاطمة عيد ومحرم فؤاد وأحمد السنباطى وجزء من مسرحية « أنا فين وأنت فين » لفؤاد المهندس وشويكار .
١٢،٢٠	أحداث ٢٤ ساعة .
١٢،٤٥	القرآن الكريم ماتيسر من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ راغب غلوش .
١٢،٥٥	السلام الوطنى والختام .

القناة الثالثة

٥،٠٠	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الفرقان » تلاوة الشيخ محمد رفعت .
٥،٠٥	النشرة الاخبارية .
٥،١٠	كارتون للاطفال .
٥،٢٠	(أ ب) مصر .
٥،٢٥	« يصل ويسلم » تقديم محمد الحسينى .
٥،٤٥	ريبورتاج . يستضيف ماهر أباظة وزير الكهرباء يتحدث عن الأسلاك العارية تقديم محمد حمودة .
٦،٠٠	فنون تقديم جمال أبو على
٦،١٠	بليل المشاهد
٦،٢٠	علم ومعرفة .
٦،٤٥	حلقة أجنبية بعنوان « المستشفى العام » .
٧،٤٥	النشرة الاخبارية .
٧،٥٥	الباب المفتوح
٨،٣٠	« ليالى » .. يقدم حلقة مع تحية كاريوكا عن مسرحيتها « جمعية قتل الزوجات » ولقاءات مع مجموعة العرض فى مسرح الشباب واشارة خاصة لمسارح القطاع العام والخاص .. تقديم فاطمة مختار .
٨،٥٥	غدا تقول الصحافة .
٩،٠٥	القرآن الكريم ماتيسر من سورة « المؤمنون » تلاوة الشيخ عبدالله شلبى .



آخر عمود

الحل الوحيد . . . !

أحسنت الحكومة عندما أعلنت عن قبول اعادة قيد الناجحين فى الثانوية العامة . الذين لم يحصلوا على المجموع الذى يؤهلهم للالتحاق بالجامعات والمعاهد العليا . حتى تتاح لهم فرصة اعادة الامتحان فى العام المقبل لعلهم يحصلون على المجموع المناسب لتكملة دراستهم وضمان مستقبلهم .

هناك نحو ٥٠ ألف طالب حصلوا ــ هذا العام ــ على الثانوية العامة ورغم ذلك أغلقت أبواب التعليم العالى فى وجوههم وأصبحوا لا يعرفون ماذا سيكون مصيرهم . مما شكل مشكلة بالغة الصعوبة أمامهم وأمام أسرهم . ولعل قرار الحكومة بالسماح لهؤلاء الناجحين ــ فعلا ــ الساقطين ــ حكما ــ باعادة قيدهم مرة أخرى . فى المدارس الثانوية سيكون الحل ــ المؤقت ــ لهذه المشكلة .

ولكن ماذا سيحدث فى العام القادم والاعوام التالية ؟ ! من يدرينا أننا لن نواجه نفس هذه المشكلة أو أصعب منها اذا زاد عدد الناجحين الساقطين على الخمسين ألفا ؟ ! من المؤكد أننا سنواجه نفس هذا المأزق مع استمرارنا فى الأخذ بالنظام الدراسى الحالى . ومهما قلنا عن التعليم الفنى وفوائده وضرورته واحتياجنا الشديد لخريجيه . فان من الصعب جدا اقناع حامل الثانوية العامة بعدم الالتحاق بالجامعة أسوة بزملائه الناجحين . لا لشىء الا لأنه لم يحصل ــ كما حصلوا ــ على المجموع المناسب . كما أنه سيفضل أن يعيد السنة مرة . أو مرات . أخرى أملا فى النجاح بالمجموع الكبير الذى يحلم به ويحقق رغبته فى دخول الجامعة .

ومن الظلم أن ننتقد هذا الاصرار على اعادة النجاح فى الثانوية العامة والسعى الى الالتحاق بالجامعة . فهذا هو الطريق الوحيد أمام هذا الطالب . والإضاع مستقبله . وانضم الى صفوف العاطلين . المطحونين . واليائسين ! كذلك فان الزيادة المستمرة فى عدد الراغبين فى التعليم الجامعى . سنة بعد أخرى . واستمرار عجز الكليات عن استيعابهم . وتضاؤل فرص العمل المتاحة لهم بعد تخرجهم فى الجامعة . سوف يزيد من حجم المشكلة وتضخمها والعجز عن حلها ! .

وفى الصفحة الثالثة من هذا العدد يبدأ الزميل محمد إمبابى فى نشر سلسلة من التحقيقات يحاول بها التوصل الى الرأى الصائب الذى قد يحل هذه المشكلة اذا اقتنعت الحكومة بالفكرة وباراء الخبراء الذين يؤيدونها ويعددون فوائدها . والفكرة ــ فى حد ذاتها ــ ليست بالاختراع الجديد . فما أكثر ما طرحها البعض وطالبوا بتطبيقها . بالذات فى مثل هذا الوقت من كل عام عندما تعلن نتيجة امتحان الثانوية العامة وتعجز الجامعات عن استيعاب كل الناجحين . ويفشل ألوف الطلبة فى الالتحاق بالكليات التى كانوا يتمنون الالتحاق بها ولم تسعفهم الدرجات المتواضعة التى حصلوا عليها لتحقيق هذا الأمل .

وليس معنى عدم الأخذ بالفكرة القديمة أن نياس من جدوى تكرارها . والالحاح عليها . وهذا ما فعله الزميل محمد امبابى عندما قرر أن يبدأ حملته والدعوة اليها ونشر كافة أراء من يؤيدها ومن يتحفظ عليها من خبراء التعليم فى بلادنا . والاقتراح القديم الجديد يتلخص فى ضرورة اعادة النظر فى نظام توزيع الناجحين فى شهادة اتمام الدراسة الاعدادية . على مدارس المرحلة الثانوية بمختلف نوعياتها وفروعها . بمعنى أن يحدد عدد الطلبة الذين يلتحقون بالمدارس الثانوية العامة ــ تبعا لقدراتهم وميولهم من واقع التقديرات التى حصلوا عليها فى امتحانات النقل بالمرحلة الإعدادية ــ فيكون الطريق واسعا أمامهم لتكملة المرحلة الثانوية والالتحاق بالكليات الجامعية التى يتمنونها والتى يمكنها استيعابهم بسهولة . وربما دون حاجة الى مكتب تنسيق . أما باقى الطلبة ــ وهم الاكثرية ــ فانهم يختارون التعليم الثانوى الفنى الذى يتناسب مع ميولهم وهواياتهم واستعدادهم وتقديراتهم فى الامتحانات .

عندما يحدث هذا ــ ومنذ انتهاء المرحلة الاعدادية ــ فان كل طالب سيعرف الطريق الذى اختاره لمستقبله . ولن يحدث ما يحدث الآن لطالب الثانوية من خوف وفزع وقلق وهلع مع اقتراب امتحان الرعب المعروف بامتحان الثانوية العامة ! .

كما أن النظام المقترح سوف يغير نظرة المجتمع الى التعليم الفنى فيرفع من قدره . ومن قدر دارسيه . كما يحدث فى كل دول العالم أجمع . ان مصر فى حاجة الى مئات الالوف من الفنيين الصناعيين والزراعيين الذين درسوا مناهجه المطورة فى المرحلة الثانوية . وفى استطاعة من يشاء منهم أن يلتحق ــ اذا شاء ــ بمعهد أعلى ودراسة عليا تزيد من خبرته وتخصصه . وتفتح أبواب العمل أمامه بلا عناء . وبلا انتظار لوظيفة من القوى العاملة لا ينتج فيها ويظل باقى عمره يندب حظه ويكفر بمجتمعه ! .

ولن يتحقق هذا الا إذا أبدت الحكومة اهتماما بالغا بالتعليم الفنى . وخصصت له بندا كبيرا فى ميزانية التعليم حتى تتوافر المدارس الفنية المزودة بكل احتياجاتها من أجهزة . ومعامل . ومصانع مصغرة . وأراض يقوم الطلبة باستصلاحها وزراعتها وورش كاملة لمختلف المهن التى نشكو من ندرة الفنيين فى تخصصاتها .

وتعالوا بنا نقرأ التحقيق الأول الذى كتبه الزميل محمد امبابى ابتداء من هذا العدد

ابراهيم سعده

أخبار اليوم • تبدأ هذه الحملة

حتى يجد كل ناجح مكانا بالجامعة

لماذا نترك تدفق الطلبة على الجامعات ونقفلها أمامهم ؟

خبراء التعليم

تحقيق :
محمد امبابى

لماذا نترك هذه المجاميع الهائلة من الطلبة الناجحين تتدفق على الجامعات .. ثم نقف أمامهم .. نحدد لهم المجاميع .. ونصدر القرارات الوقتية لعلاج المشكلة ؟

لماذا تتكرر هذه المشكلة كل عام ..
عقب إعلان نتيجة الثانوية العامة ؟

ألا يوجد حل علمي يوفق بين قدرة جامعاتنا .. وبين اعداد الناجحين في الثانوية العامة ؟

منصور حسين
مواجهة جادة للمواقف

• الالتزام بالتنسيق من الاعدادى .. يحل مشكلة كل عام

• تحديد أعداد المقبولين بالجامعات قبل اعلان نتيجة الثانوية غلط

« أخبار اليوم » طرحت اقتراحا على خبراء التعليم في مصر .. الاقتراح ببساطة هو أن يبدأ توجيه الطلبة الى نوع التعليم الملائم لهم منذ إتمام الاعدادية .. أى قبل دخول الثانوي .. وبهذا نضمن لكل من يحصل على الثانوية العامة .. مكانا في الجامعة ..

هذا الاقتراح يحتاج في تطبيقه الى دراسات يجب أن تبدأ فورا .. لتطبق في أسرع وقت .. حتى تختصر عدد المشكلات التى تثور كل سنة .. والطلبة واقفون أمام أبواب الجامعات .

وتحدث خبراء التعليم .. ووافقوا كلهم على الاقتراح .

ما الذى يمنع إذن من أن يبدأ هذا الاقتراح طريقة للتنفيذ الفورى ؟ ما الذى يمنع من وقفة جادة حاسمة لاغلاق « الحنفية » مبكرا .. حتى لا نغرق في المشكلة ؟ .

« أخبار اليوم » تبدأ هذا الاسبوع .. هذه الحملة حتى نقضى على مشكلة كل عام .. وحتى تعود الأمور الى وضعها الصحيح .

والمناقشة مستمرة .. وآراء كل الخبراء لها مكان عندنا .

الارقام تؤكد في البداية حجم المشكلة .. لقد أدى امتحان الثانوية العامة هذا العام ٢٧٥ ألفا و ٧٢٧ طالبا وطالبة .. نجح منهم ١٨٧ ألفا و ٥٨٩ .. بينما في العام الماضى أدى الامتحان ٢٥٥ ألفا و ٤٦٨ نجح منهم ١٥٧ ألفا و ٢٨٠ طالبا وطالبة .. أى أن الزيادة في عدد الطلاب الناجحين هذا العام عن العام الماضى بلغت ٣٠ ألفا و ٣٠٩ طلاب وطالبات .

وبمقارنة أعداد المتقدمين والناجحين على مدى السنوات السابقة ، يظهر الفارق الكبير في الارقام كل عام عن العام الذى يليه ..

فمنذ خمسة أعوام أى في العام الدراسى ١٩٨١/٨٠ كان عدد الذين أدوا امتحان الثانوية العامة ٢٣٣ ألفا و ٤٦٣ طالبا وطالبة نجح منهم ١٤٢ ألفا و ٧٩٩ . ومعنى هذا أن أرقام المتقدمين والناجحين في الثانوية العامة تتضاعف بصورة مذهلة !

فما سر هذا التدفق الرهيب ؟ .. وكيف نتعامل مع هذه الظاهرة ؟

يقول الدكتور فؤاد الشايب وكيل وزارة التربية والتعليم لشئون الامانات الفنية : المسألة في حاجة الى أن نحكمها منذ البداية أى من الإعدادية .. بمعنى أن نحدد أعداد المقبولين بالثانوي العام .. وإن كانت الوزارة قد بدأت هذه الخطوات من سنوات . فلكي تكتمل الصورة لابد أن تكون هناك خطة واضحة ومحسوبة باحتياجاتنا الحقيقية من كل نوعية . حتى اذا وصل الطالب الى المرحلة الجامعية يجد له مكانا .. وهذا بالتالى سيجعلنا نوجه الطلاب حسب الاحتياجات وخطط التنمية .

ولكن أن نفاجأ الطلاب بظروف معينة فهذا أمر غير طبيعى وغير مدروس .. ولكى نكون جادين فلا يجب أن تدخل العواطف في مثل هذه العملية . كأن تخضع عملية المجاميع التى يحصل عليها الطلاب في الاعدادية للمزايدات بحيث تسمح بهذا التدفق الرهيب .. ولكن لابد أن نحسب هذه العملية على المستوى القومي بناء على احصائيات وأرقام وخطة تحدد احتياجاتنا ، وأن يخضع كل هذا للعقل والاسلوب العلمي .. فالتعليم من أعظم الاستثمارات البشرية ولابد أن يكون لهذا التعليم في جميع مراحله عائد محسوب يتناسب مع هذا الاستثمار .. وهذا العائد لا يكون موجودا إلا إذا أخضعنا تصرفاتنا في القبول بمختلف المراحل للتفكير العلمي .. واعتقد أن هذه المشكلة محلولة بالنسبة لنا .. فاذا كنا قد بدأنا بالفعل في تحديد أعداد المقبولين بالمرحلة الثانوية بنسب معينة فلم يتبق إلا أن تعمل أجهزة التخطيط مع الواقع الميداني بحيث أعرف تماما احتياجاتي لأن عملية اتخاذ القرار في هذا الموضوع لابد أن تكون مبنية على حقائق علمية وليست ارتجالا .

التعليم .. والتخطيط

ويقول أدهم الصراف خبير التعليم والمستشار بالمركز القومي للبحوث التربوية : لابد أن يرتبط التعليم بالتخطيط والا تقتصر المسألة على أن تكون العلاقة مقصورة على وزارة التربية والتعليم والتعليم العالى فقط .. بل لابد أن تكون العلاقة على قدر واحد مع جميع الوزارات المعنية ، للوصول الى خط واضح ومدروس توضع على أساسه سياسة ثابتة للقبول في جميع مراحل التعليم .. ويجب أن نفتح القنوات جميعها الى الجامعة بين طلاب الثانوى العام والفنى دون تحديد مجموع معين ، ويتم القبول بالكليات المختلفة بناء على اختبارات علمية دقيقة لقدرات الطالب ومستواه واستعداداته وقياس امكاناته الاكاديمية والنفسية التى تتناسب مع الدراسة في الكلية التى يرغبها .. وبهذا نكسر حدة التسابق على المجاميع ورهبة الامتحانات .. وهنا يحاول الطالب في جميع مراحل التعليم أن يعد نفسه اعدادا كاملا علميا ونفسيا للمستقبل والكلية أو المعهد الذى يريده .

التحديد من البداية

ويقول محمد حسونة الباحث بالمركز القومي للبحوث التربوية : عملية القبول في المرحلة الثانوية وفي المراحل المختلفة من التعليم لابد أن تحدد منذ البداية .. وأرى أن المسألة بهذه الصورة تفتح الباب على مصراعيه لقبول مستويات غير مقننة بالتعليم الثانوى .. فلماذا لا يقبل بالثانوى العام من لا يقل مجموعهم عن ٨٠٪ وتعمم هذه النسبة على مستوى الجمهورية ؟ ..

ولا شك أن أسلوب الامتحانات يلعب دورا في هذه العملية .. ولو أعيد النظر في نظام الامتحانات لأصبحت تقيس مستويات الطلاب بدقة .. ولكن لابد أن يتبع هذا معالجة بعض الاساليب التى تحدث داخل المدرسة والتى تساعد على زيادة التدفق الى الثانوية العامة .. فالمدرس الذى يستغل أعمال السنة ويلوح بها لاغراء الطالب ويضيق عليه الخناق ليأخذ عنده درسا خصوصيا ويضمن نتيجة آخر العام يشكل جزءا من الحلقة في هذه المشكلة .. وتساعد عملية النقل بهذه الطريقة الى حدوث تضخم في عنق الزجاجة التى تسمى الثانوية العامة على غير أساس .

د . ابراهيم مطاوع
الحيرة تتجدد كل عام

د . فؤاد الشايب
مطلوب دراسة واضحة

أخطاء تربوية وتعليمية !

ويقول محمد كامل مدرس أول ثانوى : أصبحت العملية التعليمية داخل المدارس ليست بالمستوى المطلوب وأصبح الهدف أمام الطلاب فقط هو الحصول على مجموع .. وفي سبيل ذلك ترتكب كل الأخطاء التربوية والتعليمية .. فبالاضافة الى الدروس الخصوصية فان العلاقة بين الطالب والمدرس أصبحت علاقة مصلحة وليست علاقة أبوة ، بل وأصبح سلوك بعض المسئولين والمدرسين في بعض المدارس متنافيا مع أبسط أساليب التربية ، وكانت نتيجة ذلك استهتار الطلاب وتكرار الحوادث المؤسفة كالانتحار .. وكان آخرها منذ ثلاثة أشهر عندما ذهب طالب بالثانوية العامة ليتسلم رقم جلوسه من مدير المدرسة فاخبره بأنه سيدخل الامتحان على نظام المنازل لتكرار غيابه .. فما أن سمع الطالب تلك الكلمات حتى أسودت الدنيا في وجهه وصعد على الفور الى الدور الثالث بالمدرسة وألقى بنفسه وسقط صريعا !

ويقول الدكتور محمد يحيى طلعت وكيل وزارة التربية والتعليم والمدير السابق للمركز القومي للبحوث التربوية : أسلوب الحياة في المدرسة له تأثيره على العملية التعليمية .. فالتعليم عبارة عن منظومة متكاملة لها عناصر ، وهناك ارتباط بين هذه العناصر .. ولا تكون لتلك المنظومة نتائج ايجابية إلا إذا كان هناك تناسق بين عناصر هذه المنظومة .. ولذا لابد من تحديد معطيات تلك المنظومة حتى تأتى بنتائج مضمونة .. وقد حددت الوزارة نسب القبول بالثانوى العام وهى نسبة ليست بالكبيرة ولكن لابد أن يسير معها جنبا الى جنب تغيير المفاهيم ووضع خطوط عريضة للاحتياجات الفعلية والحقيقية على أساس علمى سليم ، حتى لا يحدث ما يأتى بنتائج غير طيبة لعدم انتقاء العناصر اللازمة والمناسبة لكل نوع من التعليم .

ما معنى ذلك .. ؟

ويقول الدكتور ابراهيم عصمت مطاوع الأستاذ المتفرغ بتربية طنطا : ما معنى هذه الحيرة التى تتجدد كل عام والتى تحدث بلبلة وقلقا في وجدان كل طالب وكل ولى أمر وكل أستاذ جامعي ؟

ما معنى أن يحدد المجلس الأعلى للجامعات أعداد المقبولين قبل ظهور نتيجة الثانوية العامة ؟ .. وما معنى عدم حضور الجهاز المركزى للاحصاء ووزارة التخطيط ومعهد التخطيط القومي تلك الجلسة التاريخية .. إننى أعاصر هذه الحيرة كعميد لكليات التربية على مدى ٢١ عاما ، ويعاصرها الوطن كله أكثر من ربع قرن منذ بدء الاخذ بالتخطيط القومى الشامل ولكن دون جدوى .

إن المجلس الأعلى للجامعات يجد نفسه كل عام تحت ضغوط ثلاثة : تحديد الاحتياجات الحقيقية من القوى العاملة والرغبة الدفينة والظاهرة لدى أولياء الأمور بالحاق أبنائهم بالجامعات .. والامكانات الحقيقية والواقعية لجامعاتنا ، ومع ذلك فانه لا توجد حتى الآن أرقام علمية يمكن الاعتماد عليها لتحديد الاحتياجات الحقيقية لمصر في مختلف التخصصات الجامعية لتغطية العجز المطلوب في القوى العاملة والحد من الزيادة في الفئات التى بها تضخم .. كما أنه لا توجد أرقام حقيقية تنبىء باحتياجات الخطة الخمسية القادمة والتى سيتم تنفيذها .. وللأسف تتجدد هذه المشكلة كل عام .. فأين الاحصاءات الدقيقة التى تبين الاحتياجات الفعلية .. والمسئول عن ذلك بكل صراحة أجهزة ليست لها القدرة حتى الآن على التصور المستقبلي وتحديد الاحتياجات الحقيقية من خريجي الجامعات المصرية ، وهذه الأجهزة بالتحديد هى الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء واللجنة العليا للقوى العاملة ووزارة التخطيط والمعهد القومى للتخطيط الذى لديه الصلاحية لعمل الدراسات المستقبلية في ضوء الموقف الراهن .. أما الجهاز الرابع فهو الجهاز الاحصائى للمجلس الأعلى للجامعات .

وأتساءل : هل اجتمعت هذه الأجهزة معا في أى سنة من السنوات منذ عام ١٩٦٠ حتى الآن ؟ .. وهل اتفقت هذه الأجهزة بالتكامل والتنسيق على أعداد معينة في كل سنة من سنوات الخطة ؟ .. إننى أشك في ذلك بل أقطع بان هذه الأجهزة لا تنسق مع بعضها في هذا المجال الحيوى وهو مجال استراتيجية التنمية البشرية .

أما بالنسبة لأولياء الأمور فاننى أعذرهم كل العذر لانهم يمثلون الرأى العام ، كما يمثلون ما يسمى الطلب الاجتماعى المتزايد والمتسارع على فرص التعليم الجامعي ومن واجب الدولة أن تستجيب لهذه المطالب لأنه بالقطع يوجد عجز شديد في بعض التخصصات تستدعى فتح الباب على مصراعيه للقبول في كليات معينة .

وبالنسبة للامكانيات المتاحة فيتبنى هذا الرأى رؤساء الجامعات وعمداء الكليات والأساتذة وذلك لأنهم أعلم من غيرهم بامكانات كلياتهم من حيث الطاقات المادية والبشرية المتاحة ..

وإننى أؤكد بانه يمكن تعليم أعداد أكبر في الجامعات وهى المشكلة التى تمثل في نظرنا ما يسمى بالانفجار التعليمى المترتب على الانفجار السكانى ويمكن حلها باتباع أساليب غير تقليدية في التعليم ، فلا ضرر من قبول أعداد كبيرة بالجامعات بشرط استخدام تكنولوجيا التعليم والاستفادة من احصاءات علمية دقيقة ، تكون أقرب الى التصوير الفعلى للصورة المستقبلية .

ويمكن أيضا تأصيل الأمور بالنسبة للتعليم الجامعى بالرجوع الى المراحل السابقة أى مرحلتى التعليم الأساسى ، وتحديد الأعداد من منبع مرحلة التعليم الأساسى ومرحلة التعليم الثانوى حتى لا يفاجأ خريجو الثانوية العامة بهذه المفاجآت المذهلة والقاسية التى نعانى منها كل عام .

وفي النهاية لابد أن نصل الى ميثاق لا يجعلنا نتخبط كل عام بالنسبة للتوفيق بين المحاور الثلاثة وهى الاحتياجات والامكانيات والطلب الاجتماعى .. والمفروض أن يمثل عدد المقيدين بالجامعات عندنا على الأقل من ٢ الى ٥٪ من عدد السكان أسوة بالدول المتقدمة .. ومعنى ذلك ألا يقل العدد عن مليون طالب وطالبة بالتعليم الجامعى الى ٢,٥ مليون . وهذا تطور طبيعى .

المسائل مقننة !

ولكن .. ما هو تصور وزير التربية والتعليم لتلك المشكلة ؟

يقول منصور حسين : هناك مسائل مقننة .. ونحن نواجه المواقف مواجهة جادة بما لا يتعارض مع السياسة العامة للدولة .. ومادام أن التعليم بالمجان فمن حق الدولة أن تضع سياستها وفق قواعد محددة لا تسمح بالخطأ وبحيث يستفيد الجميع بعائد هذا التعليم وتوظيفه لخدمة المجتمع .. إننا منذ سنوات نحدد القبول في التعليم الثانوى العام والفنى بناء على الاحتياجات الفعلية مع الوضع في الاعتبار التزايد المطرد في اعداد التلاميذ نتيجة الزيادة المطردة في عدد السكان .. ورغم الاتجاه الى تجميد الثانوى العام فإن اعداد الطلاب تتزايد باستمرار .. لقد وصلت نسبة القبول بالثانوى العام الى ٣٢٪ مقابل ٦٤٪ بالثانوى الفنى . وهذه نسبة تعد ضئيلة جدا لا تزيد عن ١٥٠ ألف طالب مقابل ٣٠٠ ألف يقبلون بالتعليم الفنى .

وان كان يقال ان هناك سلبيات تؤثر على المنظومة التعليمية فنحن نعيش في مجتمع فيه الايجابيات والسلبيات ولم نعش في صوبة زجاجية .. ونحن لا نعمم السلبيات كما لا نعمم الايجابيات وكل ما نملكه ان نعالج السلبيات بقدر الامكان ونواجه المواقف مواجهة جادة بما لا يتعارض مع السياسة الموضوعية للتعليم »

كل سنة وأنت طيب .. أول ذى الحجة يوم ٧ أغسطس .. وعيد الأضحى يوم السبت ١٦ أغسطس .. هذا ما يقوله التقرير الشهرى الذى أعدته الارصاد الجوية .. ويصبح صحيحا اذا ما وافقت عليه دار الافتاء .

وحتى لا يتكرر النزاع الشهير بين دار الافتاء ومعهد الارصاد الفلكية حول تحديد مواعيد بداية الشهور العربية خاصة رمضان والاعياد .. فإن معهد الارصاد الفلكية الذى يتبع أكاديمية البحث العلمى يقوم الآن باعداد تقرير شهرى عن أوائل الشهور القمرية ويرسله إلى دار الافتاء .



مرصد حلوان يحدد بداية عيد الأضحى

عيد الأضحى ١٦ أغسطس فلكيا

كتبت . زينب اسماعيل :

ويقول الدكتور عبدالفتاح عبدالعال رئيس قسم الابحاث الشمسية أن بيان دار الافتاء عن هلال رمضان هذا العام أدى إلى أخطاء توقيتية بالنسبة للشهور التالية له ومعنى هذا على سبيل المثال ان ميلاد ذى القعدة لن يكون فى يوم ٢٩ بل سيكون يوم ٣١ وهذا خطأ لان الشهر القمرى إما أن يكون ٢٩ أو ٣٠ يوما .

ويضيف أن نظام اعداد تقرير شهرى بأوائل الشهور تقرر حديثا حتى نتجنب المفاجأة بالاخطاء المتراكمة — عن بدايات الشهور وحتى نستطيع اثبات صحة رأينا بالدليل المادى بل والادلة القاطعة لان الهيئة تستخدم أدق الوسائل وتخضع لحسابات لايمكن الشك فيها حيث أنها تحدد مواقع القمر والشمس بدقة كبيرة .

أما عن شهر ذى الحجة أو عيد الأضحى المبارك فإن الهلال يولد فى ٦ أغسطس ١٩٨٦ فى الساعة الثامنة و ٣٦ دقيقة مساء ويغرب فى بعض البلاد الاسلامية بعد غروب الشمس وفى البعض الآخر قبل غروب الشمس وعليه يكون أول ذى الحجة يوم ٧ أغسطس وعيد الأضحى المبارك سيكون السبت ١٦ أغسطس .

ليس بالشمس والآثار فقط .. تزدهر السياحة !

لم تعد الآثار أو الشمس المشرقة والجو الجميل هى وسائل جذب السياح فقط .. فتنشيط السياحة أصبح علما وفنا .. وأصبحت المشروعات السياحية الاستثمارية من أهم وسائل جذب السياح وزيادة الدخل القومى .

والمسئولون عن السياحة يؤكدون وجود التسهيلات التي تجذب المستثمرين .. وهؤلاء يشكون من العقبات !

وفى هذا التحقيق .. تعرض « أخبار اليوم » قضية الاستثمار السياحى فى مصر .

وزير السياحة :

مشروعات سياحية واستثمارية لجذب السياح

فؤاد سلطان
وزير السياحة

تحقيق :
زينب عفيفى

يقول عادل مراد رئيس قطاع المشروعات الاستثمارية والتخطيط والمتابعة بوزارة السياحة : أى مستثمر يمكن أن يصبح صاحب مشروع سياحى ، اذا توافرت فيه الشروط التى تطلبها الوزارة ، وهى ان تكون قدرته المالية معتمدة فى أحد البنوك ، وان تكون خطة تحديد المشروع — التكلفة الاستثمارية — لا تقل عن ٤٠٪ من رأس المال و ٦٠٪ قروض من البنوك .

وهناك تسهيلات أخرى تقدمها وزارة السياحة للمستثمر الاجنبى ، وذلك بان تبيع له الارض بسعر رمزى بشرط ان يستعين فى مشروعه بالعمالة المصرية ، ويستخدم التجهيزات والمعدات المصرية فى المشروع ، ويتم معاملة المستثمر العربى مثل المستثمر المصرى دون تفرقة ، وتقدم له كافة التسهيلات ، ولا يشترط ان يكون هناك شريك اجنبى والمطلوب ان يمثل الجانب المصرى فى أى مشروع مشترك بنسبة ٥١٪ والجانب الاجنبى بنسبة ٤٩٪ .

ويضيف عادل مراد : وهناك اهتمام كبير لجذب أكبر عدد من رءوس الاموال الاجنبية ، واقامة المشروعات الاستثمارية فى مجال السياحة ويتضح ذلك من انشاء مكتب خاص للمشروعات الاستثمارية السياحية منذ ٩ شهور ، وتمت الموافقة من خلاله على ١٢ مشروعا وتم التعاقد على بيع قطعتين من الأراضى التى خصصت للمشروعات السياحية لعمل أول نموذج لاستراحة سياحية على طريق مصر سانت كاترين ، وعلى مساحة ٨ الاف متر مربع . والثانية مساحتها ٥٠ ألف متر يتم عليها اقامة مخيم سياحى وموتيل وكافتيريا ومركز تقديم خدمات سريعة ، والمشروعان تكلفا ٥٢٥ ألف جنيه وتم البيع والتعاقد عليهما كأول مشروعات استثماريين ..

وقد وافقت الوزارة أيضا على مشروع ضخم فى منطقة عيون موسى ، وهو مشروع مصرى ألمانى لاقامة قرية سياحية يتكلف ١٥٠ مليون دولار ، واشترط فى عقد هذا المشروع ان يتم تنفيذه بالعمالة والتجهيزات المصرية .

هذه الأراضى التى تقام عليها المشروعات الاستثمارية السياحية تباع وفقا للقرارات التى اصدرتها وزارة السياحة باعتبارها مناطق سياحية الى الشركات المستثمرة . بواقع جنيه للمتر الواحد اذا كان خارج الكردون أى ليس بها مرافق . ويسعر يتراوح ما بين ٥ و ١٠ جنيهات فى المناطق داخل الكردون وبها مرافق .. وتتولى الشركة المالكة فى الحالتين تنفيذ المشروعات كاملة والهدف من ذلك تشجيع الاستثمار السياحى وخلق سوق سياحى متميز قادر على المنافسة مع الدول السياحية المجاورة للبحر المتوسط .. واذا كانت الشركة المالكة لها شريك أجنبى فان البيع يتم بالدولار .

٨بلايين دولار

ويقول : ولزيادة حجم الاستثمارات السياحية فى مصر وتشجيعها قامت بعض مكاتبنا السياحية فى كندا والمانيا بتشجيع الشركات المستثمرة لعمل مشروعات سياحية فى مصر .. وقد بلغ حجم الاستثمار الاجنبى لمصر خلال السنوات الثمانى الماضية بليون دولار تمثل فى اقامة الفنادق والاتوبيسات السياحية .. والمشروعات الاستثمارية الخاصة .. وتحاول الوزارة مع هيئة التنشيط تكثيف الجهود لتشجيع المستثمر الاوربى والامريكى لعمل سياحة فى مصر ورغم الجهود المستمرة التى تبذلها وزارة السياحة من خلال مكتبها الخاص للمستثمرين ، فإن المستثمرين يؤكدون ان هناك بعض العقبات التى تؤجل تنفيذ مشروعاتهم ..

فمثلا يقول أحد المستثمرين : من أعقد المشاكل التى تواجهنا تضارب الاختصاصات بين وزارة السياحة والتعمير والحكم المحلى . فأحيانا يتم اختيار الموقع الذى يتلاءم وحجم المشروع واثناء العمل والتنفيذ نفاجأ بوقف المشروع بطلب من وزارة الدفاع بان المنطقة عسكرية وغير صالحة للمشروع .

ومستثمر ثان يقول : قمت مع مجموعة من الشركاء بعمل دراسة جدوى لاقامة قرية علاجية فى طريق مصر الفيوم الصحراوى وتم عمل الخرائط ولم يبق الا التنفيذ وبعد تحديد الارض وقعنا فى دوامة غريبة من تبادل الاوراق والطلبات وتعارض الاختصاصات بين وزارة السياحة والدفاع .. وتركنا المشروع .

حلول لكل المشاكل

ويقول فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران : الوزارة وضعت حلولا لكل المشاكل من خلال التفاهم واتفاق وجهات النظر مع الاطراف المختلفة .. والوزارة تهتم بالمشروعات السياحية الاستثمارية ذات الصفة السريعة التنفيذ والارباح ، مثل مشروعات الاستراحات والكافتيريات على الطرق السريعة فى المحافظات النائية الجديدة والتى تتميز بمناطق الجذب السياحى ، وقد قامت الوزارة بانشاء بعض من هذه المشروعات تم تمويلها من صندوق البيئة السياحية الذى بلغ رأس ماله ٢١ مليون جنيه .

كما أن الوزارة تهتم بالمشروعات الإستثمارية التى تجعل السائح يقضى أطول فترة ممكنة من الليالى السياحية كان تقوم بربط المشروعات السياحية بالمحافظات المختلفة ، كسواحل البحر الاحمر مع سواحل خليجى السويس والعقبة ، وهذا الربط يؤدى الى بقاء السائح أطول وقت ليطوف المدن السياحية .ومثل هذه المشروعات موضوعة على الخريطة السياحية .. وتعرض على المستثمرين الجدد كاولوية لتنفيذها .. فالهدف من المشروعات الاستثمارية ليس اقامة القرى والفنادق فقط وانما وجود سائح بهنا يجد كل وسائل الراحة والاستمتاع بين التنقل والتجديد .

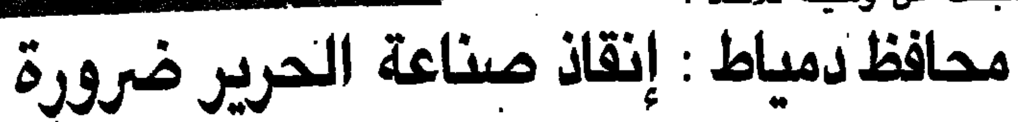
الحرير الدمياطى فى خطر !



كان حرير دمياط ذات يوم أشهر انواع الحرير فى مصر كلها .. وقد وصلت شهرته الى أماكن كثيرة من العالم .. وبلغ عدد مصانع الحرير ٢٠٠ مصنع كان التصدير يلتهم أغلب انتاجها .

ولكن .. جاء عام ١٩٦٧ وتوقف التصدير .. وبعد سنوات غزا المستورد السوق المحلية ، وهاجرت العمالة الفنية واختفت معظم مستلزمات الانتاج ، ولم يعد هناك طلب يذكر على « الملاية اللف » .. وبدأت صناعة الحرير الدمياطى فى الاحتضار !! .

والى دمياط .. ذهبت « أخبار اليوم » فى محاولة للبحث عن وسيلة للانقاذ .



محافظ دمياط : إنقاذ صناعة الحرير ضرورة

فى البداية .. نجد فى حارة البركة بدمياط بعض المصانع القديمة مكتوب عليها صناعة الحرير ومعظمها مغلقة . والقليل منها فقط يعمل .. وبعض هذه المصانع بها ماكينات عمرها قارب على ٥٠ عاما وبعضها مازال ينتج الملايات اللف فقط . والبعض الاخر قام بتطوير معداته لانتاج انواع أخرى من الحرير ، مثل ستان البطانة الرجالى والحريمى وستان الستائر وستان التنجيد والكرونة الشرائط . وهذه المصانع أيضا بدأت تتلاشى وتتقلص وتعانى مشاكل عديدة .

وكانت جولتنا الاولى فى مصنع للملايات اللف باسم الحاج يوسف عبدالله — امامه مصنع مغلق منذ عام ١٩٧٥ — والمصنع يعمل فيه ٤ عمال فقد بسبب هجرة العمالة اما للتجارة حيث العائد المرتفع واما للخارج . وبه ماكينات منذ عام ١٩٤٥ ..

ويقول صاحبه احمد يوسف : هذا المصنع ينتج ملايات اللف وثمنها يبلغ الآن من ١٣ جنيها الى ١٥ جنيها ، وتتكون الملاية من ٧٥٠ جرام حرير و ٢٥٠ جرام قطن او بنسبة ٦٥ ٪ حرير و ٣٥ ٪ قطن .. وبالنسبة لمشاكل هذه الصناعة التى تنخفض فعلا بسبب استيراد المنسوجات التى تنتج مثيلاتها ، وبسبب قلة مستلزمات الانتاج المحلية وقلة الايدى العاملة المدربة والهبوط الحاد الذى اصاب التسويق . ليس بسبب عدم استخدام الملايات اللف فقط وانما فى ستان البطانات والانواع الاخرى الى جانب الضرائب التى لا تتناسب اطلاقا مع واقع السوق .

ويقول سامى الجلاد صاحب مصنع حرير آخر : ما يباع الآن يمثل ١٠ ٪ فقط من الانتاج الآن البديل المستورد ارخص ، وهذا المصنع تعمل الآته منذ عام ١٩٥٢ . وحاليا نخسر كثيرا

ندرة العمال ..

ويقول حسن احمد الطناحى صاحب مصنع نسيج فى صناعة الحرير اشتهرت بها دمياط ، وبدأنا بالملايات اللف ، و حاليا طورنا المصنع وبدأنا انتاج البطانة الحريمى والرجالى وستان التنجيد وكرونة التنجيد وشرائط التنجيد والقطيفة ، ونقوم بتوريدها لتجار الازهر وعابدين لتجهيزها وصباغتها ، ولدينا امكانيات لعمل انتاج ثلاث وربيات ولكن وجود المستورد فى السوق ملغى على الانتاج المحلى ، كما أن شركة مصر للحرير بكفر الدوار تنتج افضل انواع مستلزمات الانتاج ولكن ليس بالوفرة المطلوبة كما أن بعض انواع « الدوبارة » اللازمة للجاكار مستوردة .

د . أحمد جويلى
محافظ دمياط

ولابد من علاج لمشاكل هذه الصناعة التى تحتاج لدفعات كبيرة .. فهل يعقل أن تحاسبنا الضرائب على ٣٠ ٪ ربح رغم انه الانتاج لا يصل الى اكثر من ٤٠ ٪ فقط ولدينا ٧ عمال متوسط اجر العامل ٤ جنيهات رغم أن فى عام ١٩٦٠ كان لدينا ١٥ عاملا ولان الحكومة كانت تتولى التصدير وتذليل عقباته لم تكن نشعر بكساد الانتاج كما هو الحال الآن ..

تجربة اللينوه

ويقول محمد حسن وشقيقه صاحبا مصنع حرير : قمنا بتطوير المصنع رغم متاعب هذه الصناعة ، وكانت مصانعنا تنتج افخر انواع اللينوه المصرى الشهير ، وكان كل الانتاج يصدر . ولكن منذ عام ١٩٦٧ وحتى ١٩٧٢ شهدت هذه الصناعة تدهورا ملحوظا ولاسيما فى مصنع غزل دمياط بسبب الخسائر التى لحقت به وكنا ننتج المتر بسعر ١٢ قرشا ونورده للمصنع فى اعلى درجات جودته والعادى بسعر ١٠ قروش ، وجاء احد قيادات المصنع وطلب انتاجه داخل المصنع بتكلفة قرش واحد للمتر ومن يومها تدهورت صناعة اللينوه الدمياطى الشهير والذى ظلت دمياط تصدره لعشرات السنوات .

لا .. للقروض

ويقول السيد احمد صاحب مصنع حرير : اهم مشاكل هذه الصناعة هو التسويق وعدم امكانية التصدير ومنافسة المستورد غير المتكافئة ، وشركات القطاع العام التى تنتج مستلزمات الانتاج لا تفى باحتياجات هذه المصانع التى تموت

ومشاكلنا ليست مالية بقدر ما هى تغيير سياسات .. فكل صناعة تحتاج لقروض ودعم من الدولة . وفى دمياط العكس فنحن نرفض القروض ونطلب حل المشاكل مع الضرائب والتسويق وتوفير مستلزمات الانتاج . فحصتى مثلا من الغزل تقدر بحوالى ١٥٦٠ كيلو شهريا ولدى ٤ ماكينات ، وشركة الجوت بشبرا الخيمة لا تعطينى اكثر من ٣٥٠ كيلو فقط كل شهر ، وذلك لانتاج شريط التنجيد والشريط حاليا يحتوى على ٢٥ مترا وثمنه جنيهان ونصف وصعب تصديره الآن وكنا نصدر حتى عام ١٩٧٣ .

ويقول محمد الطناحى مدير عام الغرفة التجارية بدمياط : من يعملون فى صناعة الحرير يناضلون الآن فى ظروف صعبة ، وهى صناعة عريقة يجب الاهتمام بها والعمل على تشجيعها . ويوجد فى دمياط ٤٠ مصنعا قطاع خاص الى جانب مصنع غزل دمياط كقطاع عام والذى ينتج كل الاقمشة الشعبية والمفارش واللينوهات .. وتعانى هذه الصناعة من عدة مشاكل أهمها صعوبة التسويق وارتفاع اسعار الخامات وتناقص حصص المصانع من القطن بصفة دائمة ، ونتابع ذلك مع اصحاب المصانع والشركات

مؤتمر لاحياء الحرير

وامام محافظ دمياط د . احمد جويلى وضعنا هذه المشاكل التى تحاصر صناعة الحرير .. فقال : لقد زرت هذه المصانع بنفسى ووجدت انتاجها يفوق الانتاج المستورد ، وبالذات فى بطانات البدل والستان والحرير ، ويجب العمل على توفير مستلزمات الانتاج وتسويق منتجات هذه الصناعة الوطنية ، بان يتعاقد معها القطاع العام ومصانع الملابس الجاهزة ، والشركات السياحية ، بما يعالج مشاكل التسويق . كما يجب أن يتم تطوير هذه المصانع تمهيدا لانتاج تصديرى بعد مع افتتاح ميناء دمياط ، وسابدا بعقد مؤتمر يمثل فيه كل الاطراف ويحضره المختصون فى صناعة النسيج لاحياء هذه الصناعة مرة اخرى وانقاذها ضمن خطة للنهوض بكل الصناعات الحرفية والبيئية .

المواجهة مستمرة مع رغيف الخبز

مازال رغيف الخبز هو الفارس الاول على مائدة المشاكل اليومية للمواطن المصرى .. هذا المواطن الذى ارتضى أن يرتفع سعر الرغيف من خمسة مليمات الى قرشين خلال سنوات قليلة .. على أمل ان يتمكن من تناول رغيف يؤكل .

ولكن .. متى تختفى المتاعب تماما ؟ متى نصل الى الرغيف المطلوب دون زيادة فى التكاليف ؟

هذا السؤال .. وضعه معهد بحوث الخبز بوزارة الزراعة أمامه .. وحاول ان يصل لمواصفات رغيف يمكن أكله دون حاجة الى وضع يدك فى جيبك مرة أخرى .

خطة متكاملة لتطوير المخابز الآلية

يقول د. أحمد خورشيد مدير معهد بحوث الخبز بوزارة الزراعة : المستهلك المصرى لايريد الا الرغيف البلدى وكنا قديما نراه على ثلاثة اشكال منها « الملدن — والمفقع والمحمص » .. وكنا نختار ما يناسب كل فرد أما الآن فالعيش « مسلوق » .

ولا يستطيع المواطن الا تناول نصفه فقط وبناء عليه تدفع الدولة ملايين الجنيهات نتيجة سوء صنع الرغيف . فعجينة العيش البلدى والتى تدخل فيها نسبة مياه حوالى ٧٠٪ لا تستطيع الآلة تشكيلها .. والبديل وضع « الخميرة البيرة » السريعة التلف وهى فى نفس الوقت لا ترضى الانسان المصرى الذى تعود على نوعية من الخبز والتى يشتريها من القطاع الخاص فى الشوارع الآن وفى الافران التى يطلق عليها « الافران البلدية » وجميع المخابز الآن سواء المخابز الآلية أو النصف آلية لا تنتج الرغيف البلدى . وتعطينا فقط رغيفا « مسلوقا » !

وحين نحسب تكاليف الانتاج نجد ان المخبز يخسر سواء كان حكوميا أو قطاع خاص لانه يتكلف مياها ومازوتا ولجور عمال تفوق الارباح .. ولذلك يلجأ أصحاب الافران لزيادة المياه وتقليل وزن الرغيف وسوء صنعه بحيث لا يتم فرد الرغيف وانما يصبح كتلة من العجين فيزيد وزنه ، والنتيجة تناول نصف الرغيف والقاء نصفه الآخر فيصبح ثمن الرغيف ٤ قروش وتبيعه الدولة بقرشين فقط .. أى أن المواطن يشترى رغيفين ليأكل نصف كل منهما . ولذلك لو دفع ٤ قروش وحصل على رغيف جيد الصنع فهو اربح بالنسبة له وللدولة .. وكان كل مواطن « يشم » رائحة الخبز بجوار أى فرن ، والآن لا يشعر بهذه الرائحة اطلاقا نتيجة لسوء صنع الخبز ، ولابد من الارتقاء بهذه الصنعة مرة أخرى .. والعودة لنظام الخميرة البلدى وفرد العجين وهى مشكلة ذات محاور لابد من مواجهتها !!

٢٥٪ فاقد العيش

ويضيف د. أحمد خورشيد : واثبتت دراساتنا فى معهد بحوث الخبز ان نسبة فاقد العيش حوالى ٢٥٪ ، بما يكلف الدولة حوالى ٣٠٠ مليون جنيه سنويا .. وان « لقمة » واحدة من كل رغيف تلقى فى الزبالة تكلف الدولة ٥٠ مليون جنيه سنويا .. وضماننا لتوفير هذه الملايين لابد من مواجهة صريحة لرغيف الخبز ووقفة مع كل المتعاملين معه بدءا من المستهلك ومرورا بالعامل وصاحب المخبز والمسئولين عن انشاء المخابز .. فالمستهلك يريد رغيفا جيد الصنع مهما كلفه .. والمخبز لا يريد ان يلقى بانتاجه للحيوانات او فى صفائح القمامة وكذلك العامل يهرب من هذه المهنة ليعمل سباكا او ميكانيكيا والكل يهرب من المواجهة لماذا ؟ .. ان كل لجهزة الدولة لابد ان تتكاتف للارتقاء بصنع رغيف الخبز وتحويله لصناعة راقية مهما تكلفت ، لانه سيخفف عنها عبء الاستيراد وتقليل الفاقد وتقديم النوعيات المختلفة من الرغيف وبنفس التكاليف .. ان الرغيف « المحمص » القديم يستمر شهرا بالمنزل دون أى تلف وليس به نسبة عالية من الرطوبة اما « رغيف اليوم » ففيه نسبة مياه مرتفعة لا يمكن أن يعيش اكثر من يومين فقط مع تحسين حال المخابز ومنح العاملين فيها لجورا مرتفعة .





د. أحمد خورشيد
وقفة مع رغيف الخبز

تجربة ناجحة

وفى معهد بحوث الخبز قام د. أحمد خورشيد مع العاملين بتجربة ناجحة حيث أمكن انتاج حوالى الف رغيف يوميا بنوعيات مختلفة ، ويتم فرد الرغيف فيعطى شكلا مستديرا كبيرا ومضافا اليه « خميرة بلدية » او خميرة سلطانى كما يسميها البعض .. ويتكلف الرغيف نفس التكاليف ولكنه مختلف شكلا وموضوعا " فهو خال من العجين نهائيا وسمكه أقل كثيرا وخال من الرطوبة او بمعنى آخر هو « رغيف بلدى » وليس مسلوقا ..

وعلى الدولة أن تكرس كل جهودها لتطوير المخابز واخضاعها لمجهود العلماء بمعهد بحوث الخبز الذى يعمل به ثلاثة أساتذة وبعض العاملين وانا اتصوره وكانه غرفة عمليات لرغيف الخبز

فرن داخل المنزل

ويقول د. احمد خورشيد والمعهد يقوم الآن بتصميم فرن منزلى . وتم دراسة ٣ نماذج يتم تشغيلهم بالكهرباء والكيروسين والبوتاجاز مع عازل لتقليل استهلاك الكهرباء والطاقة وهناك اقترحات منها عمل « الفرن الجماعى » والذى يعمل بالمازوت نظير رسم معين . بحيث تقوم الفلاحة بعمل العجين وتذهب لطهيه فى فرن القرية .. وان كنت أرى ان الدولة لو اقامت وتوسعت فى اقامة هذه الافران وتدعيمها بالوقود لوفرت كثيرا من دعم الرغيف مهما تحملت لانها ستوفر ملايين الجنيهات .. فنحن ننتج قمحا بما يوازى ٢ مليون جنيه ونستورد بما يساوى ٦ ملايين جنيه ، ولو تم ترشيد هذه المبالغ لوفرنا كثيرا .. اما المخابز الآلية والنصف آلية فلابد من تحسينها بحيث تلغى عمليات الفرد الآلية .



هل قتله الاهمال .. أم انهى حياته خطأ الطبيب ؟

الرأى العام فى مصر ينتظر الاجابة على هذا السؤال عقب انتهاء التحقيقات فى مصرع الشاب اوسام بعد أن استنشق غاز النتروز بدلا من الاوكسجين فى غرفة العمليات !

كيف حدثت وقائع القصة الحزينة ؟

كيف تتابعت حلقات « الاهمال » داخل غرفة العمليات وخارجها لتجهز على حياة الشاب ؟

ماذا يقول نقيب الاطباء فى هذا الموضوع . وماهو رأى كبار الاطباء فى هذه الواقعة التى انتهت بحياة شاب يستعد للزواج .

هذا التحقيق هو متابعة امينة .. لما حدث دقيقة بدقيقة .. على أرض الواقع .

ونحن مع الجميع .. ننتظر نتائج التحقيق .

تحقيق
سعاد ابو النصر

الرأى العام فى مصر يتابع نتائج التحقيقات فى مأساة الشاب "أوسام" !

دكتوراة فى الجراحة .. ولم يدخل غرفة العمليات !

بقلم دكتور رفعت كمال

قبل ان اسجل اسمي للحصول على درجة ماجستير فى جراحة الاعصاب يتحتم ان اجرى اولا هذه القائمة بالعمليات الجراحية :

- مائة جراحة ورم بالمخ
- مائة وخمسين جراحة فى الظهر
- مائة جراحة اعصاب خارجية
- عشرين جراحة أوعية دموية .

وهكذا يجب ان يكون هناك رصيد عملى تحت عين واشراف مجموعة من الاساتذة يتابعون كل ما اقوم به فى القسم .. بداية بالقراءة فى المكتبة حيث يعقد يوميا ما يمكن ان تسميه اجتماعا علميا لكل العاملين فى القسم نناقش فيه كل ما تم فى القسم من عمل علاجى وعلمى وبحثى .. وخلال المناقشات التى تدور فى هذا الاجتماع اليومى يمكن اكتشاف من يقرأ ويفهم ويتعلم ممن لا يقوم بهذه الاعمال .

ومن الممكن الحكم على نتيجة العلاج أو الجراحة التى يجريها اى جراح .. ففى اللقاء اليومى يستعرض كل جراح بالتفصيل الحالة اليومية لمرضاه .. وهكذا يتم القاء الضوء يوميا على حالة كل مريض يعالج فى المستشفى ! .

بهذه الحقائق بدأ حديثى مع النجم المصرى اللامع فى مستشفى جامعة بون بالمانيا الغربية الدكتور مصطفى على فهمى الخشاب .. وهو يعمل مساعدا لأحد رواد جراحة الاعصاب فى العالم الدكتور الدكتور فولن فير (حصل على درجة الدكتوراه ثلاث مرات !!)

ولكن كيف يتم السماح لطبيب غير المانى مثلك أن يجرى العمليات الجراحية على مواطنين المان وهو خريج جامعة مصرية ؟

يقول الدكتور مصطفى الخشاب :

النظام هنا على الجميع .. المانى وغير المانى .. ان مجرد دخول الطبيب للوقوف فى غرفة العمليات له اشتراطات .

ويبدأ عمل الطبيب الذى يتم اعداده ليصبح جراحا بمساعدة احد المدرسين .. وفى مرحلة معينة يقرر هذا المدرس موافقته على ان ينتقل هذا الطبيب لمساعدة الاستاذ المساعد .. ويتكرر نفس الشىء عندما يقرر الاستاذ المساعد ان على الطبيب ان ينتقل لمساعدة الاستاذ .

وفى احد الايام .. يدخل الطبيب الى مساعدة استاذه ليجد المفاجأة . فى هذه المرة سيقوم هذا الطبيب باجراء الجراحة ويتولى استاذه مساعدته !

فإذا تم ذلك .. كان معناه أن هذا الطبيب قد اصبح قادرا — بموافقة الجميع — على ان يكون جراحا !!

لقد تابعوا تحصيله العلمى خلال المناقشات العلمية .. وتابعوا أداءه العملى خلال قدرته على مساعدتهم وبذلك اصبح لديهم تقرير دقيق على قدرات هذا الطبيب .. ومن هنا يصدر القرار بالسماح له باجراء الجراحة منفردا دون تعريض اى مريض من مرضاه لخطر ما !!

هذا يحدث فى جامعة بون بالمانيا .. وفى كل جامعات المانيا الغربية .. حيث يتحول أصغر خطأ مهنى فى حق المريض الى كارثة تهتز لها الجامعة والحكومة .

اتذكر كل ذلك وانا فى مستشفى جامعة بون واقارنه بما يحدث فى مصر ..

واحاول ان استرجع الاجابة عن هذا السؤال .

كيف يمكن ان يتحول خريج كلية الطب فى مصر الى جراح ؟

زمان (!!) ايام كلية الطب المصرية التى يقضى فيها الاستاذ ساعات يومه كامله بين مرضاه وطلابه .. وايام كانت الدفعة بالكامل تقف مع هيئة التدريس لعمل صورة تذكارية .. فى هذا الزمن كان الطالب — قبل ان يحصل على درجة البكالوريوس — يتدرب على الولادة .. ويحضر العيادة الخارجية .. ويتابع العمليات .. بل ويساعد فيها !!

وكان دخول الطالب امتحان البكالوريوس مقرونا بتقديمه مايثبت حضوره لبرنامج تدريبى عملى ..

اما الآن .. فى الجامعة التى تعرف جيدا توزيع الاساتذة قبل توزيع الطلبة .. فى الجامعة التى تذكرت فجأة أن احد الاساتذة لم يدخل من باب الكلية الخارجى منذ أربعة اعوام . فى مثل هذه الجامعة يحدث مايلى :

يحصل الطالب على شهادة بكالوريوس الطب والجراحة دون ان يدخل كزائر غرفة العمليات ودون ان يمسك بيده — ولو لمرة واحدة — المحقن ليحقن حقنة فى العضل !!

بل ان هناك من يتخرج دون ان يرى بعينه ولادة طبيعية واحدة !!

مثل هذا الطبيب يستطيع ان يمسك بالقلم ليكتب وصفا لأى جراحة .. هكذا على الورق .. وبذلك يحصل على الشهادة ..

وعندما يريد ان يفتح عيادة تعطيه النقابة ترخيصا .. وبهذا يصبح للطبيب الذى لم يمسك بيده محقنا أن يجرى اكبر عملية جراحية بمباركة نقابة الاطباء !!

ان المألوف الآن ان يفتح الطبيب عيادته دون ان يحتم عليه احد ان يتدرب على نقل دم .. أو اعطاء محلول !!

حتى الحصول على ماجستير الجراحة .. ان تفصيلات مايتم حتى يحصل الطبيب على ماجستير الجراحة تؤكد ان هناك من يحصل بامتياز على الماجستير دون أن يمسك بمشرط .. إذ يكفى ان يستذكر جيدا .. ويجمع معلومات على الورق .. مع بعض المهارات غير الجراحية ليحصل على الماجستير .. بل والدكتوراه !!

ويبدأ الطبيب فى العمل .. ويتعلم عن طريق التجربة والخطأ .. ويحدث ذلك دون توجيه أو اشراف !

ولكن هل يمكن ان يتم كشف هذه الاخطاء ؟!

فى اغلب الاحوال : لا ..

ونادرا مايلجأ المريض الى مقاضاة طبيبه .. ونادرا مايستطيع اثبات جهله .. والنتيجة ان الخطأ يقع ولاحساب !

وهنا نصل الى السؤال الهام :

كيف يمكن ان تواجه هذه الكارثة؟

الرد : بوضع الضمانات التى تؤكد حصول الطبيب على المران والخبرة العملية اللازمة .

ولن يتوافر ذلك الا اذا واظب استاذ الطب على العمل فى الكلية .. واذا اصبح عدد الدارسين متناسبا لعدد المشرفين .. واذا كان هناك اشراف دقيق على العمل بحيث يعاقب بشدة من يخطىء .. وبحيث لايتحول الطبيب الى قاتل فى ثياب جراح !!

انها مهمة ثقيلة يمكن ان تشارك فى تنفيذها وزارة الصحة .. نقابة الاطباء .. كليات الطب .

واعتقد أن وزير الصحة — وهو استاذ جامعى قبل ان يكون وزيرا — هو انسب قائد لمعركة رفع مستوى اعداد الجراحين .. وفى زيارة سابقة قام بها الوزير لمستشفى تابع لوزارته رأى بنفسه احد الاطباء وهو يضع الجبس بطريقة خاطئة ضارة على ذراع مريض دون اى متابعة أو اشراف من الاخصائى الغائب دائما !!

ان وزير الصحة هو « الزبون » الذى تقدم له كليات الطب خريجيها .. ومن حقه ان يناقش ويطالب ويحدد فى مواصفات الخريج .

واذا كان هناك من يقول أن الزبون دائما على حق .. فانه من المؤكد ان الوزير سيكون فى هذا الموقف على حق فعلا وذلك لمصلحة المواطن البسيط : اولا واخيرا !!

دخل الشاب مستشفى خاصا لاجراء جراحة تجميل فى اصبع يده !!

وفى الصباح كان يبتسم بالامل فهو فى طريقه للزواج ويريد علاج تشوه اصبع يده ..

وفى مساء نفس اليوم راح الشاب فى غيبوبة وقاسى اهله الامرين ..

وفى مساء اليوم التالى كان أهله فى حيرة وهو يرقد فى مستشفى اخر بقسم العناية المركزة !!

وفى فجر اليوم الرابع مات !!

والذى قتل « اوسام فاروق لامبو جرجس » لم يكن خطأ واحدا بل عدة أخطاء تجمعت فيها كل الوان الاهمال واللامبالاة .. وذهبت ابحث عن الحقيقة :

● اول الحكاية ...

مسرح المأساة

ذهبت « أخبار اليوم » لمستشفى الحلمية الخاص الذى اجريت فيه جراحة التجميل لأوسام .. وخرج منها بلا شعور حتى مات .. دخلت العمارة رقم ١١٢ شارع سليم بضاحية المطرية وجدت نفسى أدخل لعمارة مازال مدخلها ومعظم وحداتها تحت التشطيب عليها عدة لوحات أولها كتب عليها « مستشفى (...) للولادة والجراحة » والأخرى تحمل اسم صاحب المستشفى

وفى الدور الثالث وجدت امام مدخل الشقة مجموعة انابيب والشقة المواجهة بها حجرة للعمليات وحجرة تعقيم ومكان للاستقبال وحجرات للمرضى وحجرة بها مكتب لصاحب المستشفى .. كل هذا بالعمارة التى مازالت تحت التشطيب ..

دخلت لصاحب المستشفى تعرفت به وبادرنى بقوله هل هذا اول حادث من نوعه !! انها محل تحقيق ولن اتحدث وسألنى عن رقم تليفونى وحاول الثانى عن الخوض فى هذا الموضوع فواجهته باقواله فى محضر قسم عين شمس واقنعته بالتحدث !!

سألته هل تسمح بتصوير مسرح المأساة أى غرفة العمليات فقال :

ادخليها ولكن لن اسمح بالتصوير وان ماحدث كان خطأ فى تعبئة الغاز وتم تحريز الانبوبة وفى انتظار التحقيق ونرجو عدم النشر رفقا بالمرضى وعالجوا النقص فى التمريض .. لقد طلب د . حجازى ان يجرى الجراحة بالمستشفى وحضر ومعه طاقم الجراحة والتخدير والمريض وحدث خطأ فى الانبوبة فما ذنبنا !

وطلبت والمصور حسين القاضى تصوير أنابيب الغاز فقال : شوفوها ولكن بلا تصوير !! وها هى وأمام الشقة المقابلة وجدنا ثلاث أنابيب لا يستطيع أحد أن يميز الانبوبة الأولى والثانية أما الثالثة فوجدناها مكسوة باللون الأبيض وقال لابد من تمييزها من المصنع كما يحدث فى العالم لان ما يميزها مدخل ومخرج منظم الجهاز فقلنا له لماذا تم غطاء هذه الأنبوبة فقال لنميزها بالانبوبة تحتوى « النتروز »

فقلنا ولكن غطائها أبيض فقال : « إن الغطاء إجرب » !! ولابد من تميز الانابيب .

الدخول للمستشفى

واستكمالا للحقيقة زرت منزل الضحية فقال لى فاروق لامبو جرجس والد أوسام ابنى كان يعمل بشركة للشحن وقطع المنشار الكهربائى إصبع يده منذ شهرين وعالجه د . حجازى الملاحظ أستاذ التجميل والحروق بمستشفى الحلمية ، وأجريت له عملية بتر لأصبعه بميرة المعادى فظهرت عظام إصبعه مما سبب له قلقا نفسيا فاتفقت مع د . حجازى الملاحظ — وهو صديق لى — على اجراء الجراحة وهى بسيطة وتحدد موعد الجراحة ظهر الاثنين ٢١ يوليو الماضى وبالتحديد فى الواحدة بعد الظهر وذهبت بصحبة أوسام ووالدته وشقيقته وزوجها .

ايجار غرفة العمليات

ويستطرد والد أوسام : الاتفاق مع د . حجازى شمل أتعابه شاملا ايجار غرفة العمليات والذى تم الاتفاق عليه بينه وبين صاحب المستشفى الخاص ، ودفعت ٥٠ جنيها تامينا للمستشفى وعلمت أن على الجراح احضار الفريق الطبى المعاون له بالكامل وقمت بايجار حجرة بالمستشفى لاقامة أبنى بعد الجراحة نظير ٥٠ جنيها فى الليلة الواحدة وتحتوى على سريرين ودولاب ومرايا .. وانتظرنا مع أوسام داخل هذه الحجرة واشترت والدته « ملاية وكوفرته » للسرير من « محل » يقع بجوار المستشفى .


فاروق لامبو
والد الضحية

بريان جميان
زوج شقيقة اوسام

وفى الساعة الثانية دخل ابنى حجرة العمليات ودخل الأطباء د . حجازى و د . محمود سامى سلام أستاذ التخدير ومعهما فريق طبى لا أنكر أسماءهم الآن .. وانتظرناهم بحجرة المريض ! .

الغاز والارتباك

ويصمت والد أوسام ويتحدث زوج ابنته عريان جميان ويعمل محاميا فيقول : فى الساعة الرابعة وبعد حوالى ساعتين إلا الربع من دخول الاطباء لاحظنا ارتباكا رهيبا وحركة سريعة من الممرضات والأطباء ، حتى أن أحد الأطباء كان بصحبة زوجته للمستشفى لتضع مولودها ، فلاحظ الارتباك فترك زوجته وتم تعقيمه ودخل العمليات لمساعدة الأطباء .. كما قام د . عزيز صاحب المستشفى الخاص باستدعاء أطباء اخرين حتى وصل عدد الاطباء داخل غرفة العمليات الى ١٠ أطباء .

ويضيف عريان جميان قائلا : وفى الساعة الخامسة وعشر دقائق خرج أوسام وبجواره أنبوبة أوكسجين ، وتم نقله لغرفة المرضى فى حالة يرثى لها وتحول لون جسمه الى اللون الأزرق القاتم وعيناه مفتوحتان فسألنا طبيب التخدير فقال بالنص : « مش عاوز عصبية ومش عاوز أسئلة ومحدش يسال كتير » وعلمنا أن أوسام استنشق غاز النتروز الخانق بدلا من الاوكسجين خطأ لا نعلم من المسئول عنه !

مأساة أخرى

ورغم الارهاق الشديد والواضح على أهل أوسام إلا أنهم حكوا ما حدث بتسلسل واضح ومنتظم قال والده :

جلسنا بجواره فى ذهول وفجأة بدأت تسوء حالته وأصيب برعشة . ولاحظنا عدم انتظام دقات قلبه . وبدأ الأطباء فى الكشف على عينيه ثم غادر الفريق الطبى المستشفى ثم عاد د . حجازى للاطمئنان عليه وأعطوه دواء للقلب أحضرته ممرضة المستشفى من صيدلية بالقرب منها واتصل الجراح بطبيب التخدير الذى حضر فى الثامنة مساء وأصبح محتما — كما قال الأطباء — نقل ابنى لمكان آخر به عناية مركزة .. وهنا بدأت مأساة ثالثة تفوق حالته السيئة .

البحث عن مستشفى

ويتساءل فاروق لامبو جرجس والد ضحية الاهمال : لمن أشكو بعد ما رفضت المستشفيات نقل ابنى لغرف العناية المركزة أو لوضعه على جهاز لتشغيل القلب والرئتين ؟ لمن أشكو حيث لم أجد سيارة مجهزة لنقل ابنى وأنا أراه يموت أمام عينى وكنت أعرض ليس المال بل حياتى ثمنا لانقاذه .. إن الأعمار بيد الله وإنما علينا تقديم كل ما نملك أولا ..

ويقول الأب : لقد قطعت الكهرباء عن المستشفى الخاص وبدأ الاوكسجين ينفذ وصاحب المستشفى والأطباء يحاولون الاتصال ونحن معهم بالمستشفيات لاستقبال ابنى دون جدوى : مستشفى طلبت ٥ آلاف جنيه و ٥٠٠ جنيه عن الليلة الواحدة بالعناية المركزة ولكنها اشترطت أيضا حضور طبيب منها لمعاينة حالة ابنى وتحديد امكانية استقباله أم لا ؟ مستشفى اخر رفض بأن الأجهزة كلها تعمل للمرضى كل هذا ونحن فى وقت متأخر ولا تعمل بنوك أو أى وسيلة توفر بها المبالغ المطلوبة حتى المستشفى التخصصى العام طلب ١٠٠٠ جنيه تأمين دخول و ١٣٠ جنيها عن كل ليلة وهنا لطم أحد الاطباء على وجهه لما وصلنا اليه فى مستوى الخدمة الصحية وأسلوب تقديمها .. الى أن نجح د . عزيز صاحب المستشفى الخاص والذى يعمل بالزهراء الجامعى التعليمى فى حجز غرفة العناية المركزة بها لابنى وكنا قد رفضنا هذا المستشفى من قبل ولكن لم نجد سواه !

البحث عن سيارة اسعاف

وأمام مأساة رابعة نجد أنفسنا كما يقول عريان جميان نبحث دون جدوى عن سيارة اسعاف مجهزة لنقل الضحية اعتذرت مستشفى خاصة بأن السيارة عطلانة ومستشفى أخرى ومستشفى ثالثة وحتى مرفق الاسعاف طلب العنوان ولم يصل .

وقمت بنزع كراسى سيارتى ونزعنا أنبوبة الأوكسجين وأنزلنا « أوسام » وسط ذهول الأطباء ملفوفا فى ملاية السرير التى اشتريناها للسيارة ومعنا الأطباء ونقلناه لمستشفى الزهراء الجامعى وبفمه وأنفه خراطيم ويرافقنا طبيب يعمل مساعدا لصاحب المستشفى !

ووصلنا فى العاشرة والثلث مساء ودخل غرفة العناية المركزة وقضينا ليلة يعلم الله فقط كيف مرت بنا .

البحث عن دواء والتحاليل

وظهر اليوم التالى استنجد الأب بالأطباء الذين أجروا الجراحة ويقول : طلبت أساتذة مخ وأعصاب من أى مكان وبأى مقابل لانقاذ ابنى بلا جدوى واستغثت بالدكتور حجازى فحضر ومعه د . سلام فى الثانية والنصف بعد الظهر واستمروا معه بالزهراء حتى الرابعة مساء وكتب د . سلام دواء اسمه « نتروبين » وهو حقن انتاج احدى شركات الأدوية لم نستطع العثور عليها اطلاقا وكانت ضرورة للحد من تأثير غاز أول أوكسيد النتروز على المخ وظللنا نبحث عنها وأحضرتها بأعجوبة وبلا مقابل من مستشفى كوبرى القبة العسكرية !

ويضيف الأب : طلب الأطباء تحليل دم ونخاع وأخذت والدته العينة ، وذهبت لأكثر من مستشفى لاجراء التحليل بأى مقابل مادى يطلب وكان الرد يأتى « هو ده مريض المستشفى الخاص اياه » وترفض المستشفى تلو الأخرى الى أن وصلت لمستشفى عين شمس التخصصى وبكت أمام العاملين به وتوسلت فتم التحليل وعادت للزهراء بعد لف ودوران أدعو الله الا يجربه أى مواطن !! وقرر الأطباء أن نسبة غاز أول أوكسيد النتروز وثانى أوكسيد الكربون عالية جدا وأن ابنى لو عاش فسيكون إما مجنونا وإما مصابا بشلل كامل .

ويقول الأب : استمر ابنى فى غيبوبة تامة حتى فجر الخميس قبل الماضى حيث توفى فى الرابعة والنصف فجرا .. وعندما تم دفنه كان أصبعه مكسوا بالجلد والنسيج أى أن الجراحة ناجحة ولكن الاهمال والخطأ اللذين اختطفا ابنى .

نقابة الأطباء تنتظر

عرضنا هذه الصورة الحزينة على نقيب الاطباء وأعضاء النقابة والتى تصيب كل من يسمعها بالاحباط وقبل أن نفقد الأمل علنا نسمع ما يؤكد ضرورة يقظة الضمير الوطنى لحماية أهم ما يملكه الانسان وهو الصحة .

يقول د . ممدوح جبر نقيب الأطباء : إن حالة اسطوانة الأوكسجين لم تعلم للآن تفصيلاتها الدقيقة وننتظر نتيجة التحقيقات لمعرفة ما بداخلها وما كتب عليها ومدى مسئولية المصنع والطبيب والتمريض وقد حدثت منذ سنوات وطلبنا فصل خطوط انتاج المصنع لانه ينتج الغازين معا لضمان عدم تكرار الحادث ونؤكد أن الخطأ المهنى أو الفنى مسئولية تضامنية بين الفريق الطبى ككل وما يهم نقابة الأطباء هو صحة المريض وحق الطبيب معا .

الخدمة الصحية العاجلة

ويقول د . شريف عمر أستاذ جراحة الأورام وعضو نقابة الأطباء : إن الطبيب يقود فريق عمل متكامل ويحكمه الوقت الضيق فى الجراحة وليس مسئولا عن اختبار عمل غيره والخطأ المهنى يجسم ويكبر فى حالة الطبيب لانه يمس صحة الانسان فلا نتحامل على الطبيب حتى تظهر نتيجة التحقيقات وعلينا بتجهيز « ترابيزة الجراحة » بأجهزة الاشعة التى تظهر معظم ما يحدث وتوفير الممرضات المدربات .

وبالنسبة لعدم استقبال المستشفيات لهذه الحالة بأن الخدمة الطبية العاجلة مسئول عن توفيرها الدولة ولكن بناء على اتفاق سابق مع د . صبرى زكى وزير الصحة السابق تقدمها المستشفيات الخاصة والاستثمارية طواعية ثم يستكمل المواطن علاجه فى مكان آخر

وهنا تقصير من هذه المستشفيات ومن أهل المريض فكان يمكن نقله للقصر العينى أو المراكز الطبية المتخصصة الحكومية ولابد من تميز أنابيب الغاز بأسلوب واضح .

نقيب الأطباء ينتظر نتائج التحقيق ..

وكبار الأطباء يدلون بآرائهم

د . شريف عمر

لائحة آداب المهنة

ويقول د . عبدالفتاح شوقى وكيل نقابة الأطباء إن القضاء العسكرى ينظر الآن هذه القضية ولم نتلق أى شكوى بخصوصها سواء من أهل الشاب أو الأطباء أو صاحب المستشفى وقد يكون هناك خطأ مهنى لا يندرج تحت مسئولية جنائية ولكنه يقع تحت لائحة آداب المهنة وعلينا تتبع الحادث من بدايته ودراسة امكانية المستشفى ومسئولية صاحبها تضامنية مع الأطباء وخطأ المصنع وكل هذه الملابسات .

تحقيق النقابة الفرعية

ويقول د . عبدالمجيد لطفى نقيب أطباء القاهرة : القانون يعطى حق التحقيق مع أى طبيب للنقابة الفرعية ، وعند قيامها بالتحقيق ترفع نتيجته للنقابة العامة . ولو أدين الطبيب تشكل لجنة ثلاثية من وكيل النقابة العامة والسكرتير وعضو من النيابة الادارية ، وتبدأ العقوبات من لفت النظر الى الايقاف عن العمل ٦ شهور على الأقل ،

الى جانب الأخطاء الجنائية القضائية الأخرى كالقتل الخطأ ، وعقوبته ٧ سنوات سجنا ، وحتى الآن لم تتلق النقابة أى شكوى من الأطراف الثلاثة سواء أسرة المريض أو الأطباء أو المستشفى وان كنا اعتبرنا أن ما نشر بالصحف هو بلاغ لنا وننتظر نتيجة التحقيق العسكرى .

وعن موقف المستشفيات التى لم تستقبل المريض فى حالته الحرجة .. قال د . عبدالمجيد لطفى تقديم الخدمة الطبية العاجلة حق للمريض على أى طبيب أو مؤسسة علاجية مهما كان أسلوبها وتبعيتها . ومن هنا فنحن على استعداد للتحقيق مع أى مستشفى رفضت استقبالة فى حالة اثبات ذلك ولكن لم تتقدم لنا أسرة المريض بما يفيد ذلك . وهذا مسلك لا يرضى عنه أى طبيب مهما كانت تكاليف العلاج .

قصة الليلة الحزينة على لسان أهل الضحية فى المستشفى الخاص

قيل .. وقال

تقدمها : سميحة طاهر



حتى تصبح علاقاتك في العمل بلا مشاكل !

كثير من الزملاء في العمل يندفعون في علاقات دون اى نوع من التبصر والوعي وتكون النتيجة غالبا غير سارة . وتنتهي أحيانا بكارثة وأحيانا بفقد الانسان وظيفته .

لذلك رأى علماء النفس والاجتماع في العالم أن يضعوا لك تسع خطوات تساعدك في أن تبتعدى عن علاقات العمل التي تؤدى الى نتائج غير طيبة .

هذه الخطوات هي :

١ ـ تجنبي الإعجاب السريع بالناس . ذلك أن اى فتاة قد تقع فريسة الاعجاب بزميلها في العمل لانه مثلا يرتدى ملابس أنيقة أو شكله جذاب . دون أن تعرف شيئا عن حقيقة خلقه . وعندما تقترب منه تكتشف أن صورته الحقيقية مخالفة تماما لصورته الظاهرية في العمل . تجد أنه مثلا سيء الخلق أو انسان مخادع أو انسان لا يحترم وعوده . فتكون النتيجة بعد أن تأثرت بمنظره تكتشف حقائقه فتحاول الابتعاد

٢ ـ ان تجعلي تصرفاتك كلها مع زملائك متحفظة فلا تدخلي علاقتك معهم في مسائل خاصة ينشأ عنها تعقيدات تضرك بعد ذلك فلا تتدخلي مثلا بين احدى زميلاتك وزوجها في محاولة لحل مشاكلهما . لان احسن حل للمشاكل الزوجية هي تركها بين الزوج وزوجته . ولا تتدخلي مثلا بنصيحة في مشكلة خاصة . فربما تأتي بعكس النتيجة

٣ ـ لاتهتمي كثيرا بما يقال في العمل . ذلك ان اهتمامك بالاشاعات حول الاخرين قد يدخلك في مشاكل كثيرة ولذلك يجب ان تتعلمي كيف تجارين زملاءك دون ان تتحمسي لهم او عليهم .

٤ ـ واجهي الاخرين ذلك ان الذين معك في العمل لاتستطيعين ان تتحكمي في اخلاقهم . فمنهم الخبيث ومنهم السلبي ومنهم الدساس ومنهم البارد الذى لاينفعل . ولذلك لابد الا تسمحي لأحد منهم ان يعاملك باى نوع من الخلق غير الكريم .. وبهذا تكون اتصالاتك مع زملائك في العمل قوية . ولكن لاتسمحي لهم بان ينتقدوك او ينالوا منك بكلام سيء .. واذا حدث هذا فاطلبي منهم المعاملة بطريقة لائقة . لاتسمحي لانسان ان يتجاوز حدوده معك في السلوك وفي الصداقة ومسئوليتك ان توقفيهم عند حد معين ذلك ان اى انسانه تسمح بان تهان اهانة صغيرة تكون هذه بداية الاهانات اكبر واكبر فالبداية دائما تبدأ صغيرة فاحذرى ان تهمليها او تتجاهليها او تعتقدى انها مسألة يمكن التجاوز عنها فاذا كنت حاسمة في ذلك فستظلين محترمة في عملك واذا تهاونت فالنتائج ستكون سيئة .

٥ ـ اهتمي بما يهمك قررى ماهو المهم بالنسبة لك واعطيه الاولوية . والقي الباقي جانبا فلا تجعلي زملاءك يشغلونك عما هو مهم لك بما هو مهم لهم .

وحاولي أن تجعلي علاقتك على أساس يضمن تقدمك في العمل . وقبل أن تفعلي شيئا اسالي نفسك ما الذى ينفعك لكي تفعليه .. إنك بهذا السلوك تكسبين احترام الجميع وتتقدمين في عملك فعلا . ولكن إذا اهتممتي بما يهم الآخرين وتركت ما يهمك انت . فكأنك تركلين من حياتك فرصة المستقبل .

إن كثيرا من العاملات يبدأن حياتهن في العمل بمحاولة البحث عن شريك للبعد عن الوحدة . ولكن هذه هى المصيدة التي تقع فيها كل فتاة قد تجد من يخدعها ليصعد هو . ولا تحصل هى في النهاية على شيء ، وتكون النتيجة خيبة الأمل .

٦ ـ حاولي أن تحددى علاقاتك بقدر مركزك بلا تجاوزات . فاذا كنت موظفة بسيطة فابدئي بالبسطاء امثالك فلا تتطلعي للمدير العام او رئيس مجلس الادارة . ذلك أن علاقتك مع هؤلاء البسطاء تكون اكثر متانة

اما محاولتك بان تنشئي العلاقات بالمديرين وغيرهم هي محاولة غالبا ما تنتهي بصدمة او بفشل وهي قد تبدو على السطح كالحلم الجميل الذى يصطدم بعد ذلك بالحقيقة . فابتعدى عن اصحاب المناصب الكبيرة في العمل بقدر الامكان وابحثي عن الموظف الذى هو في مستواك فانه غالبا ما سيصبح بعد سنوات في منصب كبير .

٧ ـ أجعلي حياتك منفصلة . فاياك ان تدخلي حياتك مع حياة زميلاتك في العمل لتصبح حياة واحدة . إن أكبر خرافة في علاقات الصداقة هي أن الاثنين يجب أن يكونا شخصا واحدا . وهذه النظرية هي المدمرة في الصداقة . ذلك انك بتدخلك بهذا الالتصاق مع الصديق او الصديقة ترتكبين اول خطأ في أنكما تقضيان معظم الوقت معا . وغالبا ما تجدين نفسك في عداءات ليس لك بها دخل وفي صراعات جاءتك بسبب هذه الصداقة .. فإذا حدث خلاف بينك وبين صديقتك او صديقك فإنك تجدين ان ادق اسرارك التي لا يجب أن يعرفها احد قد انتشرت في مجال عملك . فحاولي ان تجعلي لشخصيتك نوعا من الاستقلالية عن الجميع .. ليحتفظ لك بما تحبين ان تحتفظي به من اسرار عن حياتك الخاصة .

٨ ـ اجعلي علاقاتك علنية . ولا تجعليها سرية ابدا . فإذا كانت لك علاقة صداقة باحد الموظفين فلا تتقابلا سرا .. وإنما اجعلي هذه العلاقة علانية مهما كان شعورك نحوه .. ومهما كان مقصدك من هذه الصداقة . ذلك أن العلاقة العلانية لا يمكن أن يقال عنها الاكاذيب . بينما العلاقة السرية تملأها الاشاعات .

٩ ـ حاولي أن تفهمي مشاكل الجميع دون أن تدخلي نفسك فيها فإذا كان هناك زميلة او زميل جاء الى العمل وهو في حالة عصبية مثلا فبدلا من أن تدخلي في التفاصيل حاولي أن توجدى له جوا مرحا . وإذا كانت هناك مشكلة ارادت زميلة لك ان تحكيها فاستمعي لها باهتمام وتفهم . واياك ان تسخرى منها . وإذا كنت اكثر ذكاء من ذلك فانك ستحاولين ان تفهمي مشاكل من حولك وأن تعامليهم بحيث يرتاحون اليك . المهم في هذا كله لا تشعرى انسان بانه مذنب او أنه اخطأ عندما يحدثك عن أحد مشاكله .

سؤال و جواب

س . في كثير من حفلات العشاء التي ندعو اليها يتأخر عدد من الضيوف عن موعد العشاء بشكل مفاجيء . وفي هذه الحالة يكون عدد من الحاضرين قد جاءوا ولابد من تقديم الطعام لهم . وفي نفس الوقت يعتبر بداية العشاء قبل وصول هؤلاء المتأخرين عملية فيها نوع من الاهانة بالنسبة لهم . ذلك أنه من المفروض ألا يبدأ العشاء إلا وجميع المدعوين قد حضروا . ولا يدرى المضيف ماذا يفعل في هذا الموقف الحرج . ولست أدرى ما هي الطريقة للتصرف في مثل هذه الاحوال . كيف يكون التصرف ازاء هؤلاء الناس الذين منعتهم ظروفهم من الحضور في الموعد . وهي ظروف غالبا ما تكون مفاجئة وقهرية وهل يحق لي أن أهملهم مهما كان مركزهم أو قربهم وصداقتهم لي . وهل هذا التصرف يعتبر من السلوك السليم ؟

لا تظن ان هذه المشكلة عابرة ولكنها تحدث تقريبا في كل حفلة أقيمها أو أذهب اليها وتسبب حرجا لكثير من الناس .

ج . أنا أوافقك انها مشكلة صعبة ان تجعلي الناس ينتظرون الطعام فترة طويلة . وهي مشكلة أصعب اذا كنت لا تعرفين بالتحديد متى سيحضر هؤلاء المتأخرون وخاصة اذا كانت الأطعمة المقدمة في العشاء أطعمة لابد أن تقدم ساخنة . ولكن هذه ليست مشكلة صعبة . وأول خطوة للتغلب عليها هو اعداد بعض السندويتشات الصغيرة الحجم . وبعض المأكولات الخفيفة مثل الكفتة أو قطع صغيرة من اللحم احتياطيا بحيث يمكن أن تشغل الضيوف وتجعلهم يتغلبون مؤقتا على تأخر تقديم العشاء .

والخطوة الثانية . أن تجعلي من يعتذر يعرف انه قد ارتكب خطأ في حق المجموع . وذلك بلطف ولين . بأن تقولي مثلا . انه سيضطر ان يتناول العشاء بمفرده . أو تذكرى له ان ضيوفك جائعون وان جعلهم ينتظرون وقتا أكثر عملية مرهقة بالنسبة لهم .

والنقطة الثالثة . ان تبدئي العشاء وتجلسي انت مع ضيوفك . ولكن لا تأكلي الوجبة الكاملة . فإذا جاء من تأخروا فاجلسي معهم مرة أخرى . واكملي عشاءك . وفي هذه الحالة لابد أن يكون الزوج جالسا مع الضيوف الذين جاءوا في موعدهم والزوجة جالسة مع الضيوف الذين تأخروا أو العكس . وفي هذه الحالة سيشعر هؤلاء وهؤلاء بمجاملتك لهم .

ومن المستحسن اذا كان يحدث لك هذا كثيرا ألا يكون هناك موعد محدد للعشاء . وانما يكون على طريقة البوفية المفتوح . وبهذه الطريقة لا يحدث حرج لأن البوفية سيظل مفتوحا وكل من يأتي يأكل عندما يصل بدون حرج أو التزام بأى مواعيد . بل أنك في هذه الحالة تشجعين ضيوفك على القيام الى البوفية أكثر من مرة . وأن تجعلي الأصناف مختلفة . كأن تضعي الأسماك واللحوم مثلا بحيث يقوم الضيف مرة للحصول على قطعة من السمك . وعندما ينتهي منها يقوم للحصول على قطعة من اللحم . وعندما ينتهي يحصل على الفاكهة أو الحلوى . وفي هذه الحالة تضمني ان موعد الطعام سيمتد فترة طويلة . وان كل من يتأخر سيصل في وقت مناسب ليتناول عشاءه مع الجميع بلا حرج .

كيف تتعاملين مع زوجك ؟

كتبت زينب عفيفي :

الزوج المسيطر .. الزوج الذى يستحوذ على ممتلكات زوجته .. ويحاول ان يسيطر عليها في جميع تصرفاتها .. يحاول ان يجذبها الى عالمه والى أهله والى أصدقائه .. بشكل مثير .. الزوج الذى يستخدم كل ما يخص زوجته من النقود الى سيارتها الخاصة .. الزوج الذى يستخدم زوجته نفسها منذ اللحظة التي يدخل فيها المنزل وينهال عليها بعشرات الطلبات التي لاتنتهي ويمكن ان يؤديها هو بنفسه .

فهل سيطرة الزوج بمثل هذا الاسلوب تعتبر شيئا طبيعيا ام تعتبر حالة مرضية يصاب بها بعض الرجال ؟ وما هو السبب ؟

تقول الدكتورة فوزية دياب استاذ علم النفس والتربية بكلية البنات جامعة عين شمس : ان هؤلاء الرجال الذين تصفهم بانهم انانيون او مسيطرون لايفكرون في المرأة . الزوجة . الا بتفكير دوني بمعنى انها اقل منه .. في كل شيء وانه الرجل الاعلى .. صاحب الحق .. وانه تزوج من المرأة التي تقوم بخدمته هو وامه في كثير من الحالات وهذا الاعتقاد شائع في كثير من الاسر المصرية حتى ان بعض الامهات ينصحن ابناءهن بالزواج من اجل زوجة تقوم بخدمتهم وخدمتها .

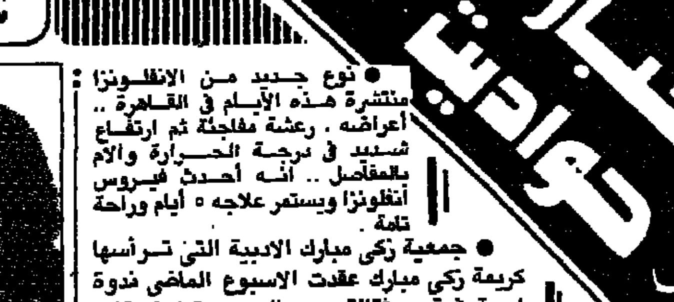
وتتوقف حدة هذه الخلافات والمشاكل على مدى جمود او مرونه التفكير عند الاسرة وعند اهل الزوج الذى يستقي منها الزوج قيمه وافكاره .. ممكن ان يكون الزوج شابا جامعيا ووصل الى اعلى الدرجات لكنه تغذى ونشأ على افكار ومفهوم انه هو الرجل الذى تخدمه اخته او امه اذا كان غير متزوج وتخدمه زوجته بعد الزواج وبنشأة الشاب على هذه التربية وانه دائما الافضل في المنزل .. تجعله يشعر انه دائما صاحب الحقوق الكاملة في المنزل مع زوجته .. هذا الاسلوب التربوى .. اسلوب تغذيته بالانانية اثناء تربيته دون ان تشعر امه او اسرته . تجعله عندما يكبر زوجا يعيش بنفس القيم والتصرفات .. واذا كان هناك حل لمثل هذه المشاكل .. فالمشكلة تقع على عاتق الام في تربيتها وتوعيتها لابنائها منذ الصغر .. بالتنشئة السليمة وغرس الافكار في ذهن اطفالها منذ الصغر .. بان الاخوه كلهم متساوون ولاتفضل أخا عن اخته

اما بالنسبة للزوجة التي تشعر بان زوجها رجل اناني ومسيطر فيمكن لها باسلوب حبي وبالتدريج وبالصبر وعدم اليأس ان تحول من تفكيره في بعض التصرفات بطريقة لبقة ولطيفة ولاتشعره بالضيق او بالملل من تصرفاته وانما يمكن ان تطلب منه ما تريد بطريقة لا تشعره بانه مجبر عليها أن ترغمه على تصرف رغما عنه .. واذا فشلت الزوجة عليها الا تيأس .. فالرجل في الاصل طفل .. يمكن للزوجة ان تعطية كل حب

اما اذا اصر الزوج على تصرفاته التي تضايق زوجته واصبح متمسكا برأيه .. فعلى الزوجة ايضا أن تتمسك برأيها وتظهر له انها على حق وان هذا يعوق حياتهم الاسرية .. ويجب ان تتفاهم معه دون تدخل الاخرين حتى لاتتفاقم المشاكل وتثار المتاعب التي تتسبب في عدم استمرار الحياة الزوجية

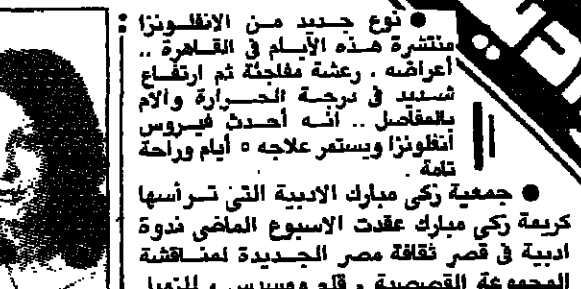
أخبار وحوادث

تقدمها : سلوى عفيفي



● نوع جديد من الانفلونزا منتشرة هذه الأيام في القاهرة .. أعراضه . رعشة مفاجئة ثم ارتفاع شديد في درجة الحرارة والام بالمفاصل .. انه أحدث فيروس أنفلونزا ويستمر علاجه ٥ أيام وراحة تامة .

● جمعية زكي مبارك الادبية التي ترأسها كريمة زكي مبارك عقدت الاسبوع الماضي ندوة ادبية في قصر ثقافة مصر الجديدة لمناقشة المجموعة القصصية ، قلم ومسدس ، للزميل ، محمود صلاح ، رئيس قسم الحوادث ..



فكرية فالين

● خمسة أسئلة في انتظار اجابة الرئيس ، حسني مبارك ، .. الاسئلة تدور حول دور كل دولة في نشر السلام العالمي ... جمعية محبي السلام ، السويدية صاحبة هذه الفكرة زارت القاهرة هذا الاسبوع والتقت اخبار وحواديت بالسيدة ، فكرية فالين ، المصرية والمتزوجة من سويدى منذ ١٦ عاما وتعتبر السيدة فكرية من العضوات البارزات في هذه الجمعية التي نظمتها منظمة نسائية سويدية تدعو للحرية والسلام وبدأت جولتها حول العالم منذ مايو ١٩٨٥ لتوجيهه الاسئلة الخمسة لكل رئيس دولة في العالم يدعو الى نشر السلام ..

بدات رحلة السلام بالشرق الاقصى ثم اتجهت الى الشرق الاوسط .

د . مجدي يعقوب يقول لمريض : لماذا تريد « قلبك » القديم ؟

مريض انجليزى الجنسية يدعى ، توني بريسلين ، ـ ٥٦ عاما ـ عقب عملية زرع قلب جديد له طلب من الدكتور مجدى يعقوب جراح القلب العالمي ان يعطيه قلبه التالف بعد العملية .. سأله الجراح المصرى لماذا تريد قلبك القديم ؟ قال المريض اريد ان احتفظ به داخل ، برطمان ، لانه قلبي !!

اعتذر د . مجدى يعقوب للمريض وقال له ان قلبك به صمامات سليمة تصلح لمريض آخر يحتاج قلبه لاستبدال صمام أو أكثر !!

● تمضي الفنانة شادية اجازتها مع والدتها وشقيقتها عفاف شاكر . شوهدت شادية في مدينة ، ديزني لاند ، وستوديوهات يونيفرسال ومعرض فانكوفر بكندا . قالت شادية ، لاخبار اليوم ، انها ستعود في الشهر القادم .

رسالة من تحت الجليد : «بعد وفاتي اخبروا امي» !

● بعد اكثر من ٧٠ عاما على الحرب العالمية الاولى ، اكتشفت فرق الانقاذ الايطالية جثة ، مجمدة ، لاحد الجنود النمساويين الذين اشتركوا في هذه الحرب وذلك اثناء انزلاقها عبر نهر جليدى بالقرب من الحدود الايطالية النمساوية .

كانت ملابس الجندى في حالة جيدة ، كما عثر في احد جيوبه على قصاصة من الورق كتب عليها بخط لا يزال واضحا .. ، اذا لقيت مصرعي في هذه الحرب .. فأرجوكم ان تخطروا أمي التي تسكن في الحي الخامس في فيينا ، ! تم دفن جثمان الجندى في احدى المقابر العسكرية بالقرب من الموقع الذى قتل فيه منذ اكثر من ٧٠ عاما !!

● يزور القاهرة الآن وفد امريكي مكون من ١٢٥ امريكيا يمثلون عدة جمعيات عالمية تؤمن بالمعتقدات الفرعونية والتي تحرص على زيارة المعالم الاثرية الفرعونية للقيام ببعض الطقوس الدينية الخاصة بهم .. في نهاية الزيارة اجتمعوا امام الهرم الاكبر وقدموا بعض المراسم دعوا فيها من اجل السلام العالمي .

● يقام غدا عرض خاص لفيلم زواج الامير اندرو وعروسته ، سارة ، العرض يقام في منزل ، مايكل وستون ، القائم باعمال السفارة البريطانية في مصر .. الدعوة وجهت لمجموعة من رجال الاعلام العربي والاجنبي في القاهرة ..

معقـــول !

● انتشرت في بعض المستشفيات الاستثمارية هذه الايام بدعة جديدة تقضي بان يدفع المريض ضمن كشف حسابه خمسة جنيهات يوميا نظير مرور الطبيب عليه !

كان وجود المريض في المستشفى لا يعني بالضرورة ان يرعاه الطبيب المعالج .. للعلم الطبيب الذى يمر يوميا طبيب امتياز وهذا من صميم عمله .. معقول !

سيجارة تنقذ المريض من الانتحار

● وقف المريض الالماني ـ ٤٠ عاما ـ على احد الاسطح وهدد بالانتحار .. صعد اليه رجل الشرطة وحاول ان يقنعه بالرجوع عن قرار القفز من الدور السادس .. لاحظ الشرطي ـ غير المدخن ـ وجود علبة سجائر فارغة في جيب سترة الرجل المريض

فاقترح عليه ان يدخنا سيجارة ويتبادلا اطراف الحديث قبل أن ينفذ قرار الانتحار .. فأسرع شرطي آخر كان يقف على مقربة منهما يقدم سجائر وولاعة .. تراجع المريض وهبط من على سور المبنى وبدأ يدخن سيجارة مع الشرطي غير المدخن الذى اقنعه بحب الحياة اثناء التدخين معه .

قال الشرطي معلقا على السيجارة التي دخنها فيما بعد . لقد كانت مقززة .

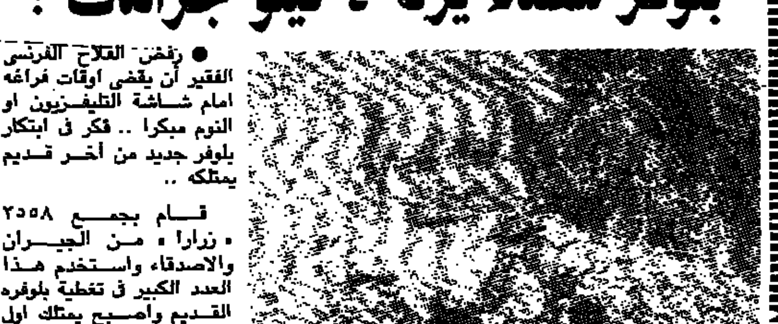
ولكن .. للضرورة احكام . '



● في احتفال كبير ببلدة ، دقادوس ، عقد قران ، وفاء عبد الرحيم الشعراوى ، حفيدة فضيلة الشيخ ، محمد متولى الشعراوى ، على الرائد ، محمود سامي أحمد السقا ، بمباحث زفتي .. حضر الحفل فضيلة الامام الاكبر شيخ الجامع الأزهر ومحافظ الدقهلية .. بعد عقد القران قام المدعوون الى مسجد القرية حيث صلوا المغرب جماعة ثم تناولوا العشاء ..

تصوير أحمد مهدى

بلوفر للشتاء يزن ٤ كيلو جرامات !



● رفض الفلاح الفرنسي الفقير أن يقضي اوقات فراغه امام شاشة التليفزيون او النوم مبكرا .. فكر في ابتكار بلوفر جديد من آخر قديم يمتلكه ..

قام بجمع ٢٥٥٨ ، زرارا ، من الجيران والاصدقاء واستخدم هذا العدد الكبير في تغطية بلوفره القديم واصبح يمتلك اول رداء من نوعه يزن ٤ كيلو جرامات ليستخدمه في الشتاء القادم للوقاية من البرد ..

يقول خبراء الازياء انه ربما تنتشر هذه التقليعة بين الشباب خلال المواسم القادمة !

احترس وانت تشترى ساعة سويسرية

● نشرت الصحف السويسرية تحذيرا الى كل من يريد ان يقتني ساعة سويسرية .. قال التحذير الذى ينشر يوميا في معظم الصحف اليومية هناك . ، احذروا الساعات السويسرية المقلدة ، فقد تم اكتشاف ساعات تحمل اشهر الماركات السويسرية مزورة في دول اسيا وايطاليا وزع منها اكثر من قطعة خلال هذا العام ويعرض معظمها في اسواق بروكسل ..

ويحاول الاتحاد العام لصناعة الساعات السويسرية ان يصادرها من الاسواق العالمية حتى لا توزع وتباع وهي تحمل اشهر الماركات العالمية ..

تمت مصادرة الاف منها خلال الشهرين الماضيين

● ، شفيقة وسرها الباتع ، احدث رواية صدرت للكاتب فؤاد قنديل .. سبق له ان قدم للمكتبة العربية ٧ مؤلفات وتصدر له قريبا .. روايتان تحت عنوان ، موسم العنف الجميل ، و ، عشق الاخرس ، ..

● مدى نجاح الرقابة على شركات القطاع العام الصناعي في تحقيق اهداف الخطة في الفترة بين عام ١٩٦١و١٩٨٣ كان موضوع الرسالة التي تقدم بها الباحث محمود ابو الغيط عضو هيئة الرقابة الادارية وحصل على درجة الماجستير فيها .

● اللواء سامي خضير محافظ بورسعيد افتتح هذا الاسبوع المؤتمر السنوى الخامس لاطباء العيون الذى نظمته الجمعية الرمدية المصرية بالاشتراك مع الجمعية العلمية الطبية ببورسعيد .

ناقش المؤتمر الذى استمر يومين امراض القرنية والعدسات اللاصقة .. شارك في المؤتمر اكثر من ٢٠٠ استاذ وطبيب عيون من مختلف الجامعات المصرية .. وقام الاطباء خلال فترة انعقاد المؤتمر بعمل فحوصات طبية مجانية لجميع الحالات المستعصية في امراض العيون .

قردة لونها ذهبي وتلد قردا لونه رمادى !

● وضعت قردة لونها ذهبي مولودا جديدا هذا الاسبوع في حديقة حيوانات ، بورتلاند ، بالولايات المتحدة الامريكية .. تعد هذه القردة الذهبية من الحيوانات النادرة التي منحتها الصين بصفة مؤقتة لحديقة الحيوانات الامريكية ..

المولود الجديد لونه رمادى مذهب وله ذيل طويل ولا يعرف المسئولون في الحديقة نوع المولود ، هل هو ذكرا ام انثى .. لانهم لا يريدون الاقتراب من الام حتى الآن لعدم ازعاجها .

اما عن سبب منح هذه القردة النادرة الصينية لامريكا ، فالصين تحاول لفت نظر العالم الى مصير الحيوانات المهددة بالانقراض !!

● يقام في القاهرة لاول مرة اسبوع ثقافي ياباني خلال شهر اكتوبر القادم .. تم الاتفاق بين هيئة تنشيط السياحة باليابان ووزارة الخارجية المصرية والسفارة اليابانية على ان يتضمن الاسبوع مجموعة من الافلام اليابانية تعرض بالتلفزيون المصرى مترجمة باللغة العربية ..

ويتضمن عرضا للكيمونو الياباني والطبول على مسرح الصوت والضوء بالهرم .. يعقب ذلك ندوة سياسية اقتصادية بين الجانبين المصرى والياباني ..

● يعد البنك الدولي مجموعة من البرامج التدريبية بالقاهرة خلال الشهر القادم ..

تهدف هذه البرامج الى تعريف العاملين بالوزارات وهيئات الدولة المختلفة باجراءات السحب والشراء والمناقصات الدولية والتدريب على كيفية السداد .

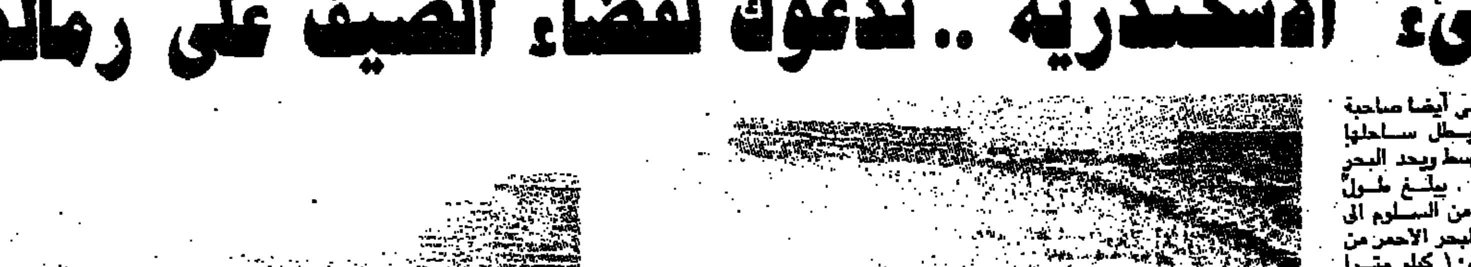
!

لقد احسن مجلس الوزراء . بتشكيله لجنة وزارية لوضع خطة جديدة تحقق الإستفادة الفعلية من نظام الخدمة العامة الاجبارية لخريجات وخريجي الجامعات المعفين من التجنيد لسبب او لاخر وهو النظام الذى لم يحقق فائدة للدولة حتى الآن . على عكس ما كان الهدف منه . حتى ان البعض اسماه نظام الخدعة العامة . ! .

كما احسن رئيس جهاز التعبئة والاحصاء باعلانه انه سيستعين بهؤلاء الخريجين والخريجات . في تنفيذ التعداد العام الذى سيجرى خلال الشهور القادمة . وهو فعلا احسن مجال يمكن ان يستفاد منهم فيه .. الى جانب محو الامية . وحملات النظافة والتدريب الحرفي وغير ذلك .. لكن المهم الجدية والانضباط والتوجيه والاشراف والحزم . والا فلا أمل ' وهنا يكون الغاء النظام وتوفير نفقاته اجدى من الابقاء عليه ! .

لكن هناك نظاما اخر في حاجة شديده الى اعادة النظر فيه اما بتحقيق الجدية فيه او بالغائه اذا عجزنا عن ذلك اكتفاء بنظام التجنيد . وهو نظام التدريب العسكرى الاجبارى لطلبة الجامعات الذى يقضي باجراء تدريب عسكرى لكل طالب جامعي مرة واحدة في اى سنة من سنوات دراسته العالية . ولمدة ثلاثة اسابيع خلال الاجازة الصيفية . فالذى يحدث حاليا ان كل طالب يكلف الدولة زيا عسكريا كاملا يجبره المشرفون على استلامه لكنه لايلبسه في التدريب على الاطلاق ! كما انه لا ينتظم في الحضور ' ويتغاضى المشرفون عن كل ذلك بحجة انهم لو تشددوا لما حضر احد ! وفي اخر يوم يجرون لهم امتحانا صوريا ثم ينفض المولد بنجاح الجميع ! فالى متى نظل نخدع انفسنا ؟ ' .

فتحي سالم



شواطئ الاسكندرية .. تدعوك لقضاء الصيف على رمالها

مصر مشتى العالم وهي أيضا صاحبة المصايف الجميلة ، يطل ساحلها الشمالي على البحر المتوسط ويحد البحر الاحمر ساحلها الشرقي . يبلغ طول شاطئ البحر المتوسط من السلوم الى رفح ١١٨١ كيلو مترا والبحر الاحمر من السويس الى حلايب ١٠٨٥ كيلو مترا وتزخر المنطقة المطلة على خليجي السويس والعقبة بـروع الشواطئ منها :

● رأس محمد وشرم الشيخ وذهب ونويبع .

تلك السلسلة الرائعة من المدن الممتدة على طول البحرين وقد حباها الله بالشمس الساطعة على مدار السنة ، والرمال الناعمة والشعاب المرجانية الحمراء ، والأسماك المتنوعة الاشكال والالوان . تلك الشواطئ بالغة الغرابة والجمال .

ولنبدأ جولتنا بين الشواطئ بالاسكندرية - عروس البحر الابيض المتوسط أكبر موانى جمهورية مصر العربية وأعظم مراكز الاصطياف في الشرق الأوسط شمال غرب دلتا النيل على بعد ٢٢٥ كيلو مترا من القاهرة بالطريق الزراعي و٢٢١ كيلو مترا بالطريق الصحراوى وتمتاز بجمال مواقعها واعتدال مناخها صيفا وشتاء وشواطئها الرملية الجميلة الناعمة التي تمتد مسافة تزيد على ثلاثين كيلو مترا ما بين العجمي غربا وأبي قير شرقا لتجذب اليها آلاف الزائرين صيفا من ناحية ومن ناحية أخرى تعتبر الاسكندرية من المشاتي الجميلة المناسبة لعقد المؤتمرات .

وقد سميت الاسكندرية بهذا الاسم نسبة للاسكندر الاكبر الذى أمر بانشائها عام ٣٣٢ قبل الميلاد وذلك حتى يربط مصر ببلاده « اليونان » بحرا .

وتمتاز الاسكندرية بكثرة شواطئها الرملية الجميلة وهى :

● شاطئ المعمورة :

تعتبر منطقة المعمورة مدينة سياحية متكاملة بها مجموعة كبيرة من العمارات السكنية الفاخرة بالاضافة الى الشاليهات والفنادق السياحية ذات المستوى المرتفع من أهمها فندق المعمورة بالاس فضلا عن ارتفاع مستوى الخدمات التي تقدم للزائر وذلك بسبب انتشار المحلات التجارية والمطاعم والكافتريات والملاهى .

لذا يتميز شاطئ المعمورة بانه مزود بكافة وسائل الراحة الحديثة . لاستقبال الزوار .

●● شاطئ المنتزه :

يتميز شاطئ المنتزه بمعالمه السياحية والاثرية ومن أهمها .

● قصر المنتزه :

وكان المقر الصيفي للأسرة المالكة السابقة .. يقع على ربوة عالية .. تطل على أجمل شواطئ الاسكندرية في الطريق الشرقي للمدينة .. وسط حديقة كبيرة .. فريدة في تنسيقها تبلغ مساحتها هي ومنطقة الغابات حوالى ٣٧٠ فدانا .

ويتكون القصر من مجموعة من المباني .. أهمها السلاملك والحرملك .. وقد حول السلاملك الى فندق فاخر .. كما شيد فندق فلسطين في الحديقة مطلا على خليج المنتزه . كما يوجد فندق شيراتون المنتزه وهو من سلسلة فنادق شيراتون العالمية وهو ذات الخمسة نجوم .

ويتميز شاطئ المنتزه بالهدوء والروعة والجمال .

هذا بالاضافة الى شواطئ المندرة والعصافرة وميامى وسيدى بشر وسان استيفانو . وجليم وستانلى ورشدى وسيدى جابر وسبورتنج والابراهيمية والشاطبى .

● شواطئ العجمى :

تتميز منطقة العجمى بكثرة شواطئها ذات الرمال الناصعة البياض .. ومياهها الشفافة .. ومناخها المعتدل فهناك شواطئ الهانوفيل وشهر العسل وبيانكى .

● شاطئ سيدى كرير :

وهو بلاج خاص يقع على بعد ٣٤ كيلو مترا غرب الاسكندرية .. ويمتد المصيف على طول ٣ كيلو على ساحل البحر وانشئت به حديثا قرية سياحية نموذجية .. وكازينو سياحى .

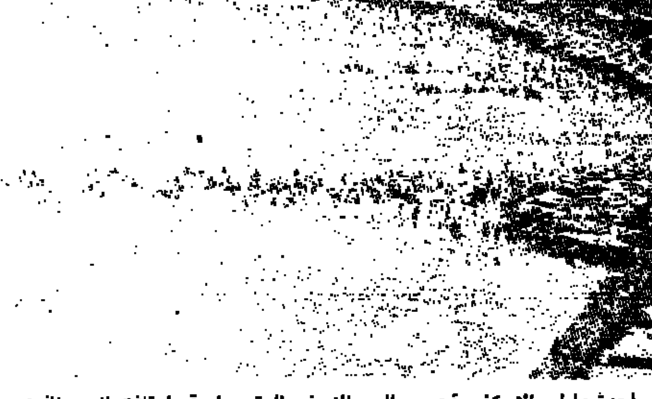
● شاطئ كنج مريوط :

تقع على مسافة ٣٥ كيلو مترا غرب الاسكندرية .. وهى من المراكز الهامة للسياحة العلاجية وراغبى الاستجمام والراحة .. ومن اجمل المناطق لممارسه هواية صيد البط ويوجد بها الفندق الشهير فندق ديزرت هوم .

وتتميز الاسكندرية بحدائقها الغناء مثل حديقة النزهة وهى أهم حدائق الاسكندرية وأكبرها حيث تشتمل على عدة حدائق بداخلها .. حديقة انطونيادس وحديقة الورد .. وحديقة الأطفال .. وكذا حديقة الحيوان النموذجية والتى تحتوى على كثير من الحيوانات النادرة .. هذا فضلا عن حدائق قصر المنتزة الرائعة التى تطل على البحر ..

ولا يفوتنا ان ننوه عن الانديه الرياضية بمدينة الاسكندرية ... فإذا كنت عزيزى من ممارسى رياضات ركوب الخيل والجولف فهيا إلى نادى سموحة وسبورتنج .. وإذا كنت تهوى الصيد فلتذهب لممارسته في ضاحية أبي قير ذات الشهرة التاريخية فهناك تلاقى الاسطولان الانجليزى والفرنسى عام ١٧٩٨ في معركة بحرية هزم فيها نابليون بونابرت وتعتبر من أهدأ شواطئ الاسكندرية كما انها من أفضل الأماكن لممارسة هواية الصيد . أما التجديف فيمكن ممارسته بنادى اليخت في الميناء الشرقي ويسمح للزائر بارتياد هذه الأندية لممارسة رياضته المفضلة .

وبالاسكندرية مطاعم كثيرة تقدم أشهر المأكولات الشرقية والغربية ويقع بعضها على الكورنيش والبعض الآخر داخل المدينة وتشتهر منطقة أبو قير بمطاعمها المتخصصة في تقديم مختلف أنواع الأسماك .



احدشواطئ الاسكندرية عروس البحر الابيض المتوسط وقد امتلأت بالمصطافين

شواطئ الاسكندرية تمتاز باعتدال مناخها ونظافة مبانيها



قصر المنتزة يطل على اجمل شواطئ الاسكندرية فى الطرف الشرقى للمدينة



شاطى المنتزة بالاسكندرية والذى ظل لسنوات طويلة مقصورا على الاسرة المالكة السابقة

تكوين جاليه للمصريين العاملين بالأردن

يتم خلال الأيام القليلة القادمة الاعلان عن تكوين جالية للمصريين العاملين بالمملكة الأردنية . ويتولى السفير ايهاب وهبه سفير مصر بالاردن والمستشار محمد عبدالرازق المستشار العمالى بالسفارة حاليا الاعداد لتكوين الجالية وقد تم اجراء اتصالات مع الجهات المسئولة بالمملكة .. ومن المقرر أن يرأس الجالية د . عبدالوهاب البرلسى وزير البحث العلمى السابق والذى يشغل حاليا نائب مدير الجامعة الأردنية ويضم مجلس الادارة نخبة من المصريين العاملين هناك .

ويقول المستشار محمد عبدالرازق ان تكوين الجالية يتم طبقا لتوجيهات سعد محمد أحمد وزير القوى العاملة وهدفها ربط المصريين العاملين بالأردن بوطنهم الام وارشادهم لاساليب حل بعض المنازعات مع أصحاب الأعمال بالأردن سواء بالطريق الودى أو بالطريق القضائى . كما تهدف الجالية الى توعيتهم نحو الاستفادة من مدخراتهم و استثمارها بمصر . كما سيكون للجالية دور ثقافى واجتماعى .

محمد عبدالرازق — ايهاب وهبه

.. هذه الصفحة

وصلتنى هذه الرسالة من الرياض بالمملكة السعودية من الاخ ابراهيم الخليل : « نسعد كثيرا بقراءة صفحة « معك خارج الحدود » ونشكركم على الجهد المبذول لربط اخوانكم الذين يعملون بالخارج بوطنهم الام . فالكل سواء في الداخل او الخارج يدينون بالكثير لمصر .

ولى ملاحظة أرجو الا تفهم على انها تقليل من الجهد المبذول ولكن ارجو أن يعتبر كنقد بناء او استفسار لكى تكون الصفحة مفيدة للجميع فليس جميع العاملين بالخارج ممن يفهمون في البورصة ولا جميعهم ممن يفهمون في المشروعات التي من الممكن استثمار اموالهم فيها ، فالاغلب الاعم منهم يخرج من الحدود لتحسين مستوى معيشته والزواج وشراء شقة او سيارة واذا تبقى معه مبلغ فلن يزيد بعد كل هذا عن عشرة او عشرين الف جنيه ، فهل هذه المشاريع التي تكتبون عنها تبدأ بمثل هذه المبالغ البسيطة ؟ وكيف يمكن توجيه مثل هذه المبالغ لمشروعات مضمونة تدر عليه ما يعينه على معاشه . كما ارجو الا تكون الردود على الاستفسارات عائمة مبهمة بل تكون واضحة مدعمة بالارقام مثل سؤال الزميل من عمان عن تصاريح العمل فهل مازال العمل في استخراج هذه التصاريح بأثر رجعى وماهى المبالغ المطلوبة وهل هناك دفع بالعملة الصعبة . وماذا عن الجمارك بالنسبة للادوات الكهربائية والسيارات .

هذه كلها اسئلة نطلب الاجابة عنها .

وردى على الرسالة انه صحيح ليس جميع العاملين بالخارج ممن يفهمون في البورصة ولاجميعهم ممن يفهمون في المشروعات التى من الممكن الاستثمار فيها .. ولكن الصحيح ايضا ان كثيرا من هؤلاء يفهمون جيدا في البورصة ويهمهم التعرف على المشروعات التي من الممكن الاستثمار فيها وهذه الصفحة ليست لبعض معين او كثير لكنها للجميع اما الاستفسارات الاخرى فان الصفحة قدمت اجابات عديدة منها في أعداد سابقة وسنتوالى الاجابة تباعا على الباقى منها ان شاء الله .

محمود سالم

معك .. خارج الحدود

•• فى انتظار رسالتك ••

إذا كانت لديك مشكلة مع اية جهة في مصر فان هذه الصفحة سوف تتولى عرضها على المسئولين .

ابعث برسالتك الينا .. وسوف تجد الرسائل طريقها للنشر ورد المسئولين عليها .

ايضا .. إذا كانت لديك فكرة أو اقتراح لحل مشاكلنا فان هذه الصفحة ترحب بها وسوف تنشرها كاملة .

خطابك .. هو الأساس الذى تقوم عليه « هذه الصفحة » .

« المحرر »

تليفون يهمك

إذا أردت الاتصال بالهيئة العامة لسوق المال ، فان تليفونها هو : ٩٢٥٦٢٢ ورئيس مجلس إدارتها هو الدكتور محمد حسن فج النور وعنوانها هو : شارع الجمهورية بالقاهرة ويتولى حسني خليل منصبه رئيس قطاع السوق بالهيئة .

مؤتمر الحزب الوطنى يناشد المصريين بالخارج مضاعفة تحويلاتهم من النقد الأجنبى لمصر

في ختام اجتماعاته ناشد مؤتمر الحزب الوطنى المصريين العاملين بالخارج ان يضاعفوا تحويلاتهم من النقد الاجنبي وذلك لتعويض النقص في موارد الدولة من هذا النقد نتيجة لانخفاض موارد البترول وقناة السويس والسياحة .

كما تضمنت توصيات المؤتمر فيما يتعلق بشئون الهجرة عدة مطالب اخرى :

● تاييد الخطة التى وضعتها وزارة الهجرة والمصريين في الخارج والتى اقرتها اللجنة العليا للسياسات بجلسة ١٩٨٦/٤/١ وتصدق عليها من مجلس الوزراء بجلسة ١٩٨٦/٤/٩ وتتضمن فتح مجالات جديدة للاستثمار في مصر للمصريين العاملين في الخارج ومع زيادة جذب مدخراتهم وتحويلاتهم من خلال القنوات الشرعية والتنسيق مع البعثات المصرية في الخارج ودعم وسائل الاعلام المصرية في المهجر بتوفير المادة الاعلامية لها .

● العمل على استكمال انشاء الاتحادات الفرعية في بلاد المهجر كوسيلة لربط بينها وبين بعضها البعض وبين الوطن الام من خلال الاتحاد العام للمصريين في الخارج بالقاهرة .

● يوصى المؤتمر بوضع التيسيرات اللازمة امام المصريين في الخارج وتبسيط الاجراءات امامهم ووضع كل السبل التى تجذبهم للوطن الام وتكثيف واجب الرعاية لهم وحل مشاكلهم مع العمل على فتح ابواب الهجرة على المستوى الدولى وخاصة بعدما اثبت المواطن الكفاءة والقدرة بشهادة الدول المضيفة .

● الاهتمام بقضية اللغة العربية للجيلين الثانى والثالث ودعم الجهود المبذولة في هذا الشأن بالداخل والخارج حفاظا على الروابط وارتباطا وانتماء لمصر الغالية بكل مقوماتها في بلاد المهجر .

● التوصية على ادراج مشروع نقل الخبرة والمعرفة عن المواطنين المغتربين « توكتين » ضمن المشروعات المصرية ذات الاولوية العليا في البرنامج الجديد للسنوات الخمس القادمة مع برنامج الامم المتحدة للتنمية . وذلك لما حققه ويحققه هذا المشروع ولتعظيم الاستفادة من العلماء المصريين في الخارج وخاصة في مجالات العلم والتكنولوجيا ولتقديم الخبرة في مجالات الاقتصاد القومى التى تحتاج للخبرة الاجنبية باحلال الخبرة المصرية مكان الخبرة الاجنبية .

سوق المال
هذه الشركات ارتفعت أسهمها فى بورصة الأوراق المالية

شهدت بورصة الاوراق المالية بالقاهرة نشاطا كبيرا خلال الاسبوع الماضى حيث تم التعامل على اسهم ٣٨ شركة وبلغت كمية الاوراق المالية التى تم تداولها ٥٤٧ الف سهم وسند قيمتها السوقية ٢ مليون و ٥١٣ الف جنيه وقد ارتفعت اسهم ١٢ شركة منها الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضى حيث سجل السهم ارتفاعا قدره ٢٠ قرشا وارتفع سهم الخزف والصينى مسجلا ٧١٠ قروش وارتفع سهم بنك المهندس مسجلا عشرة دولارات وبنك الدقهلية للتنمية ٦٢٥ قرشا ، والقاهرة للاسكان والتعمير ٣٩٠ قرشا وايكون ٦٤٢ قرشا ..

ولم يرتفع سهم المصرية للدواجن سوى بمقدار قرش واحد مسجلا ٤٤٦ قرشا ..

ولم تنخفض سوى اسهم شركة كيما مسجلة ١٦٨ قرشا كما تم التعامل لأول مرة في اسهم شركة المقطم للفنادق والمنشآت السياحية بسعر ٤٠٠ قرش والمهندس لاسكان الشباب بسعر ١٠٥٠ قرشا ..

● أسعار الذهب ●

الجنيه		١٥٤٤٠ قرشا
عيار	٢٣,٥	٢١٥٩ قرشا
عيار	٢١	١٩٣٠ قرشا
عيار	١٨	١٦٥٤ قرشا
عيار	١٤	١٣٥٦ قرشا

لا اعفاء لمبعوثى الاشراف المشترك

كتب - حسين عبدالقادر :

رفضت مصلحة الجمارك طلب الادارة العامة للبعثات بوزارة التعليم العالى اعفاء المبعوثين لرسائل الدكتوراه الخاضعين لنظام الاشراف المشترك من كافة الضرائب والرسوم الجمركية وذلك اسوة بزملائهم الدارسين بالخارج . ينطبق الاعفاء الكامل على الذين قضوا دراساتهم كاملة بالخارج .

أحداث الأسبوع

● افتتح الرئيس حسنى مبارك مبنى الركاب الجديد بمطار القاهرة الذى تم بناؤه على الطراز الفرنسى مشابها لمطار شارل ديجول . وقد تكلف المطار ١٢٠ مليون جنيه ويسع خمسة ملايين راكب سنويا . وقد أعلن المهندس فهيم ريان رئيس شركة مصر للطيران خلال هذه الزيارة ان الشركة قررت السماح للركاب المسافرين بشراء ٥٠٪ من احتياجاتهم من المنتجات المصرية المعروضة في السوق الحرة بالمطار بالجنيه المصرى بدءا من هذا الاسبوع .

● وافق د. على لطفى رئيس الوزراء على القواعد الجديدة لتيسير اجراءات البيع في الاسواق الحرة بمقتضى هذه القواعد يسمح للعائد الى البلاد بشراء سلع أجنبية من الاسواق الحرة معفاة من الضرائب والرسوم الجمركية في حدود ١٠٠ دولار مرتين في السنة الواحدة كما يسمح له بشراء أية كمية وبأية قيمة من السلع غير المحظور استيرادها والمعروضة بهذه الأسواق على أن يسدد الرسوم التى تزيد عن حد الاعفاء . أما بالنسبة للسلع المحظور استيرادها فيحق للعائدين شراؤها من الأسواق الحرة في حدود الاستعمال الشخصى فقط . وسوف تسرى هذه القواعد على جميع الأسواق الحرة سواء التابعة لوزارة الاقتصاد أو لشركة مصر للطيران .

● اعلنت د. آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية انه تقرر ضم مدة الخدمة السابقة للمصريين بالخارج دون حاجة الى تقديم طلبات بحيث تعتبر المدة السابقة للمؤمن عليهم جزءا من المدة اللاحقة وسوف يؤدى ذلك الى استكمال المدة المطلوبة لاستحقاق المعاش عند التقاعد أو العجز . وقد بلغ عدد المصريين بالخارج المؤمن عليهم نحو ٢٥ الفا .

● قررت وزارة الاقتصاد اعفاء العائدين من الخارج من قرار حظر استيراد السخانات التى تعمل بالكهرباء أو بالغاز وذلك على ما يرد من تلك الأصناف للاستخدام الشخصى بصحبتهم أو مشحونا في تاريخ معاصر لتاريخ وصولهم للبلاد أو ما يتم حصول الركاب العائدين عليه من الأسواق الحرة التابعة لشركة مصر للأسواق الحرة .

● بدأت وزارة الهجرة في تجميع كافة المشاكل التى يتعرض لها المصريون في الخارج وتصنيفها ودراسة المقترحات المقدمة لحلها من قبل الوزارات المختلفة . ويجرى الآن حل مشكلة تجنيد الأبناء الذين يولدون في الخارج لآباء مصريين حصلوا على الجنسية الأجنبية ولم يستوفوا اجراءات الهجرة الدائمة .

● انتهت وزارة الاقتصاد من اعداد مشروع اللائحة التنفيذية لقانون دعوة الجمهور الى الاكتتاب العام التى تقضى بألا يجوز لأى شخص مصريا كان أو أجنبيا توجيه دعوة للجمهور الى الاكتتاب العام للمشاركة او لتوظيف الأموال إلا بعد موافقة وزير الاقتصاد .

● بدأ خلال الأسبوع الماضى تشغيل ميناء دمياط الجديد بافتتاح الخط الملاحى المنتظم من والى شمال أوربا . تكلف الميناء الجديد ٣١٥ مليون جنيه .

● تبسيطا لاجراءات الصرف المعمول بها في البنوك أصدر د. سلطان أبو على وزير الاقتصاد قرارا بالغاء سعر مجمع البنوك التجارية وهو ٨٤ قرشا وأصبح ابتداء من الأسبوع الماضى حسب السعر المعلن من البنك المركزى وهو ١٣٦ . وتقرر الابقاء على سعر مجمع البنك المركزى وهو ٧٠ قرشا .



د . امال عثمان



د . على لطفى

أسعار العملات الأجنبية بالقروش

العملة		شراء	بيع
الدولار الأمريكي	تحويلات	١٣٥,٠	١٣٦,٣ قرش
	بنكنوت	١٣٤,٣	١٣٥,٦ قرش
الجنيه الاسترليني	تحويلات	٢٠١,٣	٢٠٣,٣ قرش
	بنكنوت	٢٠٠,٣	٢٠٢,٣ قرش
مارك المانى	تحويلات	٦٣,٩	٦٤,٥ قرش
	بنكنوت	٦٣,٥	٦٤,١ قرش
دولار كندى	تحويلات	٩٧,٦	٩٨,٦ قرش
	بنكنوت	٩٧,١	٩٨,١ قرش
فرنك فرنسى	تحويلات	١٩,٧	١٩,٨ قرش
	بنكنوت	١٩,٦	١٩,٨ قرش
١٠٠ ليرة إيطالية	تحويلات	٩,٣	٩,٣ قرش
	بنكنوت	٩,٢	٩,٣ قرش
كرون سويدى	تحويلات	١٩,٢	١٩,٤ قرش
	بنكنوت	١٩,٢	١٩,٤ قرش
١٠٠ ين يابانى	تحويلات	٨٦,٧	٨٧,٥ قرش
	بنكنوت	٨٦,٢	٨٧,١ قرش
دينار كويتى	بنكنوت	٤٥٧,٩	٤٦٢,٥ قرش
ريال سعودى	بنكنوت	٣٥,٨	٣٦,٢ قرش
درهم الامارات العربية	بنكنوت	٣٥,٢	٣٥,٦ قرش
دينار البحرين	بنكنوت	٣٤٠,٥	٣٤٣,٩ قرش
دينار اردنى	بنكنوت	٣٦٣,٥	٣٦٧,١ قرش
ريال عمان	بنكنوت	٣٧٤,٨	٣٧٨,٥ قرش
ريال قطرى	بنكنوت	٣٥,٢	٣٥,٦ قرش

مشوار طويل

من اجل مصر نقدم اليكم افكارنا للاصلاح والتعمير والبناء الذى تنشده وزارة الهجرة تقوم بدور حيوى والسيد الوزير وليم نجيب سيفين نشيط يحاول ان يضع خطة عملها في التنفيذ ان اهم كلماته الحقيقية التى قالها عند زيارته لنا في ميلانو بايطاليا مؤخرا هي اننا نحتاج الى اعادة بناء جسور الثقة وانا اقول بالعمل ولاداعى لان ابلغك انه مشوار طويل يحتاج الى دراسة فمنذ عدة سنوات اجتمعت اراء الجاليات المصرية على تكوين الاتحاد العام العام للمصريين بالخارج الذى يضم كافة الروابط والجمعيات التى تقيمها الجاليات المصرية بالدول المختلفة . وقد صدر لهذا الاتحاد قانون وتكون مجلس ادارة وتم شهره رسميا منذ حوالى عامين ونشر في الجريدة الرسمية .

غير ان هذا الاتحاد لم نعرف عنه سوى انه وضع شروطا لانضمام الافراد والروابط اليه ، أما عن أهدافه وبرامجه وتمويله .. والبرنامج الفعلى لتحقيق اهدافه فلم يتم اى شيء .

اننا في حاجة الى ربط حقيقى المصريين بالخارج ليس بالنشرات والمطبوعات والزيارات . هذا الربط ياتى عندما يشعر المصرى ان بلده تحميه وتراعيه وتقدم اليه كل خدمة من شأنها أن يشعر بمصريته .

ليس أبناء مصر بخلاء عليها لسداد ديونها او دفع قيمة اعلى لجمارك او خلافه .. الحقيقة ان يشعر وهو في العمل والبيت والمستشفى ان مصر بجانبه كما تفعل الدول صغيرها وكبيرها . ان المصريين في الخارج لابد ان يكون لهم رأى في كل مشروع وقضية تهم بلادهم .. ولا تكون القرارات قد اتخذت وعليهم التنفيذ أن التحمل والعطاء هو اقتناع ومساهمة وهذا يحتاج الى اعادة بناء جسور الثقة بالعمل .

إننى اقترح عمل دراسة عن دور الجاليات المصرية بالخارج وطريقة تدعيمها وربطها فعليا بالوطن الأم . هذه الدراسة تستند على رأى هذه الجاليات

مهندس سمير عز الدين

سكرتير الرابطة المصرية بميلانو - ايطاليا

في رحاب الله

● د. لبيب شقير رئيس مجلس الأمة الأسبق .

● محمد رشوان وزير شئون مجلسى الشعب والشورى الأسبق .

● المهندس محمد كامل صديق محافظ الجيزة الأسبق .

● د. السيد العكارى رائد جراحة الأطفال ورئيس قسم الجراحة السابق بكلية الطب جامعة الاسكندرية .

● السيدة سميحة أحمد الجويلى شقيقة د. أحمد الجويلى محافظ دمياط .

● والد د. اسماعيل توفيق رئيس مجلس ادارة شركة التعمير والمساكن الشعبية .

● المهندس محمد محمود هاشم وكيل وزارة الاسكان بالشرقية سابقا .

● والدة المستشار محمد شحات بهيئة قضايا الحكومة .

● الحاج فؤاد النطار التاجر بدمياط .

● الحاج محمد صادق السويدى مدير عام بنك التنمية والائتمان الزراعى سابقا .

● شفيق عبدالغفار أبو طالب المحامى وعضو مجلس الشعب سابقا .

● حرم كامل سليم صابونجى المدير بالبنك الرئيسى للائتمان الزراعى .

● والدة د. طاهر عبدالحكيم صاحب دار الفكر للدراسات والنشر .

● والدة أحمد الادريسى عضو مجلس الشعب وأمين الحزب الوطنى الديمقراطى بالاقصر .

● والدة لطفى سليمان المدير العام بالضرائب .

● المهندس عبداللطيف حسين الرافعى مدير عام الزراعة بالبحيرة . ● عباس ابو السعود وكيل وزارة المعارف سابقا .

سؤال .. وجواب

طالعتنا جريدة اخبار اليوم الصادرة بتاريخ ١٢ يوليو عام ١٩٨٦ بتحقيق صحفى عن شهادة الـ جى - سى - أى .

ونظرا لوجودنا في إعارة بالمملكة العربية السعودية (لآخر سنة إن شاء الله)

ولنا إبنة حصلت على الشهادة الاعدادية هذا العام وستلتحق بمشيئة الله بالسنة الاولى الثانوى هذا العام ٨٧/٨٦ ميلادية لذا نأمل من ان تكتبوا لنا في صفحتكم (معك خارج الحدود) عن هذه الشهادة وطريقة وشروط الالتحاق والمدارس الموجودة بالاسكندرية أو القاهرة التى تأخذ بهذا النظام .

مع اطيب تحياتنا لكم

محمد محمد السمرة

المملكة العربية السعودية

المنطقة الشرقية

هذه الرسالة قام الزميل محمد امبابى بعرضها على المسئولين بوزارة التربية والتعليم وكان ردهم ما يلى :

ان شهادة الـ « جى - سى - إى » شهادة انجليزية معادلة للثانوية العامة والحاصل عليها يمكنه الالتحاق مباشرة بالجامعة ويتقدم للحصول على هذه الشهادة الطالب الذى اجتاز الصف الاول الثانوى بشرط ان يقل السن عن ١٦ سنة ويسير نظام الدراسة لهذه الشهادة بطريقة الساعات المعتمدة .. ويقوم الطالب الملتحق بها بدراسة خمسة مواد فقط من بينها اللغة الانجليزية او ادب اللغة وباقى المواد عبارة عن المواد المؤهلة لدخول الكلية التى يرغب الطالب الالتحاق بها .. فالطالب الذى يرغب الالتحاق بكلية الطب يدرس المواد العلمية كالتاريخ الطبيعي والفزياء والطالب الذى يرغب الالتحاق بكلية الهندسة يدرس الرياضيات ويفهم من هذا أن الطالب لابد أن يكون متمكنا من اللغة الانجليزية ويجيد التعبير بها وتعقد له مقابلة لتحديد مستواه في اللغة ونظام التقديم للحصول على هذه الشهادة يكون اما عن طريق المدرسة التى بها الطالب وهما مدرستان فقط بالقاهرة ومدرسة واحدة بالاسكندرية وإما عن طريق الطالب نفسه حيث يتجمع مجموعة من الطلاب او الطالب بمفرده للتقديم مباشرة للمركز الثقافى البريطانى المجاور لمسرح البالون حيث أن المركز هو الذى ينظم محاضرات هذه الشهادة ويحصل الطالب منه على الكتب اللازمة للدراسة .. وهناك مدرسون متخصصون في التدريس لهذه الشهادة كما ينظم المركز امتحانات شهادة الـ « جى - سى - إى » وتقوم هذه الامتحانات على طريقة التيرمات حيث يتم اجراء إمتحان في شهر يناير والآخر في مايو ويتم إمتحان الطالب في التيرم الاول في ثلاث مواد من الخمس وفي التيرم الثانى في المادتين الباقيتين ونجاح الطالب في مادة اللغة او أدب اللغة شرط اساسى لنجاحه بوجه عام وإذا لم يوفق الطالب في التيرمين في بعض المواد هناك فرصة امامه ليؤدى الامتحان فيها في تيرمين أخرين .

وبوجه عام فإن شهادة الـ « جى - سى - إى » تعتمد على اجادة الطالب للغة ويمكن للطالب إذا اجتاز امتحانات هذه الشهادة في تيرمين ونجح في المواد الخمسة فإنه من الممكن أن يوفر عامين كاملين حيث يصبح في اعدادى هندسة وزميلة في الثانية الثانوية .. ونعتقد ان العام القادم ١٩٨٧ هو العام الأخير الذى سيقبل فيه الحاصلون على شهادة الى « جى - سى - إى » بالنظام المتبع بها حاليا حيث يدرس الطلاب « المستوى العادى لهذه الشهادة ولكن ابتداء من عام ١٩٨٨ سيدرس الطلاب « المستوى المتقدم وهو المستوى الذى تقبل به جامعات انجلترا نفسها كما سيدرس الطالب ابتداء من عام ١٩٨٨ مادة اللغة العربية ايضا كلغة قومية بالاضافة للمواد الخمسة ويؤدى الامتحان بها مع طلاب الثانوية العامة في نفس موعد امتحانهم لهذه المادة .

والمركز الثقافى البريطانى يوفر للمتقدم لهذه الشهادة كافة المعلومات والشروط المطلوبة ويمكنك ان تحصل عليها عند تواجدك بالقاهرة في اى وقت .

هكذا عند الأصل

مأساة الجيش الذى عبأناه ونسيناه !

على قمة القيم فوق ظهر هذا الكوكب يأتي الانسان .

انه صانع الثروة والحضارة وبدونه لايبقى على ظهر الارض للاشياء قيمة .

كل ماتنتجه الارض وما تخفيه فى جوفها مرتبط ارتباطا وثيقا بحاجة الانسان اليه وتقييمه له .

وليس هذا اكتشافا على اى حال .

ولكنه تاكيد فحسب لان كل المشاكل الاقتصادية حلها مرهون بالنشاط الانساني .

ففي تجربة اليابان الحديثة لانجد سببا للازدهار الاقتصادى والصناعى بها سوى ارادة الانسان وبناء عليه فان تعليق الكساد الاقتصادى فى بلد ما على شماعة الثروة الطبيعية مردود عليه بالتجربة اليابانية التى لا تمتلك من الثروات الطبيعية سوى أقل القليل .

بعبارة اخرى فان الثروة الحقيقية فى اى بلد هى قدرة الانسان على الانتاج فالمال هو العرق .

شيء من لا شيء

وفى تجربة حديثة جدا تاكيدا لهذا المعنى اعلنت الصين مؤخرا أنها قررت تشغيل طلبة المدارس فى العطلة الصيفية بعض الوقت على ان يخصص ناتج هذا العمل لمساعدة ضحايا الجفاف وقالت الصين معتذرة انها لاتملك مالا تتبرع به لجياع افريقيا ولكنها ستحث الشباب على ترجمة عواطفهم تجاه هؤلاء الجياع الى عمل وترجمة هذا العمل بعد ذلك الى مال يذهب لمساعدة ضحايا الجفاف .

ومع ان ترجمة الجهد الانسانى الى مال ليس ابتكارا توصلت اليه الصين فهو حل يختلف كثيرا عن تفسير العالم الغربى تمام الاختلاف .

فعندما اراد الغرب مساعدة الجياع فى افريقيا اقام الحفلات هنا وهناك وتبرع بعائدها ولم يطالب احدا بالعمل من أجل إطعام الجياع ولكنه طالبهم بفائض اموالهم فحسب وعن طريق حفلات الترفيه .

لقد تبرعت الدول الغنية بفائض دخلها وكان احساسها هو « العطف » على سكان افريقيا الفقراء .

اما الصين فقد بذلت عرق ابنائها ليشعروا انهم يشاركون اخوة لهم فى الانسانية مشاركة حقيقية حتى ولو عز المال . والفارق بين الفلسفتين هو ايضا الفارق بين من ينظرون الى ثروات بلادهم الطبيعية باعتبارها مصدر الرخاء وبين من يؤمنون ان الثروة الحقيقية هى العمل والعرق الانسانى .

تجربة شكلية

وفى اطار مجتمعنا المصرى قمنا منذ سنوات بتجربة تشبه تجربة الصين مع فارق بارز يلفت الانظار .

فلقد قررنا ان نكلف كل خريج من جامعاتنا ومعاهدنا ان يقدم لبلاده وعلى مدى عام كامل جهداً بأجر رمزى عوضا عن المدة التى كان ينبغى ان يقضيها فى الجيش وحالت ظروفه الصحية دون ذلك .

وتجمع لدينا عشرات الالاف من الشباب من الجنسين على اهبة الاستعداد لتقديم هذه الخدمة الاجبارية .

ولكننا وقفنا امام هذه الالوف مرتبكين كاننا فوجئنا بهم .

ولاننا فكرنا ولم نخطط للفكرة التخطيط الضرورى فقد قمنا بتوزيع هذا الجهد على شتى المرافق الحكومية كعمالة زائدة لايستفاد بها ..

بل وقد بلغ بنا الامر مؤخرا حد اعتبار الخدمة العامة مجرد ورقة يحصل عليها الخريج بأى شكل ليقدمها ضمن مسوغات تعيينه فى عمل جدى بعد ذلك . ولم نقم معسكرات عمل ولم نحدد اين يكون العمل وبأى هدف .

وهكذا وبسبب فقر التنظيم ــ اهدرنا جهداً يقدر بملايين الجنيهات فى الوقت الذى نشكو فيه من حاجتنا الملحة الى المال .

فعلنا هذا ومازلنا نفعله حتى الآن فى الوقت الذى تقدم فيه الصين للعالم تجربة مثالية فى كيفية استثمار الطاقات الشبابية استثمارا يضعها فى مصاف الدول الغنية التى تتصدق بفائض دخلها على الفقراء .

بقلم :

عبدالسلام داود

اين هى الازمة ؟

والذى يسمع عن ازمة كشاف الكهرباء فى بلادنا ومايترتب على نقصهم من تقديرات جزافية فى استهلاك الكهرباء فى البيوت لايسعه الا أن يتساءل :

اذا كنا نعاني حقا نقصا فيمن يقرأون عدادات الكهرباء فلماذا لانستعين بعدد كاف من شبان وشابات الخدمة العامة للقيام بهذا العمل بدلا من اهدار طاقاتهم فيما لايفيد ومالايشعر به احد ؟

ان قراءة العداد لاتتطلب خبرة فنية بل هو عمل يستطيع ان يقوم به اى انسان يعرف القراءة .

ومع ذلك فنحن نتلقى كل يوم وعودا بان نوفر الكشافين اللازمين كأننا لانعاني من البطالة المقنعة فى كل موقع وكأننا لانمتلك جيشا جرارا من خريجي الجامعات مؤهلا للقيام بهذا العمل على اتم وجه .

الجدية اولا واخيرا

والذى يحدث فى مجال الخدمة العامة يحدث فى كل ميدان اخر من ميادين العمل فبينما تعرقل البطالة المقنعة العمل الحكومى فى كثير من المواقع نجد مواقع اخرى تعانى من ندرة الموظفين .

وبينما نجند الاف الشبان والشابات المتعلمين فإننا لا نكلفهم بأى عمل جدى على الاطلاق ..

بل اننا نتحدى ان يكون فى بلادنا من يشعر بان هذا الجيش الجرار يقدم لنا اى خدمة حقيقية

وليس ادل على تمسكنا بالشكل دون المضمون من اننا لانستخدم هؤلاء الشبان والشابات فى عمل تشعر به الجماهير ..

ففي الوقت الذى تكلف فيه الجنود المجندين ممن لايجيدون القراءة والكتابة باعمال المرور فى الشوارع لانكاد نفكر فى تدريب هؤلاء الشبان والشابات على القيام بهذا العمل الذى يحقق لنا فائدة مزدوجة ..

فالى جانب قيامهم بسد هذا النقص فى الخدمات فاننا ندرب جيلا من ابنائنا على احترام قوانين المرور .

عشرات الملايين

بكم تترجم جهود هذه الالاف المؤلفة من الشباب الى اموال ؟

أليس محزنا ان يتبرع شباب الصين بجهودهم الى الجياع فى قارة اخرى بينما تعوقنا السطحية والارتجال عن الاستفادة من عرق ابنائنا فى بناء بلادنا ؟

هل ثمة ما هو اكثر دلالة على ان مشكلتنا الحقيقية هي تنظيم جهدنا الانسانى وليس أى شيء أخر ؟

اللهم أعنا على انفسنا !

رئيس قطاع الجمارك
هذه هى القصة الحقيقية

...... ابراهيم سعدة

نشرتم سيادتكم فى جريدة اخبار اليوم الغراء فى العدد رقم ٢١٧٧ الصادر بتاريخ ١٩ يوليو ١٩٨٦ رسالة من السيد محمود عبدالمنعم القيسونى بما عاناه من مصلحة الجمارك ووزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية بخصوص سيارة تم الافراج عنها لسيدة كويتية تحت نظام الافراج المؤقت . وتاخر تجديدها حوالى ٩ أيام الى ان تم القبض على السيارة . ووضعها فى مقبرة السيارات . وانه تردد على جمرك السيارات حوالى ٢٥ مرة وكذلك زيارة الادارة العامة للتجارة الخارجية بوزارة الاقتصاد واورد المعاملة الجمركية والاستيرادية على السيارة البونتياك فى حالة ادخالها مصر او فى حالة اعادة تصديرها او التنازل عنها .

ولا شك أن حرككم على رفع المعاناة عن الجماهير والمتعاملين مع المواقع المختلفة هى التى دفعت سيادتكم الى نشر هذه الرسالة والتى علقتم عليها بانها تثير دهشة وغضب كل من يقرأها بانها لاتحتاج الى تعليق .

ولما اعرفه عنكم ايضا حبكم لاظهار الحقائق .. اود ان اوضح بادىء ذى بدء ان هذه المشكلة لم تكن لتقوم اصلا لو كان السيد وكيل صاحبة السيارة قد احترم قانون البلد والاتفاقيات الدولية التى تحكم نظام الافراج المؤقت والقوانين الاستيرادية والنقدية خاصة وقد سبق له ممارسة هذا العمل بالافراج عن هذه السيارة . وسيارة اخرى فى ظل القوانين الجمركية والاستيرادية السائدة والتى لم تحدث بها تعديلات . اما بالنسبة لموضوع السيارة محل الشكوى فنوجزه فيما يلى :

● السيارة موضع الشكوى هى سيارة بونتياك ٨ سلندر مملوكة لسيدة كويتية سبق ان افرج عنها بتاريخ ١٨ يناير ١٩٨٦ افراجا مؤقتا بصفة شخصية لمدة ٣ اشهر من ادارة المرور بناء على موافقة مصلحة الجمارك .

● بعد انتهاء فترة صلاحية التسيير المحدد لها ١٨ ابريل ١٩٨٦ لم يتقدم الوكيل بطلب اتخاذ اجراءات اعادة التصدير . واستمرت السيارة فى السير داخل البلد بالمخالفة لاحكام القانون .

● تم ضبط السيارة ضمن حملة تقوم بها المصلحة بالاشتراك مع شرطة مباحث مكافحة التهرب . ولم يكن الضبط مستهدفا هذه السيارة بالذات وانما ضبطت مع سيارات اخرى مخالفة وكانت هذه السيارة فى حيازة مواطن آخر يدعى احمد السعدنى .. وقد مضى على مخالفتها ١٩ يوما وليس ٩ كما ورد فى الشكوى .

● فى ضوء ماتقدم يكون الوكيل قد خالف قواعد الافراج المؤقت . وطبقا لاحكام قانون الجمارك يستحق على هذه المخالفة غرامة لاتقل عن عشر الضرائب الجمركية ولاتزيد على مثلها .. مع تخويل مصلحة الجمارك تخفيض الغرامة ..

وبناء على ذلك انتهت الجمارك فى نطاق صلاحيتها بانقاص الغرامة الى الربع فقط مراعاة لظروف صاحب الشأن على ان يكون له ان يعيد تصديرها بعد سداد الغرامة او ان يفرج عنها داخل البلاد بعد سداد الرسوم الجمركية والغرامة بعد استيفاء القواعد الاستيرادية المقررة بمعرفة وزارة الاقتصاد باعتبار ان صاحبة السيارة غير مصرية ..

● ولقد اختار وكيل صاحبة الشأن اتمام الاجراءات الجمركية للتخليص على السيارة والافراج عنها نهائيا الى داخل البلاد وتوجه لوزارة الاقتصاد للحصول على موافقتها الاستيرادية فوافقت وزارة الاقتصاد على ذلك بعد سداد التعويض المقرر قانونا وقدره ١٠٠ ٪ من القيمة بالعملة الحرة وهذه القيمة مقررة للتصالح فى المخالفات الاستيرادية والمقصود بالعملة الحرة هنا هو العملة المصرية المحولة من العملة الحرة عن طريق احد البنوك المختصة باعتبار ان صاحبة السيارة غير مصرية وقد اخطرت وزارة الاقتصاد جمرك السيارات بذلك :

● قام وكيل صاحبة الشان بالتظلم لوزارة الاقتصاد من هذا القرار ولم يرد لمصلحة الجمارك نتيجة البت فى هذا التظلم ..

ومما سبق سرده من وقائع يتضح ان هناك مخالفة واضحة من وكيل صاحبة الشان لنظام الافراج المؤقت بابقائه السيارة لمدة ١٩ يوما بعد فترة الصلاحية واستعمالها بواسطة الغير .

ولو كان قد قام باجراءات لاعادة التصدير فى خلال فترة الصلاحية لتم ذلك دون اية غرامة او تعويض وهو مايعرفه الشاكى تماما حيث كانت له تجربة مع مصلحة الجمارك فى حالة مماثلة تمت فيها الاجراءات فى سهولة ويسر وفى أقل وقت ممكن وبدون غرامات او تعويضات لعدم وجود مخالفات جمركية او استيرادية وذلك على خلاف ما اورده الشاكى فى رسالته من انه لم يكن له اية تجربة مع الجمارك .

والغرامة التى قررتها مصلحة الجمارك والتعويض الذى قررته وزارة الاقتصاد مقرر قانونا ولايجوز التنازل عنه سواء من جانب مصلحة الجمارك أو وزارة الاقتصاد .

والضريبة الجمركية فى حالة ادخال السيارة للبلاد محدد فئاتها بقانون التعريفة الجمركية وتخضع هذه السيارة لضريبة وارد فئة ٢٥٠ ٪ من قيمتها.علاوة على الرسوم الاضافية الاخرى باعتبارها سيارة كبيرة فاخرة مجهزة تجهيزا خاصا وباضافات كمالية ، على ان تسدد الضرائب والرسوم الجمركية بالعملة المحلية المحولة من العملة الحرة لان صاحبة السيارة غير مصرية وبذلك تكون الفئات التى اوردها الشاكى فى رسالته مخالفة للحقيقة لاظهار ان الضرائب والرسوم الجمركية مغالى فيها .. اما اذا اختار وكيل صاحبة الشان اعادة تصدير السيارة للخارج فتستحق غرامة جمركية فقط بواقع ٢٥ ٪ من الضرائب الجمركية .

اما فى حالة التنازل عن السيارة لمصلحة الجمارك فلايتم تحصيل سوى الغرامة نتيجة المخالفة الجمركية فقط ولاتستحق اية ضرائب او رسوم جمركية كما اوردها الشاكى فى رسالته مخالفا بذلك الحقيقة ... كما ان السيارة مخزنة داخل اسوار جمرك السيارات بموجب محضر تسليم وهى فى حراسة شرطة.أمن الموانى ومن ثم فانها ليست فى مقبرة كما يدعى صاحب الشأن فى رسالته .

ويبين من ذلك بجلاء ان هناك تجنيا من وكيل صاحبة الشأن « محمود القيسونى » وان الوقت الذى استنفده جاء نتيجة قيامه بتعديل طلباته من الافراج للداخل الى اعادة التصدير للخارج وما استغرقه من وقت فى محاولاته لدى وزارة الاقتصاد للخروج على القواعد الاستيرادية والنقدية المقررة .

ويؤسفني ان اخيب الظن حيث ان الجمارك لم يكن لها اى دور فى هذا الموضوع وموقفها سليم تماما حيث تقوم بتنفيذ القوانين والقرارات التى تصدرها الجهات المختصة وتنفذ على الجميع سواء اكان مصريا أم غير مصريا دون تعقيد .

وليكن هدفنا اولا واخيرا ابراز الحقيقة ومعالجة المسائل بطريقة موضوعية خارج نطاق الاثارة والتهويل .

ويكفى ردا على ما تقدم ان اذكر لسيادتكم ان وكيل صاحبة الشان قد تقدم يوم الاثنين ٢١ يوليو ١٩٨٦ بطلب ترافقه صورته الى مصلحة الجمارك لاعادة تصدير السيارة مع استجابته لسداد ربع الضرائب الجمركية المقررة اعمالا لحكم القانون وهو ما سبق ان قررته مصلحة الجمارك منذ بدء اثارة الموضوع وقد تمت موافقة رئيس مصلحة الجمارك على هذا الطلب .

وكيل الوزارة
رئيس قطاع جمارك القاهرة
رمضان محمود مصطفى

فى الصميم

إذا لم تكن هذه ساعة استعادة الفلسطينيين لوحدتهم الوطنية .. فمتى تكون هذه الساعة ؟ وإذا لم ير رفاق السلاح حتى الآن مدى المخاطر التى تهددهم وأبعاد المؤامرة لحصارهم وتصفية قضيتهم .. فمتى يرون ؟ وإذا لم تتحرك كل القوى الوطنية فى العالم العربى لمساعدة فصائل المقاومة الفلسطينية فى استعادة وحدتهم وفعاليتهم .. فمن سيصدق دعاوى الجهاد وصيحات النضال التى نسمعها من الجميع ؟

اننا فى زمن الأزمة العربية الشاملة .. الثروة العربية تم نهبها من جانب وتبديدها من جانب آخر . وسلاح البترول أصبح مثل الأسلحة الفاسدة التى حاربنا بها عام ١٩٤٨ . والثورة العربية تتم تصفيتها بكل الحكمة الممكنة . وماتبقى من الثورة والثروة هو الآن الوقود لحرب الطوائف وللصراعات التى تلتهم ماتبقى من القدرة العربية .

ولقد انعكس كل ذلك على الثورة الفلسطينية . وانتهى بها الامر شراذم متفرقة يطاردها العدو فى كل مكان وهو يسعى لاستكمال المؤامرة وتصفية القضية . وفرض الأمر الواقع كما هو الآن وكما تعكسه موازين القوى من ضعف عربى يراد له أن يكون أبديا .

انها الفرصة المواتية لفرض السلام الاسرائيلى بكل مايعنيه ذلك من هيمنة العدو على المنطقة كلها . وعلى العقبة الفلسطينية أن تخلى الطريق أو تواجه المذابح .. مذابح فى المخيمات . ومذابح فى المنفى . ومذابح تحت مناضد المفاوضات . ولكن أقسى المذابح تتمثل فى غياب الوحدة الفلسطينية أمام الخطر الداهم . ولعل الاشقاء جميعا يدركون أن شعبهم لن يرحمهم . ولعلهم يدركون الآن جيدا أن قنابل الاعداء لن ترحم أحدا ــ ولعل وقوفهم صفا واحدا فى حرب المخيمات يكون بداية لاستعادة الوحدة المفتقدة . ولعل مايرونه الآن من أبعاد المؤامرة لتصفية الملف الفلسطينى .. يفتح عيون الجميع على حقائق الموقف وحجم المخاطر .

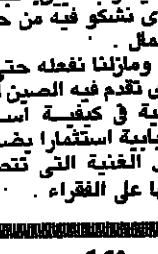
وقد يكون البعض قد أخطأ الطريق ولكنه لم يذهب الى حد الخيانة . وقد يكون البعض قد أخطأ فى الحساب ولكنه لم يفرط فى الحقوق .. وفى هذا الكفاية الآن لكى تجلس الفصائل الفلسطينية كلها معا . تستبعد القرارات المختلف عليها . وتبدأ من حيث اتفقت فى الجزائر وعدن . وتستعد لمرحلة هى بلا شك أصعب مراحل النضال الفلسطينى .

اننا ندرك أن المهمة صعبة . ولكن كل الجهود ينبغى أن تتركز عليها . فاستعادة الوحدة الوطنية الفلسطينية لن تكون فقط جدارا يحمى حقوق شعب فلسطين . ولكنها أيضا قد تكون الخطوة الأولى والاساسية من أجل وقف التدهور العربى باستعادة الحلف الذى حارب وانتصر فى أكتوبر . والقادر ــ إذا استعاد وحدته وقدرته وفعاليته ــ أن يصحح موازين القوى ــ يستعيد الحق العربى ــ بعد أن أدرك الجميع أن على من يريد السلام .. أن يستعد للحرب !

جلال عارف

الغلاء ظاهرة عامة .. ولكن .. !!

الغلاء ظاهرة عامة تجتاح كل العالم .. لا يوجد بلد إلا ويشكو أهله من الغلاء .. وفى مصر كما فى أى بلد آخر لا توجد أسرة واحدة لا تشكو من إرتفاع الاسعار سواء كانت هذه الأسرة غنية أم فقيرة أم متوسطة الحال .. موظف الحكومة يشكو من الغلاء .. العاملون فى البنوك وشركات الاستثمار .. العاملون فى الخارج .. القادرون وغير القادرين !!



إذن الشكوى من الغلاء عامة .. ولا يمكن ان تكتسب هذه الصفة إلا اذا كانت واقعا ملموسا ..

كما ان عمومية الشكوى معناها أن ارتفاع الأسعار وصل الى الحد الذى لا يمكن تحمله .. وان هذا الارتفاع فيه ارهاق لجميع الدخول الكبيرة والصغيرة .. وان الناس بفئاتهم وطبقاتهم المختلفة يئنون من وطأة الغلاء ..

وطالما ان الشكوى من الغلاء وصلت الى هذا الحد وحتى لا يستغل هذه الظروف التجار الجشعون فاننا نطالب خبراء الاقتصاد بالتحرك لوضع خطة لوقف هذا الارتفاع فى الاسعار واعداد الدراسات والابحاث عن تكلفة كل سلعة أساسية سواء كانت زراعية أم صناعية .. وهوامش الربح التى تضاف الى تكلفتها الحقيقية فى جميع المراحل التى تمر بها من المنتج حتى المستهلك .. وتوقعاتهم بالنسبة للمستقبل .. وهل سيستمر هذا الارتفاع فى الأسعار .. واذا استمر فالى أى مدى ؟؟

ومن واجب خبراء الاقتصاد أيضا اجراء مقارنة بين الاسعار فى مصر والأسعار فى البلاد التى لها نفس الظروف .. فهذه المقارنة ضرورية ومفيدة للغاية .. لانها ستوصلنا الى معرفة مدى تاثرنا بهذه الظاهرة .. ونسبة ارتفاع الاسعار عندنا وعندهم ..

إن اعلان مثل هذه الدراسات والأبحاث على الناس قد تريحهم نفسيا .. وتزيل من نفوسهم القلق والتشاؤم وتبعث فيها الشعور بالاستقرار والاطمئنان .. وتدفعهم الى الاستعداد لمواجهة موجة الغلاء سواء بزيادة مواردهم عن طريق الانتاج او بخفض مصروفاتهم بالاقتصاد فى النفقات ..

ورغم أن الغلاء ظاهرة عامة تجتاح كل بلاد العالم .. إلا أن بلدنا بالنسبة لاى بلد آخر ما زالت المعيشة فيه سهلة وميسرة .. وما زالت مصر رغم كل الظروف الحرجة التى تمر بها أم الدنيا .. وبلاد الخيرات الكثيرة .. وهذه الحقيقة أعيشها والمسها من خلال أسفارى الى الخارج واتصالاتى باصدقاء يعيشون فى بلاد أخرى .. فمعظمهم يضج من الغلاء ويشكو من أن دخولهم لا تسمح باستقطاع جانب منها لمواجهة حالات الطوارىء ..

ويأتى بعد ذلك دور أجهزة الرقابة على الأسعار .. فلا يمكن لهذه الاجهزة ان تعمل وتراقب وتعاقب إلا اذا كان تحت يدها دراسات مستفيضة عن تكلفة كل سلعة .. حتى يمكنها ان تضبط التجار الجشعين والمستغلين . وان القصور الذى نعانى منه حاليا انما هو نتيجة لعدم توافر الدراسات الكافية لديها عن تكلفة السلع الضرورية وهامش الربح فيها لانها عامل أساسى لا يمكنها بدونه القيام بمسئولياتها على الوجه الاكمل ..

سمير عبد القادر

عزيزي .. أخبار اليوم
تليفونات
٧٦٤٥٩٨
٧٦٨٨١٨
٧٧٠٦٧٢
٧٤٦٩٥٦

بعد ٩ سنوات ليتهم استوعبوا الدرس ؟

استقبال الملك الحسن الثانى ملك المغرب لرئيس وزراء اسرائيل شيمون بيريز فى المغرب يؤكد أن مصر هى الدولة الوحيدة فى المنطقة التى تمتلك بعد النظر ووضوح الرؤية المستقبلية .. وان كانت تدفع فى سبيل ذلك ثمنا غاليا من هؤلاء الذين يدفنون رؤوسهم فى الرمال .. وأعتقد أن سكوت الكثيرين ممن هاجموا مصر عندما خطت بجرأة هذه الخطوة منذ ٩ سنوات يؤكد موافقتهم الضمنية .. وسوف نكون سعداء لو كان هذا يعنى أن العرب قد استوعبوا الدرس !

محمد جمعة
بورسعيد

● سؤال لوزير التعليم

أنا أب لستة أولاد . أكبرهم سنا أصيب منذ طفولته بشلل أطفال وعندما حصل على الاعدادية هذا العام أهله مجموعة للالتحاق بمعهد المعلمين لكنهم رفضوا قبول أوراقه والسبب أنه يعانى من شلل أطفال !! وإننى أسأل وزير التربية والتعليم : لماذا ؟

عبدالسلام عبداللطيف
حلمية الزيتون ــ القاهرة

● مصر بخير ..

أصبحت قريتنا (عرب درويش) مركز فاقوس شرقية قرية نموذجية . هل تعرفون لمن الفضل فى ذلك ؟ أنه لواحد من أبناء مصر الشرفاء الذى فتح الله عليه أبواب الرزق فبنى مدرسة أبتدائية واعدادية ومعهدا دينيا اعداديا وثانويا .. وبعد ذلك فتح فصولا لمحو الأمية . كل هذا دون مساعدة من الدولة . فكيف نشكر هذا الرجل .

اسماعيل جابر
عرب درويش ــ فاقوس

● أكبر برهان

أتمنى أن يكون واجب أحزاب المعرضة فى الفترة القادمة دراسة التوصيات التى انتهى اليها الحزب الوطنى الديمقراطى . ومناقشتها بموضوعية وانتقادها إن كان هناك نقد .. لو تم ذلك سيكون أكبر برهان على استيعابنا للديمقراطية .

ابراهيم رمزى
أسيوط

● نعتز بثورة يوليو

● من أهم المبادىء التى قامت ثورة يوليو لتحقيقها .. مبدأ إقامة عدالة اجتماعية . ولذلك عملت على اذابة الفوارق بين مختلف طبقات الشعب . وسوت بين جميع المواطنين فى الحقوق والواجبات . وألغت الامتيازات .. ومن أجل كل هذا نحن نفخر بتذكرى ثورة يوليو ١٩٥٢ ونعتز بما حققته .

جمال أحمد حمادة
أسيوط

● « جمعية الرفق بالانسان »

« جمعية الرفق بالانسان » عمل تليفزيونى ناجح يستحق كل من شارك فيه التحية ــ على رأسهم الفنان سعد أردش والمخرج ومؤلف العمل .

ونتمنى أعمالا ممتازة مشابهة بعيدة عن الاسفاف والاستخفاف بعقلية المشاهد .

محمد الدسوقى الحبشي
سندوب ــ دقهلية

● رحل فى صمت ! .

فى صمت رحل عن عالمنا العالم الاديب الدكتور عبدالمحسن صالح الذى أثرى حياتنا العلمية والأدبية بمقالاته التى بسط فيها العلوم وقدمها للقارىء العادى .. أقول فى صمت وكلى ألم .. فلو كان ممثلا « درجة رابعة » لكان حظه أفضل !

محمود رمضان الطهطاوى
طهطا ــ سوهاج

رد من « قها »

نشرت « أخبار اليوم » مقالا بقلم محسن محمد بعنوان « القل القناوى فى أمريكا » تضمن أن تاجرا يمنيا حضر للقاهرة من نيويورك للاتفاق مع شركة « قها » لتصدير بعض انتاجها من الفول والعدس والخرشوف إلى أمريكا . وطلب أن تكون الصفقة الاولى بمبلغ ٢ مليون دولار أمريكي . وأن تضع الشركة بطاقات بالوزن والسعر .. ورفضت الشركة ذلك .

ونود أن نوضح ما تضمنه المقال لايتفق مع اى حقائق فلم يحضر هذا التاجر الى الشركة ولم يسبق عن طريقه او بواسطة آخرين يمثلونه ان قدم اى عرض لتصدير اى منتجات لها فى السوق الامريكية كما ان للشركة وكيلها فى الولايات المتحدة وتصدر له منتجاتها .

احمد ماضى .
رئيس مجلس ادارة
شركة النصر للاغذية « قها » .

● اشمعنى

مجرد تساؤلات تتصاعد كمواطن ينتمى الى محافظة أسيوط . اشمعنى أسيوط دون باقى المحافظات تتمتع بتجريف الارض وانقطاع الكهرباء وطفح المجارى ؟

علاء الدين محمد حسين
صدفا ــ أسيوط

● لا تكفى وجبة غذاء !

ليت المسئولين يستمعون لشكوى أصحاب المنازل القديمة .. فإيجاراتها لم تعد تكفى ثمن وجبة غذائية واحدة !

أنور سيدين
سيدى جابر ــ الاسكندرية

● للارستقراطيين فقط !

ماذا نفعل بعد أن اعلن الفول المدمس العصيان على الغلابة تضامنا مع شقيقة العدس . حتى الليمون الذى كان يرمز له بالرخص لكثرة عدده تحالف معهما ضد المستهلك وهكذا أصبح الغذاء الشعبى مخصصا للارستقراطيين فقط !

نعيم الناغية
المطرية ــ دقهلية

● الأزمة الحقيقية

أزمة اختفاء السلع التموينية لن تحل بالاكثار من استيرادها وإغراق المجمعات بها .. لان الأزمة الحقيقية هى الطريقة التى يتم بها توزيع السلع التموينية على المستهلكين . فأرجوكم قبل أن تبحثوا عن سبل إغراق المجمعات بالسلع راجعوا الطريقة التى يتم بها التوزيع .

اعتماد الشابورى
المحلة الكبرى

● صراخ فى واد

رغم ماتنشرونه وتحذرون من خلاله من انتشار ظاهرة انتحال صفة ضباط الشرطة وارتداء ملابسهم .. ورغم ماناديتم به من ضرورة خضوع المحلات التى تبيع هذه الملابس الى رقابة دقيقة إلا أن شيئا لم يحدث من ذلك .. وقد حاولت شراء بدلة ضابط شرطة من أحد المحلات فقدمها لى بائع المحل عن طيب خاطر .. فهل أنتم تصرخون فى واد ؟

محمد لطفى خلف
مدير شكاوى الشركات (سابقا)

● هل ننتظر كثيرا ؟

هناك كلمة بعد انتهاء المؤتمر الرابع للحزب الوطنى الديمقراطى .. وهى أن الكم الهائل من التوصيات التى خرج بها المؤتمر اذا لم تجد طريقها الى التطبيق فى أسرع وقت فهذا يعنى أن ٤٠٠٠ عضو قيادى جاءوا الى القاهرة لزيارة معالمها فقط وليس لبحث مشاكل مصر . واعتقد أن الهدف كان هو الخروج من تية المشاكل .. فهل سننتظر كثيرا حتى تظهر نتائج هذه التوصيات ؟

ابراهيم أباظة
دمياط

● مجرد سؤال ؟!

وأخيرا حقق الذين طعنوا بخناجرهم تجربة بورسعيد أملهم .. حكموا عليها قبل أن تسير على قدميها. كل عثرة الاقتصاد سببها بورسعيد .. كل خطأ سببه بورسعيد .. والنتيجة أن بورسعيد لم تعد هى بورسعيد . ألسنا ننتمى الى مصر ونستحق أن نأخذ الفرصة كاملة ؟

محمد بهجت البدرى
بورسعيد

● (أفضل ما يقال)

من بين عشرات اللوحات المرفوعة على الطرق الزراعية والصحراوية للتوجية والتحذير تبقى للعبارة التى تقول « القيادة فن وذوق واخلاق » الغلبة فى عطرها وشذاها فهى الاصل فى اى احتكاك او تعامل مرورى وارجو الاتخلو منها الطرق فى مواقعها المؤثرة وبالمناسبة صياغة جديدة لنفس المعنى يمكن ان ترفع بالتبادل مع سابقتها تقول : القيادة وعى ، حسن ادراك وسرعة بديهة .

محمد حسين حجازى
طنطا

● ثأر بايت !

مثلما يمر الماء أمام الظمآن ولا يستطيع أن يروى ظمأه تمر الاتوبيسات أمام قريتنا ولكنها تأبى أن تتوقف !! هل هناك ثأر « بايت » بين شركة أتوبيس القاهرة الكبرى .. وبيننا .. ؟

نتمنى أن يحسم وزير النقل والمواصلات هذه المشكلة لخدمة ٣٠ ألف مواطن .

أشرف ابو بكر
ابورجوان قبلى ــ البدرشين

أوراق

رقيب رغم أنفه !

جعلوني رقيبا :

عرفوا أنني ضد الرقابة من حيث المبدأ . فعاقبوني بعضوية « اللجنة العليا للرقابة » !

ثم راحوا يعذبونني بنصوص الإفلام التى اختلف أصحابها مع الرقابة . فطلبوا الاحتكام الى « اللجنة العليا » .

نصوص تطير النوم من العين . وتحيل الأحلام الى كوابيس .

نصوص تتالف من أربع مفردات لا خامس لها : العنف . والجنس . والمخدرات . والرفض السياسى !

وهذه المفردات بالطبع جزء من واقع العصر . بل ومن أبرز عناصره . ولا يمكن للفن الصادق أن يخاصم عصره . أو يتجاهله .

ثم انها أبرز مفردات السينما العالمية اليوم . والسينما المصرية كانت منذ نشأتها ــ وما تزال ــ تساير السينما العالمية وتقلدها وتلهث وراءها .

لكن ما أطار النوم من عينى . وحول أحلامى الى كوابيس . فهو ان هذه المفردات لم تكن تشكل ــ فى النصوص التى قرأتها ــ أية جملة مفيدة !

لم تكن ــ كما فى السينما العالمية ــ تعلن رأيا . أو تنشر دعوة . أو تلفت النظر الى معنى . أو فكرة .

انما كانت مجرد ثأثأة . وفرصة لاستعراض فنون الأداء السينمائى . واستثمار المغريات الكامنة فى كل من المفردات على حدة . وبدلا من أن تكون هذه المفردات أداة لصياغة عمل فنى . أصبح العمل الفنى نفسه مجرد مناسبة لاستعراض المفردات .

ولكن ..

هل يمكن . أو يجوز . استخدام سلاح الرقابة لتصحيح هذه الظاهرة ؟

انا شخصيا أقول : لا ! !

فالرقابة سلطة حكومية . وحدود اختصاصها حماية الاخلاق والآداب العامة .

أما المستوى الفنى والفكرى والثقافى . فقضية اجتماعية . وأطرافها هم الجمهور والفنانون والقضاء .

والمسئولون عن توجيه السينما المعاصرة الى حسن استخدام مفرداتها الجديدة . وصياغة جمل مفيدة منها . هم قادة الفن والفكر والثقافة . لا أى جهاز حكومى . ولا أية « لجنة عليا » .

وخير للحكومة أن تتفرغ لترتيب بيتها أولا . ورفع مستوى أداء موظفيها فى المهام الادارية التى هم مسئولون عنها .. قبل أن تدس أنفها فى مستوى الاعمال الفنية التى يحمل مسئوليتها المجتمع الثقافى .

ولهذا .. فاننى لا أرفض أى نص يعذبوننى به . مهما يزعجنى . وباستثناء المشاهد التى تجرح الآداب العامة . فان تقريرى دائما يقول : موافق على النص .. برغم رداءته !

ولا جدال عندى فى ان هذا الموقف يغيظ الرقابة . تماما كما تغيظنى النصوص التى يمطروننى بها .

واحدة بواحدة . والبادى أظلم .

ولن أتراجع حتى يطلقوا سراحى من زنزانة « اللجنة العليا » . ويكفوا عن تعذيبى بمزيد من النصوص !

صلاح حافظ

● أخبار اليوم تشرح لك : كيف تلتحق بكلية تم شغل الأماكن بها
● اليوم تبدأ المرحلة الثانية للقبول بالجامعات

كتب رفعت فياض :

يبدأ اليوم مكتب تنسيق القبول بالجامعات وفروعه بالمحافظات صرف اوراق الطلاب المتقدمين للمرحلة الثانية للقبول بالجامعات وتستمر حتى الخميس القادم بفروع المكتب بالاقاليم وحتى يوم الجمعة بالمكتب الرئيسي على ان يبدأ قبول اوراق الالتحاق لهؤلاء الطلاب ابتداء من غد الاحد .

يبلغ عدد طلاب هذه المرحلة ٥١ الفا و٧٨٠ طالبا وطالبة منهم ١٣ الفا و٢٤٣ من شعبة الرياضيات و١٩ الفا و٨٠ طالبا من شعبة العلوم ويحد ادنى للشعبتين ٢٦٤ درجة بما فيها درجة المستوى الخاص أن وجد اى بنسبة ٦٦٪ للعلوم والرياضيات ومن القسم الادبي ١٩ الفا و٤٥٢ طالبا بحد ادنى ١٦٥ درجة اى بنسبة ٥٨,٩٢٪ بما في ذلك درجة المستوى الخاص .

وصرح عبدالسميع قنديل نائب مدير مكتب التنسيق أن هناك اماكن مازالت مفتوحة أمام طلاب المرحلة الثانية في كليات الزراعة والتربية والبنات والمعاهد العليا الزراعية وذلك لشعبة العلوم وكليات العلوم والتربية والبنات (شعبة رياضيات) لشعبتي العلوم والرياضيات وكليات الحقوق والمعهد العالي للدراسات التعاونية والادارية والآداب ..

والتربية ماعدا كليات تربية الفيوم والزقازيق وطنطا وكفرالشيخ والمنصورة لطلاب شعبة الرياضيات .. والبنات (ادبي) وكليتي الخدمة الاجتماعية والاقتصاد المنزلي ودار العلوم والدراسات العربية .. والمعاهد الفنية التجارية والصناعية والصحية والمعاهد الخاصة العالية والمتوسطة للخدمة الاجتماعية ومعاهد السكرتارية .. وذلك لطلاب الشعب الثلاث .

وأكد عبدالسميع قنديل أن من حق طلاب المرحلة الثانية ابداء الرغبة بجميع كليات القطاعات والمعاهد التي استوفت الحد الادنى للقبول بها بالمواد المؤهلة وتم شغلها بالكامل في المرحلة الأولى ولكن بشرط ان يكون مجموع الطالب في المرحلة الثانية بالمواد المؤهلة يصل الى الحد الادنى للقبول في الكلية التي تم شغلها .

وهناك نقطة اخرى يجب على الطلاب ان يتنبهوا لها وهي ان القبول بكليات التربية اقليمي كما هو موضح بدليل القبول الجغرافي وهذه الكليات لاتقبل سوى الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة من ابناء المحافظة الكائن بها كلية التربية .

ومن جهة اخرى انتهى امس مكتب تنسيق القبول بالجامعات من صرف اوراق التقدم لاختبارات القدرات بكليات التربية الرياضية والموسيقية للحاصلين على مجموع ٢٢٥ درجة للقسم العلمي و١٥٥ درجة للقسم الادبي .. ويبدأ اليوم صرف اوراق التقدم للمجموعة الثانية بحد ادنى ٢١٠ درجات للقسم العلمي و١٤٥ درجة للقسم الادبي .. وتستمر لمدة ٦ ايام .. وستقوم كليات التربية الرياضية والموسيقية بتسليم نتائج الطلاب اللائقين لمكتب التنسيق حتى مجموع الحد الادنى للمرحلة الثانية وهو ٢٦٤ درجة للقسم العلمي و١٦٥ درجة للقسم الادبي حتى يتمكن المكتب من تسجيل هذه النتائج قبل البدء في توزيع المرحلة الثانية .. وسيتم توزيع الطلاب على هذه الكليات على حسب رغباتهم اذا كانوا قد سجلوا اسم كلية التربية الرياضية او الموسيقية كرغبة اولى او وصل الحد الادنى لقبول مجموعهم عند هذه الكلية اما اذا كانت هناك كليات قد سجلها الطالب كرغبة سابقة وقبلته هذه الكلية فلن يتم توزيعه على كلية التربية الرياضية او الموسيقية مع انه قد نجح في الاختبارات .

عبدالسميع قنديل

الرئيس يهنيء بالعيد القومي لسويسرا

أوفد الرئيس حسني مبارك محمد رءوف عابدين امين رئاسة الجمهورية الى سفارة سويسرا للتهنئة بالعيد القومي .

تهاني من الرئيس

● بعث الرئيس محمد حسني مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة بمناسبة عيد ميلاده .

● كما بعث ببرقية تهنئة الى الرئيس أحمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر بمناسبة ذكرى عيد استقلال الجمهورية .

● وتلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة من جيم لوستشي رئيس جمهورية فنزويلا بمناسبة عيد ثورة يوليو .

تعاون مصري هولندي في مجال تنمية افريقيا

يستقبل الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية صباح اليوم وفدا من وزارة الخارجية الهولندية الذي يضم مجموعة من الخبراء .. سيتم خلال الاجتماع بحث التعاون الثلاثي بين مصر وهولندا وافريقيا لاقامة مشروعات للتنمية في افريقيا والاستعانة بالخبرة المصرية .

الاطار العام لخطة استصلاح الأراضي أمام لجنة الزراعة بمجلس الشعب

تلقت لجنة الزراعة والري بمجلس الشعب تقريرا عن الاطار العام للخطة الخمسية الثانية لعام ٩٢/٨٧ .. في مجالات استصلاح الاراضي الصحراوية .. كلف المهندس سعد مجرس رئيس اللجنة الامانة الفنية للجنة بدراسة هذا الاطار ليكون في مقدمة الاعمال في المناقشة في الدورة الجديدة اشار الاطار الى أنه سيتم استصلاح ٥٢٠ الف فدان منها ٢١٢ الف فدان للفئات الاجتماعية و١٥٣ الف فدان للبيع بالمزاد العلني أما الجزء الباقي فهو ١٥٥ الف فدان فتخصص للبيع للقطاع الخاص

الجنزوري : زيادة التبادل التجاري مع تركيا

كتب ـ حسن فكري :

عاد الى القاهرة أمس الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط بعد زيارة تركيا استغرقت عدة أيام وقع خلالها البروتوكول الثالث للتعاون الاقتصادي بين مصر وتركيا وأجرى مباحثات حول دعم التبادل التجاري والسياحي بين البلدين .

وصرح الدكتور الجنزوري عقب وصوله لمطار القاهرة ان مباحثاته مع المسئولين هناك تركزت حول دعم الصادرات المصرية الى تركيا وزيادة الواردات التركية الى مصر . كما تناولت المباحثات التعاون في مجال الزراعة وبحث المشروعات المشتركة لتصنيع بعض المعدات الزراعية والاستفادة من الابحاث المتبادلة بين البلدين . وفي الجانب الصناعي تم التركيز على المعدات الصناعية والانشائية .

اتفاقية جديدة بين مصر وألمانيا في التأمينات

كتبت فاطمة بركة :

صرحت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية بانه ستعقد اتفاقية للتأمينات الاجتماعية بين مصر والمانيا الديمقراطية . وتقوم على أسس المساواة في الحقوق والالتزامات بين المصريين والالمان . وعدم ازدواج التامين . وتحويل الاشتراكات للمؤمن عليه وصاحب العمل الى بلده الاصلي عند عودته . وذلك أثناء زيارتها الأخيرة لألمانيا .

وأضافت الوزيرة ان خطوط الاتفاقية النهائية سوف يتم الانتهاء منها في القاهرة مع سفير المانيا بالقاهرة . وأن مشروع الاسر المنتجة والذي افتتحت معرضه في منتصف الشهر الماضي بالمانيا .

افتتاح ٤ مأموريات ضرائب جديدة

صرح د . صلاح حامد وزير المالية ان حصيلة الضرائب هذا العام قد حققت زيادة بنسبة ٢٥٠ مليون جنيه عن العام الماضي وأضاف انه سيتم خلال شهر اغسطس الحالي افتتاح ٤ مأموريات ضرائب جديدة في العباسية ومدينة نصر وباب اللوق تعمل بالاساليب الحديثة بعد أن ادخل عليها الحسابات الآلية في حفظ الملفات بحيث لا يستغرق المتعاملون معها اكثر من دقائق لانهاء اعمالهم .

المجلس الأعلى للصحافة : ضرورة الالتزام نصا وروحا بتنفيذ ما جاء في الدستور

أذاع المجلس الأعلى للصحافة تقريره الخاص بالملاحظات على الممارسة الصحفية بالصحف المصرية عن الفترة من أول نوفمبر ١٩٨٥ حتى نهاية يناير ١٩٨٦ .

وقد انتهى التقرير الى توصيات عامة

● ضرورة الالتزام ـ نصا وروحا ـ بتنفيذ ما جاء في الدستور وخاصة ما يتعلق بالمقومات الأساسية ـ الاجتماعية والخلقية والاقتصادية ـ للمجتمع المصري . وما يتعلق أيضا بالحريات والحقوق والواجبات العامة وكذلك ضرورة الالتزام بتنفيذ ما جاء في قانون نقابة الصحفيين ، وفي قانون سلطة الصحافة ، وفي ميثاق الشرف

● الاهتمام بمراعاة آداب الزمالة بين الصحفيين ووقف أية حملات متبادلة بين بعضهم البعض والاحتكام الى مجلس نقابة الصحفيين فيما ينشب بين الصحفيين من خلافات في حدود القانون .

● ضرورة الأخذ بعين الاعتبار حق الجماعات والأفراد في الرد والتصحيح وذلك الحق من الحقوق الثابتة التي قررتها كل القوانين

● يوصي المجلس بضرورة عدم التعليق على قضايا لا تزال متداولة

● ولما لوحظ من ازدياد نسبة الملاحظات حول الخلط بين المادة التحريرية والمادة الاعلانية ، يوصي المجلس بضرورة التمييز بين المادة التحريرية والمادة الإعلانية

حركة تعيينات وتنقلات ضباط الشرطة

صدرت أمس حركة تنقلات وتعيينات ضباط الشرطة من رتبة اللواء والعميد والعقيد والمقدم . شملت الحركة ١٢ لواء و ٢٥ عميدا و ٤٨ عقيدا . وتنفذ الحركة اعتبارا من ٢١ و ٢٨ أغسطس الحالي . وقد تم نقل

اللواء محمد حافظ منصور نائب مدير الادارة العامة لمباحث أمن الدولة ـ واللواء محمد نورالدين اشرف شمس الدين من كلية الشرطة الى كبير معلمي كلية الضباط المتخصصين

● مامور مراكز الشرطة :

[illegible] ... محمد كمال الدين محمد علي عيسى مأمور مركز قنا ـ عميد فاروق مهني سباق

مرسي مأمور مركز ابشواي ـ عميد نبيل عثمان محمد رشدي سليم مأمور مركز الجيزة ـ عقيد محمد وحيد الدين عبدالمنعم محمد القرش مأمور مركز البداري ـ عقيد الامير فيصل محمود عبدالباري مأمور مركز ابوالمطامير ـ عقيد محمد على سليم عبدالله مأمور مركز ناصر ـ عقيد عبدالله الديب بشير عشم الله مأمور مركز ادفو ـ عقيد عليوه علام على حسن عطا مأمور مركز سمسطا ـ عقيد ممدوح محمد هنداوي على مأمور مركز المنشأة ـ عقيد محمد عادل عبدالرحمن اسماعيل الصعيدي مأمور مركز البدرشين ـ عقيد عبدالحميد محمد احمد غبارة مأمور مركز طنطا ـ عقيد وفاء الدين احمد عبدالمنعم بدوي مأمور مركز ديروط ـ عقيد محمد ابراهيم مجاهد عويضة مأمور مركز نقادة ـ عقيد ابراهيم حسين احمد عبدالعال مأمور مركز كفرالدوار ـ عقيد ابراهيم عبدالرحمن فهمي سليمان مأمور مركز البلينا ـ عقيد توني محمود عبدالرحمن توني مأمور مركز اهناسيا ـ عقيد عادل محمد رمضان محمد سيد احمد مأمور مركز أجا ـ عقيد فتحي محمد عبدالعليم العلقامي مأمور مركز دسوق ـ عقيد محمد عبدالخالق السيد العيسوي مأمور مركز مغاغة ـ عقيد عبدالمنعم ابراهيم احمد ابراهيم سعفان مأمور مركز صدفا ـ عقيد عبدالحميد عبدالخالق على احمد مأمور مركز منفلوط ـ عقيد عبدالعليم عبدالعظيم محمد بركة مأمور مركز طوخ ـ عقيد محمد صفوت طه محمد السروجي مأمور مركز بني مزار ـ عقيد عثمان ابراهيم عثمان خالد مأمور مركز ابوقرقاص ـ عقيد اشرف خالد فايز كنعان مأمور مركز مطاي ـ عقيد احمد فهمي محمد اسماعيل على مأمور مركز ساقلته ـ عقيد محمد اشرف رشاد عبدالكريم طراف مأمور مركز بير مواس ـ عقيد محمد نبيل ياسين شعبان فضل مأمور مركز اطسا ـ مقدم صفاء الدين محمد سالم شتا مأمور مركز سيدي سالم ـ مقدم محمد رضا عبدالفتاح حامد شلبي مأمور مركز الحامول ـ مقدم محمد سليمان عطية بحيري مأمور مركز فرشوط ـ مقدم شوقي العليمي اسماعيل مطر مأمور مركز قويسنا ـ مقدم محمد فتحي محمد على سالمان مأمور مركز اسنا ـ مقدم محيي الدين محمد محمد سعيد مأمور مركز قفط ـ مقدم عبدالراضي حجاب حميد بكر مأمور مركز دار السلام .

● مديرو ورؤساء ادارات واقسام قوات الأمن :

عميد احمد بسيوني حبيب رئيس قسم قوات امن مطروح (لمدة عامين) ـ عقيد محمد حسين عبده قاميش رئيس قسم قوات أمن شمال سيناء ـ عقيد احمد لطفي احمد الطنطاوي رئيس قسم قوات أمن البحر الأحمر (لمدة عامين) ـ عقيد مجدي احمد طالب محمد مدير ادارة قوات أمن الشرقية ـ عقيد اسماعيل حسين مصطفى النحاس مدير ادارة قوات أمن سوهاج .

مقدم أحمد محمد عطية مطاط رئيس قسم قوات أمن أسوان ـ مقدم حلمي محمد ابراهيم عيسوي رئيس قسم قوات أمن بورسعيد ـ مقدم محسوب عبدالحميد إبراهيم الغلبان رئيس قسم قوات أمن الوادي الجديد .

اللواء عيسى أنور عيسى السيد الادارة العامة للمشروعات والبحوث المالية ـ اللواء أحمد ابراهيم أحمد جندي الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية ـ اللواء عبدالله حسن سليمان حسن الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية ـ اللواء محمود عبدالعال مصطفى نائب الادارة العامة للقضاء العسكري ـ اللواء عادل عبدالعال بهاء الدين مصلحة تحقيق الادلة الجنائية ـ اللواء سامح حسن محمود الحيني مصلحة أمن المواني ـ اللواء سعيد رضوان أحمد سالم رضوان الادارة العامة للمعلومات والتوثيق (مدير مركز الحاسبات) ـ اللواء فاروق على عزت الادارة العامة للمزور ـ اللواء عبداللطيف سيد محمد حماة الادارة العامة لشرطة السياحة والآثار ـ اللواء عبدالحكيم عبدالعظيم اسماعيل الادارة العامة للقضاء العسكري ـ عميد د/ محمد شريق اسماعيل عبدالمجيد اكاديمية الشرطة ـ عميد هاني السيد عطية والي مديرية أمن القليوبية (منطقة شبرا الخيمة) ـ عميد على عبدالحميد على جبريل مديرية أمن مطروح ـ عميد محمد أحمد أحمد كساب مديرية أمن كفر الشيخ ـ عميد عزت عبدالعزيز محمود مفرح مصلحة السجون ـ عميد صلاح أحمد صالح فرحان الادارة العامة لشئون المجندين ـ عميد محمد عصام الدين محمد وهبي مديرية أمن القاهرة ـ عميد فكري محمد عبدالعزيز على مصلحة التدريب ـ عميد عبدالسلام مصطفى عبدالسلام مديرية أمن الغربية ـ عميد سمير علوان محمود حسن علوان مديرية أمن الجيزة ـ عميد حسن محمد حسن البحيري الادارة العامة للمشروعات والبحوث المالية ـ عميد محسن محمد عبدالفتاح مديرية أمن بني سويف (شرطة) ـ عميد على محمد محمد على مديرية أمن المنيا (شرطة) ـ عميد على عبدالرحمن على الصديق مديرية أمن القليوبية ـ عميد مصطفى محمود طلبية محمد مديرية أمن بني سويف (شرطة) ـ عقيد عمرو أمين ابراهيم الصعيدي مديرية أمن بورسعيد (شرطة) ـ عقيد عبدالسيد رضوان السيد رضوان مديرية أمن كفر الشيخ (شرطة) ـ عميد نصرت زاهر عامر عمارة مديرية أمن الشرقية (شرطة) ـ عقيد السيد سليمان يوسف أحمد السمنودي مديرية أمن الفيوم (شرطة) ـ عقيد صفاء الدين يوسف أبو الفتوح مصلحة الاحوال المدنية ـ عقيد عشري حامد سالم ابراهيم مديرية أمن مطروح (شرطة) ـ عقيد ابراهيم محمد مرسي سويلم مديرية أمن الشرقية (مباحث) ـ عقيد أحمد على السيد ابراهيم عبدالرسول مديرية أمن البحيرة (منطقة كفر الدوار) ـ عقيد عبدالفتاح محمد عبدالفتاح النادي مديرية أمن بني سويف (شرطة) ـ عقيد سمير السيد على فرج مديرية أمن المنوفية (شرطة) ـ عقيد محمد عبدالمنعم محمود على محمود مديرية أمن كفر الشيخ (شرطة) ـ عقيد على عبدالرحمن محمد مديرية أمن الجيزة (مباحث) ـ عقيد خليل ابراهيم خليل أبو خنجر مديرية أمن سوهاج (شرطة) ـ عقيد عبدالرحمن محمود محمد عيسى مديرية أمن القليوبية (شرطة) ـ عقيد محمد مصطفى جمعة وهيب مديرية أمن السويس ـ عقيد محسن عبدالغني محمد نصار مديرية أمن الجيزة (شرطة) ـ عقيد عاصم محمد السيد جمعة الادارة العامة للمرور (مباحث) ـ عقيد محمود عماد محمد رشاد محمود ابراهيم مديرية أمن السويس (شرطة) ـ مقدم السيد السيد على الشربيني مصلحة أمن المواني ـ مقدم عبدالرازق الأحمدي عبدالله الباجوري الادارة العامة لشرطة ميناء الاسكندرية البحري ـ مقدم سامي سعد السيد أحمد محجوب مديرية أمن مطروح (شرطة) ـ مقدم محمد محمد لطفي عبدالمقتدر شلبي مديرية أمن سوهاج (شرطة) .

كول يدعو للعفو عن نائب هتلر

بون ـ ي ب ا :

دعا هيلموت كول مستشار ألمانيا الغربية الدول المنتصرة في الحرب العالمية الثانية الى اطلاق سراح رودلف هيس نائب هتلر الذي بلغ من العمر ٩٢ عاما لأسباب انسانية . وقد وجه كول خطابا الى قادة هذه الدول وهم الرئيس الفرنسي ميتران والرئيس الأمريكي ريجان ورئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر والزعيم السوفيتي جورباتشوف قال فيه ان العفو عن هيس المريض والعجوز لا يعني نسيان الجرائم النازية .

ومما يذكر أن هيس ينزل في سجن سبانداو في القطاع البريطاني من برلين .

توقع صراع عنيف بين تاتشر و ٦ زعماء الكومنولث في مؤتمر القمة المصغر الذي يبدأ غدا في لندن

لندن ، أوتاوا ـ وكالات الأنباء :

تعددت تكهنات الصحف البريطانية أمس بشأن ما سيدور من صراع بين مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا وزعماء دول الكومنولث في إجتماع القمة المصغرة الذي يبدأ أعماله غدا ، الأحد ، في لندن لبحث مشكلة جنوب افريقيا .

فقد ذكرت صحيفة ، توداي ، أن تاتشر ستستجيب وتوقع عقوبات على جنوب افريقيا ..

وأضافت أن المرأة الحديدية ستجد نفسها في موقف حرج يضطرها لتوقيع عقوبات محدودة بشرط أن يتحرك الكومنولث من خلال تنسيق مع الولايات المتحدة واليابان ودول السوق الاوربية المشتركة .

وعلى النقيض من ذلك ذكرت صحيفة ، ديلي إكسبريس ، المحافظة أن تاتشر تستعد لتحدي زعماء الكومنولث . وأضافت أن رؤساء الدول والحكومات الستة الآخرين سيغضبهم موقف تاتشر في هذا الحالة إذ سيعتبرون أن الكومنولث أقل أهمية بالنسبة لها من السوق الاوروبية المشتركة .

وفي أوتاوا صرح برنارد وود مبعوث بريان ميلروني رئيس وزراء كندا بأن الامر سيكون خطيرا بالنسبة لدول الكومنولث اذا مارفضت بريطانيا فرض عقوبات مشددة ضد جنوب افريقيا في القمة المصغرة بلندن . وأضاف المبعوث بعد مشاورات اجراها مع مسئولين كبار من آسيا وافريقيا أن انهيار مجموعة دول الكومنولث احتمال وارد اذا استمرت بريطانيا في موقفها الرافض لفرض عقوبات ضد النظام العنصري في بريتوريا . وقال أن زعماء دول الكومنولث قد اتفقوا في اجتماعهم السابق في ناساو بجزر البهاما في شهر اكتوبر الماضي على بحث فرض عقوبات على جنوب افريقيا إذا لم تبدأ حكومة بريتوريا في وقف الممارسات العنصرية ضد السكان السود الوطنيين وسمحت بممارسة الحريات السياسية الا أنه ليس هناك شك في أن شيئا من ذلك لن يحدث .

ويضم اجتماع القمة المصغرة لزعماء دول الكومنولث رؤساء وحكومات كل من بريطانيا وأستراليا وجزر البهاما وكندا والهند وزامبيا وزيمبابوي .

وقد غادر شيستر كروكر مساعد وزير الخارجية الامريكية لندن أمس متوجها الى بروكسل لاجراء محادثات مع المسئولين في السوق الاوربية المشتركة في محاولة لتنسيق فرض اجراءات غربية ضد جنوب افريقيا . وكان كروكر قد اجتمع مع سير جيوفري هاو وزير خارجية بريطانيا اول أمس لبحث الموقف بالنسبة لفرض عقوبات ضد جنوب افريقيا .

ومن المقرر أن يجتمع وزراء خارجية دول السوق المشتركة في سبتمبر القادم لبحث فرض حظر على واردات دول السوق من الحديد والصلب من جنوب افريقيا .

المؤتمر اليهودي العالمي يواصل حملته ضد فالدهايم

باريس ـ أ.ف.ب:

قال المؤتمر اليهودي العالمي ان كورت فالدهايم رئيس النمسا الحالي كان مسئولا شخصيا عن الوثائق السرية وسجلات القيادة العسكرية النازية في البلقان في عام ١٩٤٤ وكان بذلك موضع ثقة كبار القادة الالمان .

كورت فالدهايم

وأشار المؤتمر في بيان لوكالة الانباء الفرنسية الى ان هذه الوثائق التي تضم بصفة خاصة جميع الاتصالات والاوامر السرية لهيئة أركان الحرب النازي ،تكتسب أهمية كبيرة الى حد ان الالمان قاموا بإبادتها قبل الهزيمة ، وأضاف المؤتمر ان هذه الوثائق عهد بها الى الملازم كورت فالدهايم بأمر سري صادر في ١٥ فبراير عام ١٩٤٤ والتي عين فيها فالدهايم تحت رقمه الحركي ٠٣ وأشار البيان الى ان هذه الوثيقة التي عثر عليها فريق للمجلس اليهودي العالمي في السجلات الوطنية الأمريكية تم ابلاغها الى وزارة العدل الأمريكية .

جورباتشوف ينتقد الحزب الشيوعي السوفيتي

دعا الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف منظمات الحزب الشيوعي السوفيتي الى التخلص من أعضائها الخاملين والذين لا يعبأون بتوجيهات اللجنة المركزية للحزب . وحذر جورباتشوف من أنه يتعين على هؤلاء افساح أماكنهم للكوادر الجديدة وهاجم بصورة خاصة أولئك الذين ينشطون ويتحركون بفاعلية من أجل أنفسهم وليس من أجل المجتمع . جاء ذلك في خطاب ألقاه جورباتشوف مساء أول أمس في مدينة ، خاباروفسك ، في أقصى شرق الاتحاد السوفيتي .

تعديل في برنامج الفضاء الأمريكي

واشنطن ـ د.ب.أ :

صرح ادوارد الدريدج وزير القوات الجوية الأمريكية بأن الولايات المتحدة ستزيد من استخدامها لصواريخ الدفع التي تنطلق بدون تدخل بشري لاطلاق الاقمار الصناعية العسكرية نتيجة لكارثة مكوك الفضاء ، تشالينجر ، التي وقعت في شهر يناير الماضي . وقال ألدريدج انه خلال السنوات الخمس القادمة فان وزارة الدفاع الأمريكية (البنتاجون) ستغير تركيزها من مكوك الفضاء بأسطول من ٣٥ صاروخ دفع من طرازي ، تيتان ـ ٤ ، و تيتان ٣٤ دي ٧ ، الى الاقمار الصناعية والحاملات الأخرى ووصف القرار الذي اتخذ في عام ١٩٧٨ لاستخدام المكوك كسفينة الاطلاق الوحيدة للولايات المتحدة بأنه كان خطأ كبيرا وان الولايات المتحدة تدفع الثمن

تشكيل الحكومة الجديدة في ايطاليا

روما ـ ي ب ا :

قدم بتينو كراكسي رئيس الوزراء الايطالي المعين الى الرئيس الايطالي فرانشيسكو كوسيجا أمس قائمة بأسماء أعضاء حكومته الجديدة . وذكر مسئولون ايطاليون انه من المتوقع ان يوافق كوسيجا على أعضاء الحكومة الذين اختارهم كراكسي قبل أن يؤدي الأعضاء اليمين القانونية في وقت لاحق .

وذكرت مصادر قريبة من كراكسي ان قائمة التشكيل الوزاري الجديد تضمنت تعديلات بسيطة عن الحكومة الايطالية السابقة برئاسة كراكسي التي استقالت يوم ٢٧ يونيو الماضي في اعقاب هزيمتها في البرلمان الايطالي أثناء اقتراع على قرار مالي .

تسميم نهر بالمانيا الغربية

ساربروكين (ألمانيا الغربية) ـ أ ب :

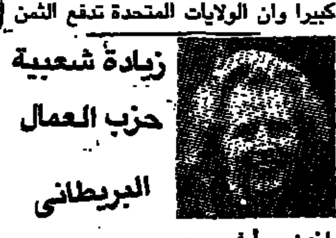
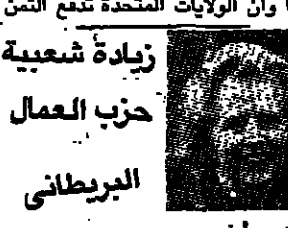
أعلنت السلطات في مدينة ساربروكين الالمانية الغربية انه قد تم استخراج ٧٠ طنا من الاسماك الميتة نتيجة لتسممها بمادة السيانيد من نهر ، سار ، .

وقالت ان تحقيقا قد بدأ لمعرفة المتسبب في تسميم النهر أو السبب في تسميمه . وصرح متحدث باسم وزارة البيئة في ولاية سارلاند بأنه تم تحذير الاشخاص بعدم تناول السمك أو الاستحمام في مياه النهر

البرازيل تطلب اعادة جدولة ديونها

ذكر مصدر رسمي في ريودي جانيرو أن البرازيل ستطلب من دائنيها في شهر سبتمبر القادم اعادة التفاوض حول ديونها الخارجية التي تبلغ حوالي ١٠٥ مليارات دولار بحيث يتم الربط بين حجم الفوائد والاقساط ودين تحقيق نسبة نمو اقتصادي تتراوح بين ٦٪ و ٨٪ سنويا . وكانت البرازيل قد وقعت اتفاقا يوم الجمعة الماضي في نيويورك مع ممثلي ٧٥٠ بنكا دائنا لاعادة جدولة ديون قدرها ٣١ مليار دولار من اجمالي الديون

زيادة شعبية حزب العمال البريطاني

لندن ـ أ ف ب :

أشار استطلاع للرأي العام في بريطانيا نشرته صحيفة ، تايمز ، البريطانية أمس الى تقدم حزب العمال المعارض بتسع نقاط على حزب المحافظين في أعقاب ماتردد بشأن وجود خلاف خطير بين مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء والملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا

الطائرات العراقية تقصف ناقلة بترول قرب الساحل الايراني

بغداد ـ وكالات الانباء :

أعلن العراق أمس ان طائراته قصفت ناقلة بترول قرب الساحل الايراني في نطاق الحصار المفروض منذ عامين على الموانيء الايرانية لمنع طهران من تصدير بترولها . وقال متحدث عسكري عراقي ان الهجوم تم ليلة أول أمس وان الطائرات العراقية عادت الى قواعدها سالمة .

وقالت مصادر الملاحة البحرية في المنامة ان احدى ناقلات البترول أرسلت اشارات استغاثة خافتة في التوقيت الذي أعلنه العراق عن قصف هدف بحري كبير .

وقد أعلن العراق عن قصف الناقلة في اليوم التالي لتهديد ايران باستخدام صواريخ أرض ـ أرض في قصف اهداف مختلفة في الاراضي العراقية .

فيتو أمريكي ضد قرار لصالح نيكاراجوا

الأمم المتحدة ـ د.أ.ب :

استخدمت الولايات المتحدة حق الاعتراض (الفيتو) على قرار مجلس الأمن الذي يدعو الى الالتزام بقرار محكمة العدل الدولية بشأن وقف المساعدات العسكرية الامريكية لمعارضي حكومة نيكاراجوا بوصفها عملا غير مشروع

جاءت نتيجة التصويت أحد عشر صوتا لصالح القرار مقابل صوت واحد هو الولايات المتحدة وامتنع ثلاث دول عن التصويت وهي تايلاند وبريطانيا وفرنسا .

ووصف فيرنون والترز السفير الامريكي لدى الامم المتحدة القرار بانه رسم صورة غير دقيقة للموقف الحقيقي في أمريكا الوسطى والمساهم في تحقيق السلام في المنطقة

وكانت محكمة العدل الدولية قد أصدرت حكمها في قضية الانشطة العسكرية وشبه العسكرية في نيكاراجوا وضدها يوم ٢٧ يونيو الماضي وأعلنت الولايات المتحدة مسبقا أنها لن تعترف بحكم المحكمة

سقوط طائرة هليكوبتر فوق مكسيكو سيتي وحريق في المترو

مكسيكو سيتي ـ وكالات الانباء :

تحطمت طائرة سياحية صغيرة من طراز ، سستا ، في وسط العاصمة المكسيكية مكسيكو سيتي مما أسفر عن اصابة ٢٤ شخصا بجراح معظمهم في حالة خطيرة .

وذكر شهود العيان أن الطائرة ارتطمت في أول الامر بمبنى يضم طابقين قبل أن تهوى على الأرض فوق السيارات التي شلت حركتها بسبب الاختناقات وقد وقع الحادث في الساعة الواحدة والنصف ظهر أمس الاول وهي ساعة الذروة حيث يخرج العاملون في المكاتب والمتاجر للغداء .

ومن ناحية أخرى أصيب ٣٥ شخصا بجراح وحالات اختناقات بسبب حريق اندلع في مترو مكسيكو سيتي نتيجة ماس كهربائي . وذكرت مصادر الصليب الأحمر المكسيكي أن معظم الجرحى أصيبوا باختناقات نتيجة تصاعد الادخنة . وقد وقع الحريق بين محطتي مترو في وسط العاصمة عندما حدث كسر في أحد قضبان المترو مما أسفر عن ماس كهربائي نتج عنه اندلاع حريق في اثنتين من عربات المترو

أخبار المجتمع

نقابة التجاريين

لجنة الرحلات

تعلن عن توافر أماكن محدودة بمصايف الاسكندرية ـ بلطيم خلال شهري اغسطس وسبتمبر والتفاصيل بالنقابة ٣٠ ش رمسيس القاهرة

لقطات برلمانية

●● الحديث في الدوائر الانتخابية لا يكاد ينقطع في طول البلاد وعرضها عن الثانوية العامة وأخبار مكتب التنسيق والقبول بالجامعات .

والنواب ـ تقريبا كل النواب ـ يتلقون كل يوم صرخات وشكاوى من الآباء والأمهات : إنهم لا يعرفون حتى هذه اللحظة مصائر أولادهم وبناتهم الناجحين في الثانوية العامة .

مرة تكتب صحيفة أن الحد الادنى للقبول هو كذا .. وفي اليوم التالي مباشرة تكتب صحيفة أخرى .. وربما تكتب نفس الصحيفة .. أرقاما أخرى .. وبعدها بيوم تنشر صحيفة تصريحا لمسئول تعليمي كبير .. وفي اليوم التالي ينشر المسئول التعليمي الكبير نفسه تكذيبا للخبر الذي نسبته إليه الصحيفة .. ويعلن براءته مما قيل ونشر بعد أن يلمس رد الفعل السيء الذي أحدثه تصريحه .. مستحلا لنفسه أن يجعل من الصحيفة كبش فداء يفدي بها نفسه !

حالة من البلبلة والحيرة لم يسبق لها مثيل .. نجح ، دهاقنة ، التعليم والتربية في مصر في فرضها على الطلبة وأولياء الأمور لمدة تزيد عن الشهر .. والغرابة أن هؤلاء الطلبة هم طلبة ناجحون .. ولكنهم يعاملون معاملة غريبة .. ويطاردون بنوع من الحصار الذي لا فكاك منه : الجامعة لن تأخذك .. والمعاهد العليا أيضا .. فانت دون المجموع المطلوب لذلك .. ومحظور عليك أن تعيد دراسة الثانوية العامة لتحسين المجموع .. وإذا كنت قد استنفدت مرات الرسوب .. فحذار أن تفكر في إعادة الثانوية العامة !

جو غريب .. لا أعتقد أن طالبا واحدا وضع في اعتباره وهو يدخل الثانوية العامة أنه سيقابله .. وقد رأى د. علي لطفي رئيس الوزراء أن يتدخل بنفسه لتصدر لجنة السياسات قرارا يسمح بالاعادة لتحسين المجموع ولمن استنفد مرات الرسوب .

هل كان الأمر يتطلب تدخل رئيس الوزراء شخصيا ؟ ولماذا تعنى هذه القرارات المتضاربة والتي يلغي بعضها البعض ؟

●● ويمضي الحديث الساخن في الدوائر الانتخابية .. بطول البلاد وعرضها .. يتحدث عن المباح وغير المباح في مهزلة الثانوية العامة هذا العام : الناس يتحدثون عن وجوب ، قفل الحنفية ، ابتداء من الاعدادي .. وتوجيه هذه الأعداد الكبيرة بعيدا عن الثانوي منذ الصغر .. ويتحدثون عن المآسي التي تحدث في المدارس الثانوية حتى النموذجية منها .. والدروس الخصوصية .. وأعمال السنة .. وعدم كفاءة بعض مديري المدارس لا للتعليم .. ولا للتربية .. وغير ذلك من الوقائع التي تطالبنا بوقفة سريعة للبحث عن علاج جذري لمشكلة التعليم في مصر .. يشترك فيه الخبراء .. وفي مقدمتهم أعضاء مجلس الشورى من المتخصصين .. حتى لا نفاجأ كل سنة .. بتكرار ما يحدث الآن على أبواب الجامعات .

●● عند منتصف الليل يوم الجمعة قبل الماضي .. دق جرس التليفون في منزلي .. ووجدت على الخط صوتا معجونا بالدموع .. يعلن في كلمات قاسية أن أباه مات ! كان حسام رشوان إبن المرحوم الوزير السابق محمد رشوان .

وفي اللحظات التي عشتها مصدوما بعد أن تلقيت الخبر .. تمثلت صورة الوزير السياسي الذي لم يهدأ لحظة واحدة في حياته .. متصديا ومناضلا ومعطيا لبلده الكثير .

لعل محمد رشوان قد هدأ الآن .. في رحاب الله .

عبد الفتاح الديب





الرياضة والشباب



مصر في اجتماعات الاتحاد الدولى للرماية

يحضر اللواء طيار منير ثابت رئيس الاتحاد المصرى للرماية اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولى للرماية التى ستعقد اثناء اقامة بطولة العالم في اوائل سبتمبر القادم بمدينة زول بالمانيا الديمقراطية .. تبحث الجمعية العمومية في هذا الاجتماع عدة موضوعات هامة لمستقبل اللعبة .. فستناقش الجمعية النظام الجديد لنهائيات بطولات الرماية في الدورات الاوليمبية وكذلك نظام التأهيل للدورة الاوليمبية ١٩٨٨ بسيول والذى يطبق لأول مرة للحد من عدد لاعبى الرماية في الدورة والذى سيطبق بعد ذلك على جميع الدورات الاوليمبية والدورات الاقليمية ذات النظام الاولمبى .. كما تبحث الجمعية التعديلات التى ادخلت في اللائحة الدولى .. وستجرى انتخابات لبعض اللجان الفنية الخاصة بالاتحاد .

مصر « الثانى » في بطولة سوبر ميكاسا للطائرة

أحتلت مصر المركز الثانى في بطولة سوبر ميكاسا الدولية للكرة الطائرة والتى اقيمت بالكويت خلال الاسبوع الماضى وقد جاء منتخب اليابان في المركز الاول ومنتخب ايطاليا في المركز الثالث ثم منتخب الكويت .. وقد غادرت الفرق الثلاثة الأولى الكويت في طريقها للبحرين للاشتراك في دورة دولية مماثلة يشترك فيها منتخب البحرين بدلا من منتخب الكويت .

مهمة رسمية .. وأخرى غير رسمية لوكيل اتحاد الرماية في تونس

يعقد العميد صلاح حسن وكيل الاتحاد المصرى للرماية اجتماعا اليوم مع رئيس وسكرتير الاتحاد الافريقى للرماية في تونس بناء على تفويض من الاتحاد المصرى لبحث عدة موضوعات تتعلق بالبطولة الافريقية والجمعية العمومية للاتحاد ، وذلك قبل بدء دورة التنظيم والإدارة التى ينظمها الاتحاد العربى للالعاب الرياضية واللجنة الاوليمبية بتونس والتى تبدأ عملها اعتبارا من غد الاحد .. ويحضرها دارسون من مختلف الدول العربية .

وكانت اللجنة الاوليمبية المصرية قد أوفدت العميد صلاح حسن للاشتراك في هذه الدورة .. مما اتاح فرصة الاتصال برجال الاتحاد الافريقى للرماية ، لمناقشة تأجيل اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد والتى لم يوافق على الحضور والاشتراك فيها سوى ثلاث دول فقط من ١٣ دولة أعضاء بالاتحاد .. وبالتالى يصبح العدد غير قانونى لأن النصاب القانونى لعقد الجمعية العمومية يكون سبع دول على الاقل .. هذا ويحمل العميد صلاح اقتراحا إلى المسئولين بالاتحاد الافريقى بعقد اجتماع الجمعية العمومية أثناء بطولة افريقيا التى ينظمها الاتحاد المصرى بالقاهرة في مارس القادم والتى وافق على الاشتراك فيها حتى الآن سبع دول وهو العدد المطلوب لصحة انعقاد اجتماع الجمعية .. وسيكون من السهل على هذه الدول ان يحضر مندوب عنها في هذه الاجتماعات :

كما يبحث وكيل اتحاد الرماية النظام الذى ستقام عليه بطولة افريقيا باعتبارها البطولة التى سيتأهل فيها رماة افريقيا للاشتراك في دورة سيول الاوليمبية ١٩٨٨ .. وهو النظام الذى حدده الاتحاد الدولى وكان من المفروض ان تناقشه الجمعية العمومية التى لم تنعقد في موعدها الشهر الماضى .

أسعار خاصة لتذاكر مباراة الأهلى والزمالك

وضع منظمو لقاءات الجزيرة أسعارا خاصة لتذاكر مباراة الأهلى والزمالك يوم ٨ أغسطس في ختام الدورة : ٣ دنانير للدرجة الأولى وديناران للثانية ودينار واحد للثالثة .. بينما تحددت أسعار تذاكر المباريات الأخرى بدينارين ودينار واحد ونصف دينار على الترتيب .

رسالة عمان :

حاتم زكريا

●● رحلة سريعة داخل كرة القدم الأردنية :

جهود جبارة من الأندية للمحافظة على كيانها والصرف على أنشطتها

داخل المباريات يوزعه اتحاد الكرة على كل الأندية بالتساوى.. بعد الخصم!

عندما ترى مصيبة غيرك تهون عليك مصيبتك .. هذا المثل المصرى القديم ، مع بعض التعديل ، هو أول ما يخطر ببالى وأنا استعرض حال كرة القدم والأندية والاتحاد العام للعبة في الأردن بعد وصولى للعاصمة عمان بساعات قليلة لتغطية دورة الجزيرة المسماة باللقاءات الثنائية ، والتى يشارك فيها الأهلى والزمالك من مصر والفيصلى والجزيرة من الأردن .

والأندية هنا تعانى بشدة .. حتى أن توفير ملعب للتدريب المنتظم عملية لايمكن اتمامها إلا على الورق وفي أحلام الرومانسيين وأهل المدينة الفاضلة .. والأندية العاصمة — على وجه الخصوص — تعتمد على جهودها الذاتية في كثير من الأحيان لتوفير النقد المالى الذى قد يكفى وبالكاد لتسيير نشاطها ومن بين هذه الجهود تنظيم دورات ودية مثل دورة نادى الوحدات « الضفتين » ودورة نادى الجزيرة ودعوة بعض الأندية العربية للمشاركة .. وبالتأكيد فإن مثل هذه الدورات تحقق دخلا كبيرا ، إلا أن الاتحاد الاردنى أوقفها بعد أحداث مباراة الوحدات والفيصلى في الموسم الماضى .. وقد خرج نادى الجزيرة على هذا القرار « القراقوشى » باطلاق اسم اللقاءات الثنائية على دورته .

وحتى تكتمل الصورة لابد أن نتعرف على الدورى الأردنى أقوى المسابقات من على أرض الواقع .

الوحدات والفيصلى والجزيرة :

يضم الدورى الاردنى ١٠ فرق : الوحدات (الضفتين) والفيصلى والجزيرة والرمثا وعمان والنصر والحسين والقوقازى والقادسية .. والناديان الأخيران صاعدان من دورى الدرجة الأولى (ب) .

والفيصلى هو أكثر الفرق حصولا على بطولة الدورى وهو محتكرها ١٧ سنة متتالية من ٦٠ الى ١٩٧٦ .. ثم بدأت أندية الأهلى والوحدات والرمثا وعمان تتنازعه البطولة منذ عام ١٩٧٧ ، عندما فاز بها الأهلى .. والفيصلى هو حامل اللقب حاليا بعد أن استعاده في الموسم الماضى من نادى عمان الذى فاز به عام ١٩٨٤ .. والمنافسة الشديدة كانت دائما بين الفيصلى والوحدات وهما يقتسمان السيادة والسمعة في الساحة الكروية .. الفيصلى ببطولاته الكثيرة والوحدات بشعبيته الجارفة وهما وجهان لعملة واحدة تماثل الأهلى المصرى ببطولاته وجماهيره ..

واختلاف الدورى الاردنى عن الدورى المصرى لايقف عند عدد الفرق المشتركة ، فهناك اختلافات أخرى من حيث عدد اللاعبين الذين يقيدهم النادى لكل مباراة .. فيسجل للمباراة ١٨ لاعبا ويسمح بتغيير ثلاثة لاعبين .. ويصعد فريقان من الدرجة الأولى ويهبط مثلهما من الممتاز .. إلا أن الاتحاد المصرى أجرى تعديلا منذ أيام حول عدد النقط التى ينالها الفائز والمتعادل في أى مباراة فيحصل الفائز على ٣ نقاط والمتعادل نقطة واحدة ..

معلومة لايرحب بها الأهلى أو الزمالك

الأندية صاحبة الشعبية الكبرى في الأردن تتساوى مع الأندية التى لاتجد شخصا واحدا يشجعها ، وذلك بالنسبة لدخل كل منها من المباريات .. والأمر ليس غريبا كما يتصور البعض لأول وهلة ، فالنظام الذى ابتدعه اتحاد الكرة بالاردن هو جمع دخل كل المباريات وبعد خصم بعض النسب لمدينة الحسين الرياضية والحكام والتنظيم والفريق القومى يوزع الباقى ويمثل ٦٠٪ من إجمالى الدخل على الأندية بالتساوى .. الوحدات والفيصلى مثل القوقازى والقادسية لافرق هنا بين كبير وصغير .. وهذا لايمكن تطبيقه في مصر إذا عرفنا أن الأهلى والزمالك يطالبان بعدم اذاعة مبارياتهما حتى يزداد دخلهما .. فما بالك اذا طالبناهما باقتسام دخل مبارياتهما مع بقية الأندية الأخرى !

مشكلة الملاعب والترتان :

ونعود الى مشاكل الكرة ومشكلة الملاعب على وجه التحديد .. والأندية لاتمتلك ملاعب خاصة تتحكم فيها .. والنادى الوحيد الذى له ملعبه هو نادى الحسين بمدينة أربد التى تبعد ٨ كيلو مترات عن عمان ، إلا أن استخدامه ليس مقصورا عليه وحده .. وفي عمان ثلاثة ملاعب .. ملعب تابع للجامعة الأردنية ولايصلح إلا للتدريب .. وبالايجار .. وستاد عمان الدولى وتقام عليه مباريات الدورى الممتاز .. وملعب البتراء بجوار الاستاد وتقام عليه مباريات دورى الدرجة الأولى ..

والأمر لايحتاج لتعليق لتوضيح صعوبة ترتيب مواعيد التدريب للفرق المشتركة بالدورى الممتاز والدرجة الأولى وكذا المنتخبات القومية غير فرق الناشئين .

كما يشكو اللاعبون من اللعب على الملعب الترتان « النجيل الصناعى » لأنه يؤدى لكثير من الاصابات ولايساعد على سرعة الشفاء ولايمكن اللاعب من تقديم أحسن أداء .. وإذا كانت الشكوى صحيحة إلا أن ملعب النجيل الطبيعى يحتاج الى رعاية لاتسمح باللعب والتدريب أغلب ساعات الأسبوع وهو الأمر الذى يتطلب وجود عدد كبير من الملاعب وهو الأمر غير المتوفر حاليا .

صعود ولا هبوط :

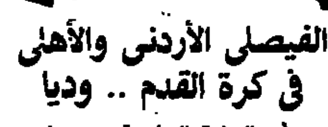
العفو عن نادى الوحدات (الضفتين) وعودته لاستئناف نشاطه بالدورى الممتاز — كما أعلن سلطان ماجد العلوان رئيس اتحاد الكرة الأردنى — وضع الاتحاد في موقف حرج حيث تخلف الوحدات عن الاشتراك في مباريات الدورى الحالى وهو الأمر الذى يعنى هبوطه وخسارة جسيمة .. ولهذا قرر الاتحاد عدم هبوط أى ناد هذا الموسم والسماح بصعود ناديين من الدرجة الأولى على أن تهبط أربعة أندية في الموسم القادم .

وسيعود الوحدات لنشاطه أول سبتمبر .. وإذا كان مالجاء بالقرار يمكن فهمه إلا أن تغيير الاسم غير مفهوم على الاطلاق .. وعودة الوحدات ستعيد الحياة للدورى الذى فقد كثيرا من فاعليته بغياب النادى الكبير .



نادى الجزيرة

نادى الفيصلى



الفيصلى الأردنى والأهلى في كرة القدم .. وديا

بدأت الساعة السادسة بعد ظهر أمس بتوقيت الأردن باستاد عمان الدولى مباراة كرة القدم الودية بين النادى الفيصلى والنادى الأهلى القاهرى في افتتاح سلسلة اللقاءات الثنائية التى ينظمها نادى الجزيرة ويشترك فيها أيضا نادى الزمالك القاهرى .. وقد مثلت « أخبار اليوم » للطبعة الأولى قبل أن تنتهى المباراة وسنورد تفاصيلها في الطبعات التالية .

قالوا قبل مباراة الفيصلى والأهلى

وقد أفردت صحيفة « الدستور » صفحة كاملة لتقديم مباراة الأمس تحت عنوان « بطلا مصر والاردن .. اليوم وجها لوجه » .. و « الأهلى والفيصلى يقصان شريط المباريات الودية » وذلك عندما يشهد ستاد عمان الدولى في تمام السابعة مساء لقاء بطلى مصر والأردن .. وينتظر أن يزحف الآلاف من عشاق الفريقين لمتابعة اللقاء الذى يتوقع أن يكون حافلا بالاثارة لاسيما وأن الفيصلى يسعى لاثبات أنه قادر على مقارعة فريق الأهلى المصرى صاحب السمعة العربية والافريقية .. بل والعالمية .. ويحاول الأهلى أن يؤكد أن زعامته للكرة المصرية والافريقية لم تأت من فراغ .. الفيصلى سبق له أن حقق قبل عامين نتيجة إيجابية جدا مع الأهلى عندما استدرجه للتعادل السلبى وهو يسعى حتما لتكرار هذا الانجاز بل وتسجيل انجاز أكبر رغم أن مستوى الفيصلى خلال الدورى لم يكن بالصورة القوية .. ولكنه اعتاد تقديم عروض طيبة أمام الفرق الكبرى .. ومستوى الأهلى ولاعبو الفيصلى يدركون مستوى الأهلى ومدى الأمانة الملقاة على عاتقهم في هذه المباراة .

وبالنسبة للأهلى يخشى الشيخ طه من عدم وصول أكثر من نجم للياقته المطلوبة لأداء المباريات ولكن خبراتهم الكبيرة قد تغطى فارق اللياقة

الجزيرة يفخر بلقاء الأهلى والزمالك بالاردن

وقد ذكر عامر المفتى رئيس نادى الجزيرة أمس في حديث لصحيفة الدستور : يحق لنا أن نفتخر في نادى الجزيرة بأن تجمع الأهلى والزمالك ليلعبا معا في عمان وهى المرة الأولى في تاريخ كرة القدم التى يلتقى فيها ناديا مصر الكبيران خارج حدودهما .. وهذه اللقاءات تعتبر تنشيطا للعبة والأندية وتضفى على الأندية والجمهور طابع الحب للكرة المصرية ونأمل أن تحقق هذه الزيارة الأهداف المرجوة لنكون قد نجحنا في إتاحة الفرصة الثمينة ليتابع الجمهور فنون اللاعبين المصريين وقبل أن تنطلق صفارة أول اللقاءات لابد على جمهورنا الحبيب أن يقف مع فرقه خلال هذه المباريات وتشجيعها بكل روح رياضية .

الاتحاد الدولى للتنس يساهم في رفع مستوى اللاعبين والمدربين والحكام في مصر

كتب : ممدوح البرعى

خطوات جادة مازال يخطوها مجلس ادارة الاتحاد المصرى للتنس لرفع مستوى اللعبة .. وخطة طموح اعدت لتوفير احتكاك دولى مستمر للاعبين خاصة الناشئين تغطى معظم فترات العام باقل تكلفة ممكنة وأحيانا بدون اى اعباء مالية . وقد استطاع المستشار حازم زكى أمين الصندوق خلال زيارته لانجلترا وامريكا لحضور اجتماعات اللجان الفرعية والجمعية العمومية للاتحاد الدولى الحصول على كثير من الامتيازات الجديدة لصالح اللعبة في مصر .

فقد استطاع حازم زكى خلال لقاءات جانبية مع المسئولين بالاتحاد الدولى ومديرى افرع النشاط به التوصل الى مجموعة من القوانين التى يمكن الاستفادة منها .. فالاتحاد الدولى لديه دخل سنوى يعادل ٣ ملايين دولار من فائض البطولات الاستفادة من ذلك الاتفاق الذى حصلت عليه بارسال لاعبى مصر — كبارا وناشئين — للاشتراك في بعض البطولات الدولية ويتكلف الاتحاد الدولى الجزء الاكبر من النفقات المالية على الا يكون اللاعب من بين الـ ٢٠٠ الاوائل في القائمة الدولية وان ترسل رغبات الاشتراك قبل كل بطولة بستة اشهر .. وقد حصلت على برنامج كامل للبطولات الدولية على مدى السنة وهى لا تقل عن ٢٠٠ بطولة وسنقوم باعداد برنامج لاشراك لاعبينا في المناسب منها .

وأحد جوانب الاستفادة ايضا ان الاتحاد الدولى يخصص جزءا من فائض الميزانية لاعانة بعض الدول الراغبة في التعاقد مع مدربين عالميين ، بحيث يتكفل الاتحاد الدولى بسداد راتب المدرب ، على أن توفر له الدولة المتعاقدة مكان الاقامة ومصروف الجيب .. وقد وافق المسئولون بالاتحاد الدولى على طلب مصر الافادة من هذا النص والتعاقد مع مدرب عالمى لكن ابتداء من العام القادم .. والمبلغ المخصص لهذا الغرض في ميزانية الاتحاد المصرى يبلغ ٤٥ الف دولار يمكن الاستفادة منها في جوانب اخرى .. بالاضافة الى ان مهمة المدرب لن تقتصر على اعداد اللاعبين . وانما ايضا تربية كوادر تصلح للتدريب ورفع كفاءة المدربين المصريين

وفي نطاق التحكيم تقرر تنظيم حلقات دراسية للحكام بمصر يحاضر فيها حكام عالميون في نهاية العام القادم على ان تشترك مصر في الحلقات الدراسية التى ستعقد في الربع الثانى من عام ١٩٨٧ في احدى الدول الافريقية .. وهذه الدراسات تمهد لحصول الحكام على شهادة دولية من مجلس المحترفين الدوليين .. وخلال هذه الدراسات لا يتكلف الاتحاد المصرى شيئا وتقام جميعها على نفقة الاتحاد الدولى .

ويختتم حازم زكى حديثه بان قرار اشتراك انسات مصر لاول مرة هذا العام في كاس الاتحاد الدولى للسيدات في براغ بتشيكوسلوفاكيا لم يكن خاطئا برغم النتائج المصرية الضعيفة . فالهدف الاول من الاشتراك كان توفير احتكاك جاء لانسات مصر لاول مرة .. بالاضافة الى ان مصر لن تتكلف اى مصروفات لان المبلغ الذى دفعه الاتحاد الدولى لمصر نظير الاشتراك قد غطى مصاريف الرحلة كاملة .

دراسة دولية لحكام الجمباز بالقاهرة في ديسمبر

وافق الاتحاد الدولى للجمباز على ان ينظم الاتحاد المصرى دراسة دولية للتحكيم في مصر في نهاية ديسمبر وأوائل يناير القادم وذلك بناء على الطلب الذى تقدم به الاتحاد المصرى لتنظيم هذه الدراسة فأرسل الاتحاد الدولى موافقته على تنظيمها بمصر في نوفمبر أو في ديسمبر .. وقد اختار اتحاد الجمباز نهاية ديسمبر لأن الاتحاد مشغول في نوفمبر بتنظيم البطولة العربية للناشئين .. هذا ويبحث الاتحاد ايضا الاشتراك في دراسة التحكيم المماثلة التى تقام في اثينا باليونان من ١ الى ٧ سبتمبر القادم ..

ومن ناحية اخرى فقد تلقى الاتحاد نشرة من الاتحاد الدولى تفيد بالغاء الدراسة الدولية للمحكمات التى كان من المقرر ان تقام في أغسطس القادم باليونان والخاصة بتحكيم التمرينات الحديثة والاكتفاء بالدراسات الست التى اقيمت حتى الآن على ان تتوقف دراسات التحكيم للتمرينات الحديثة حتى الدورة الأوليمبية ١٩٨٨ .

الأهلى يعد الناشئين لكأس العالم تحت ١٦

تمشيا مع قرار مجلس ادارة النادى الاهلى بتنظيم مسابقة دورى عام على مستوى الجمهورية للناشئين مواليد ١٩٧٠/٨/١ للمعاونة في اختيار الفريق القومى الذى يشترك في كاس العالم تحت ١٦ سنة ، قرر الاهلى ان يجرى الاختبارات للناشئين من هذه السن الراغبين في الانضمام اليه ابتداء من اليوم .

بطولة القاهرة للتنس .. غدا بالاهلى

تبدأ الساعة الثانية والنصف بعد ظهر غد على ملاعب النادى الأهلى بطولة القاهرة للتنس ، والتى يتأهل الفائزون فيها للاشتراك في بطولة الجمهورية .. تشمل البطولة فردى الرجال والسيدات ومسابقات الناشئين تحت ١٢ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٨ سنة والناشئات تحت ١٥ و ١٨ سنة .. يشرف على البطولة د . حسين نصر رئيس المنطقة .

دورة كرة قدم بالصعيد « الجوانى »

تنظم مديرية الشباب والرياضة بسوهاج دورة لكرة القدم تشترك فيها مجموعة من أندية الدرجتين الأولى والثانية دعى اليها طلعت حرب والسكة والمنيا وبنى مزار والفيوم والالومنيوم وغزل شبين الكوم وطنطا وابو كبير وجوت بلبيس وطلخا الى جانب اندية محافظة سوهاج ، وذلك خلال المدة من ٢٠ الى ٣٠ أغسطس بملاعب ستاد سوهاج ، وذلك كدورة للاعداد للموسم الجديدة .

كما تنظم مديرية الشباب والرياضة دورة صيفية لكرة القدم بالملاعب المفتوحة يشترك فيها حوالى ١٥٠ فريقا من الاندية ومراكز الشباب والهيئات يمثلها حوالى الف لاعب يشتركون في مسابقات المراحل تحت ١٥ و ١٧ و ١٩ سنة .. ويقام نهائى الدورة يوم ٣٠ أغسطس تحت الاضواء .

عبد الحميد عارف بطل سبورتنج للأسكواش

حقق اللاعب عبدالحميد عارف اكبر مفاجآت بطولة سبورتنج المفتوحة للاسكواش بفوزه ببطولة الرجال بعد تغلبه على جمال الامير المصنف رقم ٣٠ في العالم .. وكانت المفاجاة الثانية فوز ناصر توفيق رقم ٦ في مصر بالمركز الثالث بعد تغلبه على احمد طاهر بطل الجمهورية ، وجاءت النتائج الكاملة للبطولة كالتالى :

* بطولة الرجال : الاول عبدالحميد عارف بالفوز على جمال الامير ١/٩ و ٩/٦ و ٦/٩ و ٧/٩ و ٧/٩ .. يليهما ناصر توفيق بالفوز على احمد طاهر ٩/صفر و ٤/٩ و ١/٩ و ١/٩ و ١/٩
* تحت ١٩ سنة : الاول احمد طاهر بالفوز على امير وجيه ٣/صفر .
* تحت ١٦ سنة : الاول عمرو محمد بالفوز على خالد الشاذلى ٣/صفر
* تحت ١٤ سنة : الاول هشام فؤاد بالفوز على سامى زغلول ٣/صفر
* تحت ١٢ سنة : الاول محمد سعيد بالفوز على محمد مدحت ٢/٣

اشرف على البطولة اللواء عبد الفتاح عزمى . وبلغ مجموع قيمة الجوائز ١٨٠٠ جنيه .

الأهلى والمنتخب في مباراة اعتزال وفاء كابتن السلة

بدأت الساعة السابعة مساء أمس بنادى الجزيرة مباراة اعتزال وتكريم د . وفاء صلاح الدين كابتن منتخب مصر والنادى الأهلى لكرة السلة والتى أعلنت اعتزالها قبل ٥ سنوات .. طرفا المباراة النادى الأهلى بكامل لاعباته الدوليات ومنتخب مصر للسيدات ..

هذا وقد مثلت « أخبار اليوم » للطبع قبل نهاية المباراة ، وسنوافيكم بتفاصيل المهرجان في الطبعة الثانية ..



الخطيب



طاهر ابوزيد

الخطيب وطاهر في التليفزيون الأردنى

استضاف برنامج « المجلة الرياضية » بالتليفزيون الاردنى — والذى أذيع على الهواء مباشرة — ظهر أمس محمود الخطيب وطاهر أبو زيد لاعبا الأهلى .. وهذه هى المرة الأولى التى تستضيف فيها المجلة نجوما من خارج الأردن .

الترحيب ببعثة الأهلى في كل مكان بعمان ولجنة من الجزيرة لاستقبال بعثة الزمالك اليوم

تلقت بعثة النادى الأهلى القاهرى كل الترحيب في كل مكان يذهبون اليه بالعاصمة الأردنية المضيافة وشعبها الكريم .. والجميع هنا يسألون دائما ويستفسرون عن أحوال الشيخ طه والخطيب ومصطفى عبده وطاهر ابوزيد واكرامى ومجدى عبدالغنى وكذا باقى اللاعبين .. ولم يكن أحد يعرف أن للشيخ طه هذه الشعبية الهائلة في عمان وتبين أنه منذ ١٧ عاما كان يدرب فريق سلاح المهندسين الملكى .. ولم تصادف الفريق أى مشكلة حتى الآن ..

● ثروت فرج .. لاعب المنصورة والفريق القومى السابق .. يقوم بتدريب نادى عمان أحدى فرق الدورى الممتاز .. كان مشغولا طوال اليومين الماضيين في البحث عن حذاء كرة قدم لمجدى عبدالغنى يصلح للعب على الترتان .. كما تم شراء بعض الأدوية الخاصة لعلاج الخطيب من نزلة برد لم تمنعه من المران مع زملائه ..

● استعد نادى الجزيرة لاستقبال بعثة الزمالك التى تصل عمان الساعة العاشرة والنصف صباح اليوم على طائرة الخطوط الجوية الاردنية .. وتم تشكيل لجنة من أعضاء مجلس ادارة النادى لتكون في استقبال البعثة تضم : د . عصمت الكردى ونبيل خورى وعبدالحميد الجزازى وأسد حبيب وسامى زعرور وهم نفس أعضاء اللجنة التى استقبلت الأهلى مساء الأربعاء الماضى .

الأهلى يشاهد مباراة للجزيرة

شاهد لاعبو الأهلى ومعهم الجهاز الفنى والادارى أمس الأول مباراة ناديى الأهلى والجزيرة في الدورى الممتاز الأردنى .. وانتهت المباراة بفوز الجزيرة ٣/٢ وهى نتيجة لم تكن متوقعة .. حتى أنهم يقولون هنا إن الجزيرة أصبح عقدة للأهلى مثل عقدة المواحل للزمالك وعقدة الترام للأهلى زمان في مصر .. المهم تنازع لاعبو الأهلى أفكارا شتى وهم يشاهدون المباراة .. هل يشجعون الأهلى الذى يرتدى الفانلة البيضاء لانه يحمل اسم ناديهم أم يشجعون الجزيرة الذى يرتدى الفانلة الحمراء .. ولم يستمر هذا التشتت إلا الشوط الأول حيث حسم لاعبو الجزيرة الموقف في الشوط الثانى وتعادلوا ثم فازوا بهدفين جميلين واستحقوا تشجيع لاعبى الأهلى القاهرى .. وقد عزز الفوز من موقف الجزيرة وازداد رصيده لأربع نقط من ٥ مباريات بينما وقف رصيد الأهلى عند خمس نقط من ٤ مباريات فقط .. وقد فقدت شباك الأهلى عذريتها بعد أن ظلت نظيفة في المباريات الثلاث السابقة .



مجدى عبدالغنى



مصطفى عبده

الاتهامات تلاحق منتخب ايطاليا

قررت المحكمة العليا في روما اعادة دراسة الاتهامات الموجهة لتسعة من أعضاء منتخب ايطاليا الفائز بكأس العالم ١٩٨٢ بينهما اللاعبون باولوروسي والتوبيللي وكابريني - بدعوى تآمرهم مع منتخب الكاميرون للتلاعب في نتيجة مباراة ايطاليا والكاميرون في الدور الأول والتي انتهت بالتعادل ١/١.

تبحث المحكمة الدعوى يوم ٢١ نوفمبر القادم وكان الاتحاد الدولي ومن بعده الاتحاد الايطالي قد بحثا القضية عام ١٩٨٤ ولكن التحقيق لم يسفر عن أي اتهام لعدم وجود الأدلة.

والغريب أن لاعبي منتخب ايطاليا - الذي حقق أكبر فوز كروي لبلاده في الاعوام الثلاثين الأخيرة - قد أحيلوا للتحقيق في الاسبوع الماضي بتهمة تلقي أموال بطريقة غير رسمية من احدى شركات الملابس العالمية لارتداء شعار الشركة في كأس العالم ١٩٨٢ بأسبانيا .. ثم قاموا باخفاء هذه الأموال أثناء دخولهم روما

ومن ناحية أخرى تلقى المحقق العام في قضية التلاعب بنتائج مباريات الدوري الايطالي - والتي تضم ٥٠ متهما بينهم بيبجو مارادونا - تهديدا بالقتل هو وثلاثة من المحققين - وقد وجد كورادو دي بيازيه خطابا مكتوبا بالآلة الكاتبة أدخله شخص مجهول من تحت باب غرفته بالفندق في ميلانو - ولم يشمل الخطاب سوى اسم دي بيازيه وثلاثة آخرين من زملائه المحققين وامامهم علامة (×) بخط اسود كبير.

كاسباروف وكاربوف

يواصلان التعادل

في بطولة العالم للشطرنج

للمرة الثانية ... وفي لقائهما الثاني في بطولة كأس العالم للشطرنج .. تعادل كاسباروف حامل اللقب مع كاربوف البطل السابق وذلك في سلسلة اللقاءات الـ ٢٤ التي تشملها البطولة والتي بدأت في لندن الأسبوع الماضي، حيث يقام ١٢ لقاء حتى نهاية أغسطس، ثم تستأنف اللقاءات الباقية في لنينجراد ابتداء من سبتمبر، ويفوز بالبطولة من يحقق ٦ انتصارات وتتوقف دون انتمام ما قد يكون باقيا في لقاءات .. هذا وإذا انتهت بالتعادل ١٢/١٢ يحتفظ كاسباروف بلقبه.

البطالة تهدد نجوم الكرة الكبار بايطاليا

« نجوم الكرة الذهبيون بلا عمل » .. عبارة ترددت كثيرا في سوق كرة القدم الايطالية قبل ٤٥ يوما من بدء الدوري .. وتضم هذه القائمة شيريزو وديرسيو وباتيستا من البرازيل . وبرتوني من الارجنتين وكولوفاتي من ايطاليا .. وكلهم من النجوم الدوليين الذين تألقوا في نهائيات كأس العالم ١٩٧٨ و ١٩٨٢ . ولكنهم اختفوا جميعا من كأس العالم الأخيرة بالمكسيك واستغنت عنهم أنديتهم الايطالية.

ورغم أن شيريزو قد خفض سعره السنوي البالغ ٤٣٠ ألف دولار إلا ان روما استغنى عنه ليضم الدنماركي بيرجرين .. ومن المنتظر أن ينضم شيريزو لنادي سامدوريا جنوه .. أما كولوفاتي والذي يلعب لنادي انتر ميلانو - فقد أبلغه مسئولو النادي انه خارج قائمة الفريق في الموسم القادم رغم استمرار عقده لموسم آخر مما يعني حصوله على راتبه السنوي ربع مليون دولار دون لعب ..

ورغم هذه البطالة الكروية لنجوم الكرة الكبار بايطاليا إلا ان الاندية الايطالية قد سارعت الى التعاقد مع عدد من النجوم الكرة العالميين مثل - يان راش الويلزي لاعب ليفربول - الذي ينضم ليوفنتوس عام ١٩٨٧ وبورجي الارجنتيني ويلعب لميلانو، وبيرتهولد الالماني الغربي ويلعب لفيرونا.

سكرتير الفيفا يدافع عن نظام كأس العالم

دافع جوزيف بلاتر سكرتير الاتحاد الدولي لكرة القدم « فيفا » عن النظام الذي اتبعه الاتحاد الدولي في كأس العالم الأخيرة بالمكسيك والذي كان يقضي بخروج المهزوم من دور الـ ١٦ .. وهو النظام الذي لاقى اعتراضات بالجملة في اعقاب خروج الدول القوية مثل الاتحاد السوفيتي والدنمارك والبرازيل واسبانيا من ادوار مبكرة .. وأكد بلاتر أن هذا النظام أعطى مذاقا جديدا للمسابقة ومنافسة مثيرة ذات طابع تتميز به كرة القدم وحدها .

وأكد بلاتر أن الاتحاد الدولي سيبحث في اجتماعه عام ١٩٨٨ ما اذا كان سيجري تعديلا على نظام كأس العالم القادمة بايطاليا ١٩٩٠ أم أن النظام الحالي سيظل مستمرا .

بطل التنس النيجيري خسر المباراة وكسب الاعجاب بروحه الرياضية

رغم هزيمته . الا ان ندوكا اوديذور لاعب التنس النيجيري انتزع اعجاب وتصفيق الجماهير التي تابعت مباراته مع الامريكي ميكي ليتس في دور الثمانية لبطولة نيوجيرسي الدولية للرجال . وقد أظهر أوديذور قدرا هائلا من الروح الرياضية الحقة عندما كان اللاعبان متعادلين ٦/٢ و ٦/٣ .. و ٦/٦ في المجموعة الفاصلة .. وفي الشوط كاسر التعادل أطلق ليتس ضربة ارسال صاروخية ارتفع صوت مراقب الخط بأن الكرة خارج الحدود .. وأكد الحكم العام صحة قرار مراقب الخط .. ولكن اوديذور - الرياضي المثالي - أكد للجميع أن الكرة قد لمست الخط فعلا وان ضربة الارسال صحيحة .. والغريب أن اوديذور لم يفز بأي نقطة بعد ذلك .. بينما أحرز ليتس الفوز بالمجموعة والمباراة .

مارادونا

مارادونا يؤكد براءته من فضيحة الكرة الايطالية

أكد دييجو مارادونا ملك كرة القدم الحالي عن وصوله يوم الخميس الماضي الى مطار روما أن ما نشر حول اتهامه بالاشتراك في فضيحة التلاعب في نتائج الدوري الايطالي عار تماما عن الصحة واضاف أن الله سيظهر الحق قريبا وينتهي الامر دون أي عقوبة لنادي نابولي الذي يلعب له .. وقد ابدى مارادونا انه غير راغب في الحديث عن هذا الموضوع وانه يضع كل تركيزه في استعداد فريقه - الذي بات قويا - للمنافسة على بطولة الدوري الايطالي .

بطولة افريقيا هي الخطوة الأولى في طريقي للاحتفاظ بالميدالية الاوليمبية

فوزي بذهبيتين مر مرور الكرام .. وسط دوامة تدريب اندية الكرة

محمد رشوان بطل مصر وافريقيا والعالم للجودو :

كتب - علاء صادق :

المعسكرات الدائمة والمران الشاق هما ضريبة النجاح الشاقة التي ادفعها باستمرار ليظل اسمي ضمن قائمة أبطال العالم في الجودو بعد ان وفقني الله للفوز بالميدالية الوحيدة لمصر في دورة لوس انجلوس الأوليمبية الاخيرة ١٩٨٤ . ثم بالميدالية الفضية في بطولة العالم الأخيرة في سيول ١٩٨٥ ..

هكذا بدأ محمد رشوان بطل مصر للوزن الثقيل والمفتوح للجودو حديثه « لأخبار اليوم » بعد عودته من تونس في أعقاب فوزه بميداليتين ذهبيتين في بطولة أفريقيا الأخيرة هما الذهبيتان الوحيدتان اللتان أحرزتهما مصر في البطولة وحفظتا لمصر ماء وجهها على الصعيد الافريقي التي اعتادت مصر سيادته .. ورغم كل هذه الانجازات إلا ان الاهتمام الاعلامي في مصر ببطلها الكبير لا يضارع « عشر » ما يلقاه رشوان من اهتمام في صحافة أفريقيا والعالم .. والتي وصلت الى ان التليفزيون المغربي قد أجرى لقاء طويلا معه . وأفردت احدى صحف اليابان صفحة كاملة له تحت عنوان « أبو الهول المصري يصحو من جديد » .. بينما أدارت الصحافة والتليفزيون المصري ظهرهما له سواء بعد عودته من بطولة العالم أو من بطولة أفريقيا .

ويؤكد رشوان ان الصحافة كانت ستعطيه كل الاهتمام لو حدث - لا قدر الله - وخسر أمام منافسيه الافارقة .. وعندما كانت عناوين الصحف ستؤكد ان المفاجأة قد حدثت وانهزم رشوان بطل العالم .. بينما يضيع الفوز في ثنايا تدريب فريق الاهلي أو الزمالك أو أي مشكلة كروية بالاتحاد السكندري أو أزمة مدرب بالترسانة !

الحظ وراء ضياع بطولة أفريقيا

وعن ضياع بطولة أفريقيا من مصر والتي احتفظت بها مصر طويلا على الصعيدين الفردي والفرق يقول رشوان :

لا أغالي اطلاقا اذا قلت ان « الحظ » هو وحده المسئول عن خسارة مصر .. ففي بطولة الفردي كان الفارق بين مصر « الثاني » والجزائر « الأول » ميدالية فضية واحدة ضاعت من عاطف كامل في مباراته مع التونسي والتي شهدت تفوقا واضحا لعاطف حتى آخر دقيقة ..

وفجأة سمع عاطف صوتا يهتف « ماتيه » وهو ما يعني انتهاء المباراة فترك منافسه التونسي الذي انتهز الفرصة وهاجم عاطف « الهادئ » وفاز بالمباراة وسط دهشة الجميع ..

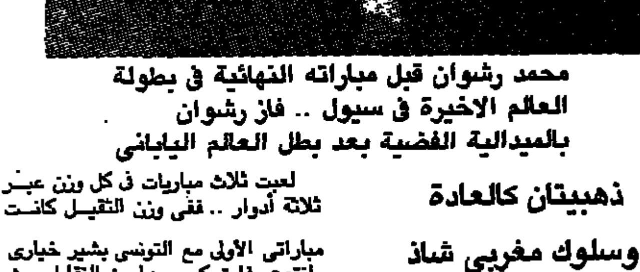
وكذا شهد لقاء هشام نبيل ولاعب الجزائر تفوقا ساحقا لهشام في البداية . وحقق فارقا كبيرا من النقط - ولو كان هشام خبيرا لعمل على تهدئة المباراة ليحتفظ بفارق النقاط - ولكنه تعجل، وحاول كسب المزيد من النقط بحركات خاطفة تحمل فرص الكسب والخسارة فأفاد منها الجزائري وتعادل وفاز .

وفي بطولة الفرق كانت مباراة مصر مع الجزائر حماسية جدا وانتهت بالتعادل ٣/٣ ثم رجحت كفة الجزائر في حساب النقط الفرعية لتفوز ٢٥/٢٣ وتصل للنهائي .









محمد رشوان قبل مباراته النهائية في بطولة العالم الاخيرة في سيول .. فاز رشوان بالميدالية الفضية بعد بطل العالم الياباني

ذهبيتان كالعادة وسلوك مغربي شاذ

وعن الميداليتين الذهبيتين اللتين فاز بهما في الوزن الثقيل والوزن المفتوح يقول محمد رشوان :

لعبت ثلاث مباريات في كل وزن عبر ثلاثة أدوار .. ففي وزن الثقيل كانت مباراتي الأولى مع التونسي بشير خياري وانتهت بفارق كبير جدا من النقاط حيث حرص التونسي على الهروب من أمامي طوال اللقاء وكان هدفه الوحيد هو أن يستمر اللقاء حتى نهايته .

ثم التقيت في الدور قبل النهائي مع الجزائري خالد ولم تستغرق المباراة أكثر من ٣٠ ثانية وأعلن الحكم فوزي . ثم جاءت المباراة النهائية مع المغربي نرزور أمام ٥ آلاف متفرج مغربي لم يكفوا عن سبي منذ اللحظة الأولى لدخولي الملعب .. ولم أعبأ بهذا السلوك العدائي الغريب .. وفي دقيقتين ونصف كنت قد أجهزت على نرزور، وأحرزت الذهبية الأولى لمصر ..

وسارعت لاستطلاع رأي بعض المغاربة في هذا العداء الغريب ضد مصر - والذي شهدته أيضا بعثة الأهلي لكرة اليد - وجاء ردهم بأن لاعب الزمالك جمال عبدالله قد تعمد كسر نجمهم الكبير محمد تيموني في كرة القدم منذ عام .. وان الحكم الاثيوبي تسفاي قد جامل مصر في مباراتها مع المغرب في الدور قبل النهائي لكأس الأمم الأفريقية الأخيرة لكرة القدم والتي فازت بها مصر .. وأتمنى ان يهتم المسئولون بهذه القضية حتى لا يتعرض رياضيو مصر للمهانة بالمغرب .

ثم جاءت بطولة الوزن المفتوح والتقيت مع السنغالي دابو وطرحته أرضا في أول دقيقة .. وجاءت مباراتي الثانية مع التونسي خياري .. ومثلما حدث في المباراة الأولى .. تعمد خياري الهروب، وفزت بفارق النقط .. وجاء النهائي مع المغربي الحسيني وسط العداء الغريب ولكني لم أمهله هذه المرة أكثر من دقيقة ونصف ورفع الحكم يدي معلنا فوزي بالذهبية الثانية لمصر .

واختتم رشوان حواره مع « أخبار اليوم » بأن بطولة أفريقيا الأخيرة هي الخطوة الأولى في طريق طويل يقطعه رشوان نحو هدف غال يتطلع اليه كل المصريين . وهو الاحتفاظ بميدالية أوليمبية في الدورة القادمة في سيول ١٩٨٨ .. ان شاء الله ..

البرازيل تنظم كأس العالم المصغرة عام ١٩٨٩ في اليوبيل الماسي لاتحادها

في اليوبيل الماسي ومرور ٧٥ سنة على انشاء اتحاد كرة القدم البرازيلي ينظم الاتحاد دورة كأس العالم المصغرة في يونيو ١٩٨٩ وتشترك فيها الدول الست التي سبق لها الفوز بكأس العالم وهي : أوروجواي وايطاليا وألمانيا الغربية وانجلترا والارجنتين بالاضافة الى البرازيل .. وقد أعلن بنتو جمارايس رئيس اتحاد الكرة البرازيلي أن الفائز بالبطولة المصغرة سينال كأسا مهداة باسم جاوها فيلانج رئيس الاتحاد الدولي والبرازيلي الاصل .. وستعطي هذه الدورة الفرصة للفرق الست للاستعداد الجاد قبل كأس العالم القادمة ١٩٩٠ بايطاليا .. وتجتمع اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولي في ديسمبر القادم لاعتماد هذه البطولة في برنامج الاتحاد القادم .

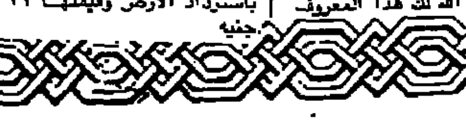
وقد أعدت البرازيل البرنامج الكامل للدورة التي ستقسم فيها الفرق الى مجموعتين . تضم الأولى ايطاليا والارجنتين والمانيا الغربية وتبدأ بلقاء ايطاليا والارجنتين يوم ٣ يونيو ١٩٨٩ .. وتضم الثانية انجلترا واوروجواي والبرازيل وتبدأ بلقاء البرازيل وانجلترا يوم ٤ يونيو .. وتقام المباراة النهائية يوم ١١ يونيو بين بطلي المجموعتين .. وقد تم توزيع المباريات على مدن ساوباولو وريودي جانيرو وميناس جيرايس وسالفادور وبورتو اليجري وريسيفي .



وزير الأوقاف يسترد أرضا قيمتها ١١ مليون جنيه

اصدر د . الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف قرارا باسترداد قطعة أرض مساحتها ١١ الف متر مربع بمنطقة مصر الجديدة .. قطعة الأرض المستردة كانت جمعية الخلفاء الراشدين قد استولت عليها بحجة انها ستخدم المسجد .. وقامت ببناء دكاكين وبوتيكات عليها مما خرج بها عن وقار المسجد .. وقد قام الوزير باصدار أمر باسترداد الأرض وقيمتها ١١ مليون جنيه

من مصرى بالسعودية لمسجد الامام الشافعى



تلقت الصفحة الدينية مبلغا قيمته ٣٧٥ جنيها من المواطن السيد فاروق عبدالسلام عيد – جدة المملكة العربية السعودية يخصص لمراوح مسجد الامام الشافعي بالقاهرة ..

شكر الله لك هذا المعروف

من هدى القرآن

احسن الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف اذ اتجه شمالا نحو سيناء فزار مساجدها وصلى فيها مع اهلها وتفقد المؤسسات الدينية . انطلاقا من ان سيناء هي بوابة مصر الشرقية ولابد من تعميرها وانعاشها .. واذا كانت قوافل التعمير الزراعي بدات تخصب الارض وتزرع الفاكهة والخضراوات في ارجاء وديانها الخصبة .. واذا كانت قوافل التصنيع بدات تقيم المصانع وتزرع المداخن في مدنها . فانه بالاحرى ايضا ان تستجيب الدولة لتلبية احتياجات الناس هناك من العناية بامور عقائدهم ودينهم .. وهذا ما حدا بالدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف لكي يذهب الى الناس في مساجدهم في العريش وبئر العبد والقنطرة شرق وغيرها .. وقال الوزير انه سعد ان رأى المساجد هناك وقد تحولت الى وحدة دينية متكاملة حيث امام المسجد وقد اصبح له مسكن يؤى اليه بجوار المسجد .. منزل مؤثث ومعد إعدادا جميلا بحيث يجذب اليه الدعاة . وأمل ان ينشر هذا النموذج .

واذا كانت سيناء بمثابة القلب والروح بالنسبة لابناء مصر جميعا فانه حرى بالشركات العاملة فيها ان تساهم بمجهودها في تدعيم المؤسسات والهيئات والمراكز الدينية .. وكان بودى وعلى سبيل المثال فان هناك شركة تنتج وتمد المواسير لنقل مياه النيل الى سيناء .. هذه الشركة لها امكانيات ضخمة .. كان بودى ان تحسن صنعا لو انها ساهمت في بناء مسجد .. او اقامة كتاب .. او انشات وحدة طبية ملحقة باحد مساجد العريش او رفح او الطور .. بدلا من بناء شاليهات لكبار الموظفين . والكبار .. لو ان هذه الشركة الصناعية ساهمت في بناء مسجد فإن الناس سيحمدون لها صنيعها ولكنها تبنى شاليهات فاخرة بوجبات فاخرة في الوقت الذى تنوء الدولة فيه بكثير من الاحمال والاثقال الاقتصادية ولتذهب كل دعوة الى الحد من الاسراف الى الجحيم .

ان سيناء بلد جميل ولابد ان يتحول الى منطقة جذب اسكانى لتعميرها خاصة ان المحاصيل التى تنتجها سيناء اصبحت من احسن المحاصيل والفواكه التي تلبى احتياجات رجل الشارع بمصر . والذى لاشك فيه ان اصبح من الضرورى تشجيع المبادرات الشخصية لابناء سيناء وشركاتها لبناء المساجد واقامة المآذن

ابراهيم راشد

نصائح لكل حاج ..

كيف تستعد للرحلة المباركة ؟

الحج ركن من أركان الاسلام الخمسة . فاذا كنت قد استجبت لدعوة ربك : « وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق » (الحج / ٢٧) . وبدأ الاستعداد لخوض غمرات هذه الرحلة المباركة الغدوات الميمونة الروحات . والتى سوف تغسل ذنوبك وتطهرك منها . كما أخبر الرسول صلى الله عليه وسلم في حديثه الشريف : « حجو . فان الحج يغسل الذنوب كما يغسل الماء الدرن » (رواه الطبراني في الاوسط) .

أقول . اذا كنت قد بدأت الاستعداد لهذه الرحلة . فسوف أحاول مساعدتك . لتحقق النجاح والفلاح فيها باذن الله تعالى وعونه . وهناك أشياء لابد منها قبيل الرحيل . وهى

أولا : أن تعد نفقات حجك – ذهابا وايابا والاقامة – من كسبك الحلال الطيب . فان الله طيب لا يقبل الا طيبا . ولانك اذا حججت – بطريق غير مشروع . أو من مال حرام . فان الله لا يقبل حجتك . وكلما ارتفع صوتك بالتلبية قائلا « لبيك اللهم لبيك » : رد الله عليك – كما ورد في الحديث الشريف – قائلا : « لا لبيك ولا سعديك حتى ترد ما في يديك » .

ثانيا : التوبة النصوح الى الله تعالى من المعاصي السابقة .

وهذه التوبة – ان كانت عن معاص بينك وبين ربك ولا تتعلق بالعباد – فلها شروط ثلاثة : ١ – أن تقلع عن هذه المعاصي . ٢ – أن تندم على فعلها . ٣ – أن تعزم على عدم العودة اليها أبدا .

وان كانت عن معاص تتعلق بحق العباد . فان شروط التوبة تزيد شرطا رابعا . وهو – أن ترد الحقوق الى أصحابها . أو توصي أهلك بردها ان لم يمكنك ذلك الآن . وهذا بالنسبة للحقوق المادية . أما الحقوق الاخرى كالغيبة وما يتعلق بالشرف .

– والتى قد يكون في التصريح بها هدم لبيوت عامرة – فحاول أن تطلب السماح والعفو عما بدر منك – بصفة عامة – في حق الآخرين . واحفظ هذا الدعاء لترديده وأنت واقف أمام باب الملتزم بالكعبة المشرفة . وقد رفعت أكف الضراعة الى الله . وقلبك ملىء بالرجاء في القبول : « اللهم انى أذنبت ذنبا كبيرا أنت تعلمه . اللهم ما أذنبته في حقك : فاغفره لى . وما أذنبته في حق عبادك : فتحمله عني يا أكرم الاكرمين » .

فعسى الله أن يتوب – علينا وعليك – ويكافىء العباد نيابة عنك . فلا يطالبونك بحقهم يوم القيامة – ولا تيأس من الاستجابة . فرسول رب العالمين يقول مبشرا : « ان الله تعالى يبسط يده بالليل ليتوب مسىء النهار . ويبسط يده بالنهار ليتوب مسىء الليل . حتى تطلع الشمس من مغربها » (رواه مسلم) .

ثالثا : أن تعد ملابس الاحرام . وهى بالنسبة للرجال . ما يأتي :

١ – ازار من قماش تلفه على جسدك فتستر به العورة من السرة الى الركبة . وهو قطعة من قماش . يستحسن ان تكون من « التروكلين أو الدبلان الابيض » .

٢ – رداء . وهو قطعة مثل السابقة تستر بها جسدك من أعلاه ما عدا الرأس والوجه والذراع اليمنى .

٣ – نعل لقدميك ليس بمحيط ولا مخيط .

اما بالنسبة للمرأة : فانها تلبس – أثناء الاحرام – ملابسها المعتادة التى تستر جميع جسدها ما عدا الوجه والكفين . والتى لا تشف . ولا تصف . ولا تلفت النظر . ولا يشترط فيها لون أو تفصيل

دكتور فوزى يوسف الهابط

اغذية مصرية للمرضى والمسنين !

تمت الموافقة على انشاء مصنع جديد لاعداد الاغذية الخاصة بالمرضى والمسنين .. يقول الدكتور عبده محمود سلام ان هذا المصنع سينتج الاغذية الخاصة بمرضى السكر .. والكبد والكلى وضغط الدم المرتفع ..

د . عبده سلام

كما ينتج الاغذية الخاصة بالمسنين والمرضى في فترة النقاهة ويشرف على المصنع الدكتور محمد نجيب

وفى نفس الوقت تمت الموافقة على انشاء مصنع جديد للدواء في مدينة ٦ اكتوبر ويرأس مجلس ادارته الدكتور أحمد أبو العينين .

أدوية السرطان من ينصح باستعمالها ؟!

د . محمود شريف

تعانى صيدليات مصر من ظاهرة عجيبة عند صرف الادوية .

إما تسيب يسمح لأى انسان ان يضع يده في جيبه ويشترى اى كمية من اى دواء ..

أو تعقيد عند صرف ادوية اخرى يحتم ليس فقط الصرف بتذكرة طبية .. ولكن المرور في اجراءات روتينية هزلية ؟!

وبين التسيب والتعقيد نجد ان ادوية السرطان تباع وفق تذكرة طبية من اى طبيب .. نعم اى طبيب او حتى بدون تذكرة طبية !!

واذا كان استعمال ادوية السرطان دون استشارة الطبيب امر مستبعد تماما .. الا ان الخطورة الكبيرة تكون في استعمال هذه الادوية بناء على نصيحة طبيب غير متخصص !

انه هنا يحرم المريض من فرصة الشفاء عندما يصف له الدواء غير المناسب ..أو الكمية التى تكون اقل من اللازم ..

ان استخدام الدواء في علاج السرطان علم دقيق له اصوله .. ومن المؤكد ان الممارس العام بخبرته المحدودة في هذا المجال يكون بعيدا عن معرفة دقائق هذا العلم .

ترى هل يتبنى الاستاذ الدكتور محمود شريف عميد معهد الاورام الدعوة الى اصدار قرار يحتم وصف ادوية السرطان عن طريق الطبيب المتخصص في هذا الفرع ؟!

وياسيادة الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة .. بركاتك .. اقصد اين قراراتك المعروفة في هذا المجال ؟!

علم وعلماء

يقدمه :

د . رفعت كمال

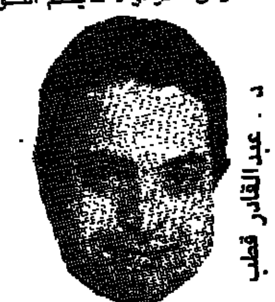
يا مريض الشرايين :

سيجارتك أو قدمك !

كتبت – مديحة حسن :

اذا أصاب المرض شرايينك .. هنا من الضرورى ان تتوقف فورا عن التدخين ..

فوجود مرض بالشرايين – سواء كان هناك مرض سكر أو لا – يحتم التوقف عن التدخين والا افقد المريض : قدمه !



د . عبد القادر قطب

ويقول الدكتور عبد القادر قطب استاذ جراحة الشرايين بكلية طب جامعة القاهرة ان السجائر تحتوى على مادة النيكوتين .. وعند التدخين فان هذه المادة تؤدى الى حدوث الانقباض في الشرايين الفرعية الهامة ..

بجانب ذلك فان التدخين ينتج عنه أول أوكسيد الكربون الذى يتحد بسهولة مع هيموجلوبين الدم بحيث يمنعه من اداء وظيفته الأساسية وهو حمل الاوكسجين .

فاذا حدث كل ذلك ينتهى الأمر بعدم وصول كميات كافية من الغذاء الى الاطراف بحيث يؤدى ذلك في العديد من الحالات الى ظهور اللون الأسود في أحد الأصابع وتبدأ المشاكل التى تنتهى بالبتر !

أيها العنيد : أنت مهدد بمرض قلبك

هل انت انسان عنيد .. هل تستجيب بسرعة ويعنف لأى استفزاز !

ان حدوث ذلك يؤدى الى ارتفاع ضغط دمك ويزيد من سرعة دقات قلبك وزيادة افراز هرمون الادرينالين والنورادينالين مع اقل اثارة .

ان تكرار حدوث ارتفاع في ضغط دمك بشكل مفاجىء يؤدى الى تلف جدران الشرايين .. مع زيادة في احتمال تكوين الجلطات .. حتى عضلة القلب نفسها ثانيا لن تسلم من عرقلة عملها في مثل هذه الحالة والنتيجة : ايها العنيد انت اكثر تعرضا للاصابة بالنوبات القلبية .

لقد تأكد ان الحقد والرغبة في المنافسة الدائمة والضيق بنجاح الاخرين وراء حدوث النوبات القلبية في النهاية .

ومن أهم الاكتشافات في هذا المجال ما يؤكده بعض علماء بريطانيا من ان هذا السلوك يكون موروثا .. ويظهر بوضوح في فترة الطفولة عندما يحرص التلميذ على التفوق والسيطرة على كل زملائه !

وهنا يجد التشجيع من الجميع !!

والتحذير هنا من تشجيع التلميذ على العناد وعلى الانفعال الدائم .. فالافضل توجيهه بعيدا عن هذا السلوك حتى يضمن عدم اصابته بامراض القلب عندما يكبر ويصبح رجلا !!

اقتصاد

يقدمه :

محمود سالم

● أسعار العملات ●

العملة	شراء	بيع	
● دولار :			
تحويلات	١٣٥,٠	١٣٦,٢	قرش
بنكنوت	١٣٤,٣	١٣٥,٦	قرش
● أسترلينى :			
تحويلات	٢٠١,٣	٢٠٣,٣	قرش
بنكنوت	٢٠٠,٣	٢٠٢,٣	قرش
● ريال سعودى :			
بنكنوت	٣٥,٨	٣٦,٢	قرش

٣٧ مليون جنيه زيادة في ضريبة الاستهلاك

كتب حسين عبدالقادر :

بلغت حصيلة الضرائب على الاستهلاك خلال عام ٨٥/١٩٨٦ ١٤٨٠ مليون جنيه بزيادة قدرها ٣٧ مليون جنيه عن العام الماضى .

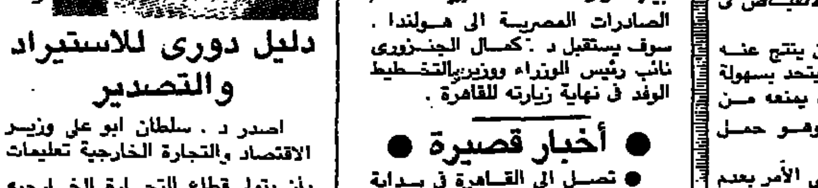
اعلن فوزى محرم رئيس مصلحة الضرائب على الاستهلاك ان هذه الحصيلة تمثل ٩٢٪ من الربط الاجمالى الذى يصل الى ١٦٠٠ مليون جنيه . وقد تم تحصيل هذه الرسوم على السجائر والاجهزة الكهربائية والبترول والسيارات والكحول وغزل القطن حيث بلغت الرسوم على الانتاج المحلى فقط ١١٩٣ مليون جنيه بينما بلغت على المستورد ٢٨٠ مليون جنيه .

تعديل قانون الافراج الجمركى المؤقت عن السيارات

اصدر د . صلاح حامد وزير المالية قرارا بتعديل القانون ٣١٦ لعام ١٩٨٣ والخاص بالافراج الجمركى المؤقت للسيارات القادمة من الخارج بصحبة الافراد .

بمقتضى هذه التعديلات يجوز الافراج المؤقت عن اكثر من سيارة واحدة لذوى المكانة والشخصيات وفقا للاعتبارات التى توافق عليها مصلحة الجمارك لكل حالة على حدة . كما يجوز ايضا بقرار من رئيس الادارة المركزية للقطاع الجمركى مد مهلة الافراج المؤقت على السيارة ثلاثة شهور اضافية وذلك اذا تقدم صاحب السيارة لاسباب مقنعة لطلب مد المهلة .

دعم العلاقات الاقتصادية بين مصر وهولندا



يصل اليوم (السبت) للقاهرة وفد اقتصادى هولندى برئاسة نائب وزير التجارة الهولندى .

يعقد الوفد عدة اجتماعات مع المسئولين بوزارة التخطيط والتعاون الدولى . تهدف المباحثات الى تدعيم العلاقات الاقتصادية بين البلدين وبحث سبل زيادة التبادل التجارى بينهما وازالة كافة العقبات امام الصادرات المصرية الى هولندا .

سوف يستقبل د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الوفد في نهاية زيارته للقاهرة .

د . سلطان ابو على

دليل دورى للاستيراد والتصدير

اصدر د . سلطان ابو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية تعليمات بأن يتولى قطاع التجارة الخارجية أصدار دليل دورى يضم كافة القرارات والتيسيرات والاجراءات الخاصة بعملية الاستيراد والتصدير . يصدر الدليل كل ثلاثة اشهر وذلك ابتداء من أول سبتمبر القادم .

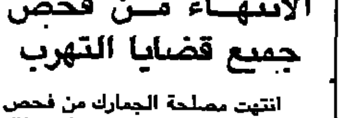
● أخبار قصيرة ●

● تصل الى القاهرة في بداية الشهر القادم بعثة من البنك الدولى لمتابعة المباحثات التى تمت في واشنطن خلال زيارة د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط في شهر يونيه الماضى . وكانت مصر قد طلبت من البنك الدولى تقديم مساندة مالية تهدف الى زيادة الطاقة الانتاجية في القطاعات السلعية (الزراعية والصناعية) .

● أعلنت هيئة البيئة الهولندية استعدادها لتقديم المعونة اللازمة من المعدات الثقيلة في مجال استصلاح الاراضى والانشاءات الخاصة بمركز التدريب على معدات استصلاح الاراضى بالنوبارية .

● مجلس ادارة الهيئة العامة للاستثمار يعقد اجتماعا غدا لبحث الموافقة على ١٢ مشروعا استثماريا معروضا على الهيئة .

● اصدر د . على لطفى قرارا بحظر استيراد ورق الازوزيه وذلك توفيرا للنقد الاجنبى وترشيدا للاستيراد حيث ان الانتاج المحلى يكفى احتياجاته .



الانتهاء من فحص جميع قضايا التهرب

انتهت مصلحة الجمارك من فحص جميع قضايا التهرب التى حدثت خلال الاعوام الماضية .

وصرح عبدالحميد زكريا وكيل وزارة المالية ورئيس الادارة المركزية لمكافحة التهرب الجمركى بانه قد تم التصرف في جميع قضايا التهرب اما بتحريك الدعوى العمومية ضد مرتكبيها في حالة مخالفة قوانين الجمارك أو بحفظها اذا ما ثبت سلامة الموقف القانونى لصاحبها وذلك بعد العرض على نيابة الشئون المالية .

الدنيا بخير « بقية المنشور ص ١ »

– وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لمعهد القلب

– وتلقى مبلغ الف دولار من فاعلة خير بالروضة تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لعلاج مرضى الاورام

– وتلقى مبلغ اربعة الاف ريال من فاعل خير بالروضة تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء لعلاج مرضى السرطان

– وتلقى مبلغ الف وخمسمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر والفقراء والمساكين

– وتلقى مبلغ الف ومائتين من الجنيهات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر للفقراء والمساكين

– وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لاعمال الخير بليلة القدر يخصص نصفه لمجاهدى افغانستان

– وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لأعمال الخير بليلة القدر

– وتلقى مبلغ الف جنيه من محاسب فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ الف جنيه من اميرة بالدقى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ ستمائة دولار من فاعل خير تبرعا لاعمال الخير بليلة القدر

– وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ ستمائة جنيه من فاعلة خير بمدينة نصر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لمجاهدى افغانستان

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة دولار من فاعل خير بالمدينة المنورة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ مائتين وثلاثة وثمانين دولارا من فاعلة خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

– وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من فاعل خير بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة وثلاثين جنيها من فاعلة خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير بالجيزة تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لعلاج المرضى

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من الحاجة نعيمة محمد نور تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ مائتين وثمانين جنيها من السيدة كوثر سيد حسن من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء والنصف لمساعدات الطلاب

– وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا للحالات الانسانية بليلة القدر .

– وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من احمد ومحمد رمضان تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء ويوم اليتيم والنصف لمجاهدى افغانستان .

. وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر منه مائة جنيه من زكاة المال ومائة جنيه صدقة .

– وتلقى مبلغ مائة وسبعين جنيها من فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لعلاج مرضى السرطان .

– وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لاعمال الخير بليلة القدر .

– وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء والنصف لمساعدات الطلاب .

– وتلقى مبلغ مائة واربعين جنيها من فاعلة خير بحدائق القبة تبرعا للحالات الانسانية بليلة القدر من المسلمين .

– وتلقى مبلغ مائة واربعين جنيها من رامى دياب ابو الحمد تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

– وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

– وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

– وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير مسلم من محرم بك تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان

– وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

– وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

– وتلقى مبلغ ثمانين جنيها من وحيد متولى عطا الله من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ خمسة وسبعين جنيها من فاعل خير تبرعا للفقراء والمساكين بليلة القدر .

– وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ خمسة وثلاثين جنيها من فاعل خير بالاسكندرية بالمنشية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ خمسة وثلاثين جنيها من طارق تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

– وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير لليلة القدر يخصص للحالات الانسانية .

– وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها من سعد عبدالدايم حسنين من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ عشرة جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر بمناسبة نجاح اولاده

– وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من هيام فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من فاعلة خير بالمنصورة تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ اربعة جنيهات من طالبة عربية تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لمرضى الفشل الكلوى .





قراءات

● أعتقد أن مشاهدي التليفزيون في مصر أصبحوا الآن يعرفون كل كبيرة وصغيرة عن التاريخ الانجليزي. فقد حرص التليفزيون منذ عدة سنوات على أن يعرض علينا روائع الدراما والأفلام والمسلسلات الانجليزية التي تحكي صراحة أو في خلفياتها بطولات الانجليز ومعاركهم الكبرى وتمجد ملوكهم وأبطالهم ..

● ولأن يعرف المصري التاريخ الانجليزي ابتداء من «الماجناكارتا» وهي وثيقة حق الشعب في ان يحكم نفسه، ومرورا بروبين هود والملك آرثر وفرسان المائدة المستديرة، ثم زوجات الملك هنري الثامن ومعركته مع كنيسة روما. أن يعرف المصري هذا كله شيء لا بأس به فهو نوع من الثقافة التاريخية العلمية التي نشكر التليفزيون على الاهتمام بها ..

● ولكن العيب أن يأتي يوم يعرف فيه المصري الملك آرثر أكثر مما يعرف عن الملك المصري القديم رمسيس. أو يحفظ قصص فتوحات نلسون وغيره من قادة انجلترا أيام الاستعمار أكثر مما يعرف عن خالد ابن الوليد وغيره من قادة المسلمين العظام الذين عبروا مضيق جبل طارق ودخلوا أسبانيا ..

● هذه هي النقطة التي يجب أن نقول للتليفزيون عندها: لحظة من فضلك. انك يجب أن توازن كثيرا وكثيرا جدا بين المادة التي تقدمها عن أبطال الآخرين والمادة التي تعرضها عن أبطالنا. ان أبطال انجلترا والألمان والأمريكان يظهرون في حلقاتهم عباقرة. يخططون ويتحركون. يفكرون وينفذون. وأبطالنا للأسف الشديد يظهرون على الشاشة وكأنهم في حفل للخطابة. انهم واقفون عادة أمام الكاميرا يصرخون يشخطون.

● وهذه العيوب ترجع أولا الى النص الذي لا يستوفي حقه من الدراسة التاريخية لأبطالنا. وترجع ثانيا الى المخرج الذي يحاول دائما أن يحصر الرواية في مشاهد محددة معظمها داخل خيمة او خارجها او في صحراء الهرم حتى لايخرج عن الميزانية المحددة له. ولذلك يأتي العمل في معظم الأحوال باهتا لا لون له ولا طعم.

● ان الفن أيها السادة ليس الشخط والنطر. ان الفن هو التعبير الصادق عن شخصية البطل الذي تدور حوله الرواية. واذا كان المؤلف وكاتب السيناريو. بل والمخرج ايضا لا يعرفون الا القليل عن البطل فكيف يخرج هؤلاء عملا فنيا مقنعا.

● وآخر عمل يعرضه التليفزيون الآن عن ابطال الانجليز هو مسلسل عن تشرشل وجهوده لتوريط أمريكا في الحرب مع بريطانيا ضد ألمانيا. ورغم أني لست من المبهورين بتشرشل هذا الاستعماري المتعجرف الصهيوني الذي كان يكره العرب ويحتقرهم، الا انني لا أملك بعد مشاهدة ما يفعله من أجل بلده الا ان أبدي اعجابي بذكائه الخارق الذي أنقذ بريطانيا من الهلاك ..

● وأرجو أن يضع التليفزيون خطة لعرض أفلام ومسلسلات عن ابطالنا مثل فيلم البطل الكبير عمر المختار الذي لولا انتوني كوين والمخرج الاجنبي لما نعمنا بهذه الروعة والاعجاز عن قصة بطل من ابطالنا ..

كمال عبدالرعوف

نهاد جاد:

جلست على الرصيف لأقول رأيي في كل ما حدث في تاريخنا

على الرصيف .. اسم لمسرحية جديدة يعرضها القطاع الخاص منذ أسبوعين فقط .. وخلال هذه الفترة القصيرة نسبيا أثارت العديد من الآراء والمناقشات ما بين هجوم واستحسان .. فالمسرح المصري منذ سنوات لم يقدم أي عرض يلفت الانظار .. وخاصة مسرح القطاع الخاص المتهم من الكثيرين بالاسفاف والتفاهة.

المسرحية تتعرض لثلاثين عاما من تاريخ مصر .. وتقدم هذه الفترة في قالب كوميدي المؤلفة «نهاد جاد» .. البعض انبرى للهجوم عليها لانها لم تقدم سوى الجانب السلبي من الثورة. بينما لم تتعرض على الاطلاق للجانب الايجابي .. والبعض الآخر وقف باعجاب بجانب هذه المسرحية السياسية التي تعرض على مسرح قطاع خاص .. والبعض الآخر صورها بأن هناك جرأة شديدة بعرض هذه المسرحية.

من أجل كل هذا النقد والمناقشات كان لا بد من لقاء مع كاتبة المسرحية «نهاد جاد» لتواجه كل الآراء المتعارضة.

بدأت نهاد جاد حديثها قائلة: دخولي عالم المسرح يعد نوعا من المغامرة لانه من النادر أن نجد سيدات يكتبن للمسرح وأنا أول سيدة في العالم العربي تكتب للمسرح .. فالسيدات يفضلن كتابة القصة والشعر أما الكتابة للمسرح فهي عملية مركبة ومعقدة وتحتاج لنظرة موضوعية بعيدة عن الذاتية والسيدات أقرب الى الثرثرة وحب الوصف بالتفاصيل الشديدة .. وكل هذه الادوات ضد المسرح.

«على الرصيف» .. هي تجربتي الثانية في الكتابة للمسرح بعد أول مسرحية في المونودراما العربية وكانت مسرحية «عديلة» وعرضت على مسرح الطليعة لمدة ساعة كاملة .. وهي مسرحية تقوم على ممثلة واحدة فقط قامت بالدور «نعيمة وصفي» وبعدها بدأت كتابة تجربتي الثانية والتي استغرق اعدادها وكتابتها أكثر من ثلاث سنوات كاملة .. وهي محطة الاتوبيس التي تحول اسمها الى «على الرصيف» وهي تتناول رؤية سياسية لحياتنا وتاريخنا طوال ٣٠ عاما.

سبب اختياري لهذه الفترة من تاريخنا هو أنني عايشتها .. وتعتبر التجربة الكبرى لحياتي كلها وحياة جيلي .. وبالتالي عندما يتناول الفنان مسرحية سياسية واقعية لابد أن يتناول ممارسة حياته.

عندما كتبت هذه المسرحية عالجتها من خلال العشر سنوات الأخيرة من حياتنا منذ الانفتاح الاقتصادي .. وكنت أشير الى ما قبل هذه السنوات كخلفية للأحداث .. ولكن بدأت أحولها لمسرحية لتعرض على المسرح لتكون مدتها ثلاث ساعات .. ولم أمطها بل بدأت بالفترة الأولى لحياة بطل المسرحية «كمال عبدالحق» حسن عابدين القاضي الشريف المؤمن. لتكون خلفية لحياته يحكيها مع المرحلة الثانية في حياته.

وأحببت أن أقدم هذه المسرحية على مسرح الدولة .. وعرضتها على مسرح الطليعة .. وأمكنني اقناع

وجه لي بعض النقاد أنني أقحم في المسرحية خطبا لعبد الناصر والسادات وأغاني وطنية لعبد الحليم حافظ .. وأؤكد أن وجود هذه الخطب موجودة في المسرحية لاستعادة لحظة الشجن التي تميز المراحل المختلفة من تاريخنا وليس بقصد آخر .. رؤيتي في المسرحية أن لا عودة للوراء ولا بديل لثورة يوليو .. ولكن لا مانع من نقد السلبيات في كل مرحلة حتى لا تتكرر من جديد.

أرفض أن يكون هناك أي ارهاب أو قهر أو ضغط من جانب النقاد .. فمن حقي أن أقول رأيي في كل ما يحدث في تاريخنا .. وخاصة أن الرقابة على المصنفات الفنية رحبت بهذه المسرحية بالكامل ولم تحذف منها أي مشهد ولم تجد ما يعيبها لانها مسرحية وطنية تشيد بالشعب ونضاله ضد زبانية الحكم .. وكان الأجدى بالرقابة اذا رأت أن بها أي اساءة للحكام أو تاريخ مصر كانت تمنع ظهورها على المسرح منذ البداية.

لم أخف الهجوم

وأثناء اعداد هذه المسرحية لم أفكر للحظة في الخوف من الهجوم على تناول هذه الموضوع .. أنا رافضة الخوف من النقد .. الفنان يجب الا يخاف .. وان خفت يجب الا أكتب .. فالكاتب عندما يبدأ ولانته للعمل الفني لا يفكر في العراقيل ولا في القهر. يفكر فقط في انتاج عمل جيد ..

واتهمني البعض أنني أشوه تاريخ ثورة يوليو .. وقالوا لمصلحة من هذا التشويه .. وليس هناك مصلحة لأحد .. والمصلحة فقط هي مصلحة الانسان المصري، كمال عبدالحق، حسن عابدين القاضي الشريف في المسرحية والذي يمثل الشعب المصري الذي يرفض القهر .. وليس غريبا أن يظهر نص مسرحي بهذا الشكل لمسرح الستينات .. وهو المسرح الذي كان موجودا أثناء حكم عبدالناصر كان مسرح سياسيا بالدرجة الأولى ومعظم مسرحياته كانت تتناول شخصية عبدالناصر نفسه ومنها مسرحيات لعبد الرحمن الشرقاوي وسعد الدين وهبه.

خوف المنتجين واصحاب الفرق والكتاب المسرحيين من تناول الموضوعات السياسية ابتعادا عن طريق الارهاب النقدي أو خوفا من الرقابة أدى الى ازمة المسرح الحالية فالموضوعات كلها موضوعات اجتماعية مملة متكررة أو هزلية قريبة من الاسفاف والابتذال.

ومع كل هذا .. فأنا أشعر أنني قدمت شيئا جيدا بمساعدة فنانين كبار مثل سهير البابلي وحسن عابدين. وأحمد بدير وشجاعة من المخرج جلال الشرقاوي لانه قدم معادلة صعبة وهي الاضحاك بدون اسفاف وكوميديا سياسية راقية تعتمد على الموقف وليست على الايحاءات الساقطة!

أتمنى أن أكرر تجربة الكتابة للمسرح قريبا .. وان كانت الكتابة للمسرح تستغرق وقتا طويلا ..

دخول عالم المسرح يعد مغامرة

حديث: سميه لبيب

«سهير البابلي» أن تعود لاحضان مسرح الدولة بعد غياب طويل قضته على المسرح الخاص ووافقت على القيام ببطولة المسرحية رغم الارهاق الذي كانت تعاني منه بعد مسرحية «ريا وسكينه» ولكننا بدأنا نقابل مصاعب شديدة لأن مسرح الطليعة شبه معطل يجرى أمامه بناء كوبري وهناك صعوبة في الوصول اليه والمسرح غير صالح منذ سنوات .. فعرضت المسرحية على المسرح الخاص .. وبدأنا البروفات بالفعل ..

وأنا لي رأي في المسرح .. فلا يوجد مسرح قطاع خاص أو عام المهم يوجد مسرح اولا مسرح في السنوات الاخيرة رفض الجمهور بشدة الاسفاف الذي يوجد في بعض المسارح التي تعتبر ملاهي ليلية ولا تقدم فيه .. وبدأ الجمهور بالفعل يتجه للمسرحيات الجادة الجيدة الصنع.

سهير البابلي المدرسة العائدة

أحمدبدير يتلون مع كل العصور

سهير البابلي:

علاجي هو المسرح

كتبت سعاد أبو النصر

غادرت الفنانة سهير البابلي غرفة العناية المركزة صباح أمس بعد أن تحسنت حالتها .. وستعاود نشاطها على المسرح هذا الاسبوع.






وكانت الفنانة سهير البابلي قد شعرت بارهاق شديد عقب تقديم عرض مسرحيتها «ع الرصيف» ونقلت الى مستشفى الصفا بالمهندسين ووضعت تحت المراقبة الطبية لمدة ٢٤ ساعة بغرفة العناية المركزة. وقرر الأطباء أنها أصيبت نتيجة الارهاق الشديد بعدم انتظام دقات القلب وأن حالتها تتطلب الراحة لمدة ٢٤ ساعة ..

ورافق الفنانة سهير البابلي بالمستشفى كل من زوجها أشرف السرجاني وابنتها نيفين وزوجها ونهاد جاد وجلال الشرقاوي طوال إقامتها بالمستشفى .. وأشرف على علاجها كل من الأطباء عصام عوف ومجدي جمعة ومدحت وطاهر سليمان ولازمها بالمستشفى أسرة مسرحية «ع الرصيف» وقضوا معها معظم الوقت .. كما استمرت السيدة آمال طلعت مديرة المستشفى بجوارها منذ دخولها

وقام الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة بزيارة الفنانة سهير البابلي مساء أول أمس وقضى حوالي ساعة حتى غادر المستشفى مطمئنا على عودتها لحالتها الطبيعية.

وتحدثت الفنانة سهير البابلي «لأخبار اليوم» صباح أمس وعقب خروجها من غرفة العناية المركزة وقالت لقد أصيب بحالة من الارهاق نتيجة المجهود الضخم الذي أبذله في عرض المسرحية وكما قال الأطباء كنت في حاجة الى الراحة لمدة ٤٨ ساعة فقط وساعاود نشاطي هذا الإسبوع على خشبة المسرح إن شاء الله وكل ما أتمناه أن أغادر المستشفى اليوم حتى لايتحمل أقاربي ومعارفي مشقة الانتقال للمستشفى عقب نشر خبر دخولي العناية المركزة حيث كان صدمة لهم وشعروا جميعا بأن حالتي خطيرة جدا بينما هي أزمة بسيطة جدا وأشعر حاليا بتحسن كبير ويبدو أن كل ماكنت احتاجه هو الراحة

وقال المخرج جلال الشرقاوي إننا لاحظنا عقب العرض مباشرة أن الفنانة سهير البابلي غادرت المسرح على غير عادتها واتجهت لسيارته وفوجئنا بانها تعاني من حالة إرهاق شديد نقلت في الحال للمستشفى

ديالوج:

سلام ياصاحبي

انهم يضحكون علينا!

★ من هم؟

- يتصورون اننا في بلاد الماو .. ماو!

★ مالك ثائر هكذا؟

- هذا الفيلم عبارة عن صورة ممسوخة ساذجة لأفلام الان ديلون وبلموندو!

★ قلت لك ان الغرب متحضر عنا، ولا مانع من اقتباس مايقدمه!

- يمكن ان نقتبس من الغرب الثقافة اي نقرأ كتابا لمؤلف عالمي .. اما ان نمصر ما تقدمه فرنسا فهذا غير مقبول!

★ التمصير معترف به وكان مصطفى لطفي المنفلوطي يمصر الاعمال الغربية، وخاصة الفرنسية وعلى رأسها البؤساء لفيكتور هيجو.

- القراءة في كتاب تطلق بخيال صاحبها العنان، ليعيش بوجدانه فيما يقرأ اما تجسيد العمل، واقصد به تمثيله في السينما فهذا شيء آخر .. فالخيال هنا للسيناريست والمخرج .. انهما يفرضان علي اتجاها معينا وعلى من يتابعه ضرورة الانفعال به!

★ من حق المتفرج المصري ان يشاهد، الان ديلون وبلموندو، بطريقتهما المحببة من خلال ممثلين مصريين، وباللغة التي يفهمها!

- هذه الافلام لاتحتاج الى لغة معينة لانها حركة!

★ ليست حركة فقط، ولكنها معارك يستخدم فيها الذكاء أولا ..

- وفي سلام يا صاحبي؟

★ صديقان حاولا القضاء على الشر، والتفكير المتقن، هو اساس ابراز قدرتهما العضلية امام امكانيات القوة المادية.

- اذن هذا الفيلم لايقول شيئا .. بالاضافة الى ان عنصر الدراما، يكاد يكون معدوما ..

★ هل نسيت هذا الصراع الذي قام بين صديقين مصيرهما واحد، حول الفتاة التي احباها؟.. الم تر طريقة جديدة في حرب الادمان، وهو ان البطل مرزوق عاقبته العصابة باجباره على تعاطي المورفين!

- والى متى يظل عادل امام مضربا عن الكوميديا؟

★ قلت لك انه يغير جلده، حتى لايكرر نفسه .. فالكوميديا صعبة اذا لم يجدد دمها .. فهي تصبح كالنكتة البايخة .. سخيفة عندما تتكرر امامك!

- ان عادل وقع مع جمهوره منذ سنوات عقدا غير مكتوب .. بنوده تقول انه سيضحكنا، وبافلامه الاخيرة .. أخل بالعقد. ومن حقنا ان نفسخه!

★ بلغ النيابة ضده!!

عصام بصيلة

هالة صدقي: لا شيء يغريني بتمثيل مشاهد الاغراء!

أثناء تصوير فيلم . وداعا بالدي، تمت اعادة لقطة في الفيلم أكثر من خمس مرات .. والسبب أن هالة صدقي بطلة الفيلم رفضت تمثيل اللقطة التي تضمنت مشهد اغراء .. اضطر المخرج تيسير عبود أمام اصرار هالة أن يلغي هذا المشهد.

هالة صدقي بررت موقفها قائلة: أنا ارفض أن يطلق على ممثلة اغراء فبعد نجاحي في مسلسل «رحلة المليون» في دور الزوجة الدلوعة .. وأيضا في مسلسل «الافيال» في دور الأرملة اللعوب اصبحت أتلقى عروضا كثيرة لبطولة أفلام محصورة في شخصية الفتاة اللعوب .. ومجرد قبول هذه النوعية من الادوار سيحصرني المخرجون في هذه الشخصية .. بالرغم من أن أدواري التي قمت بها في المسلسلات كانت دلع وليس فيها ابتذال أو عري.

وأنا لست على استعداد لأن أفقد جمهوري في التليفزيون لأكسب مجموعة قليلة من المشاهدين في السينما التي تحب مشاهد الاغراء ويكون من الصعب علي بعد ذلك أن أمثل دور مدرسة أو شخصية فتاة لها آراءها الخاصة أو موعظة اجتماعية. لانني وقتها لن أكون مقنعة للجمهور بعد أن أؤدي ادوار الاغراء .. والتليفزيون هو بيتي الأول والأخير .. ولن أتنازل عنه بأي ثمن.

جولة الفكر

الامسية الثقافية التي يقدمها اسبوعيا الشاعر «فاروق شوشه» من المواد القليلة النادرة ذات القيمة بين مايعرض على الشاشة الصغيرة ومن اكثرها فائدة وامتاعا خاصة في الدورات القليلة الماضية .. فقد خرج بها فاروق شوشه عن تكرار الموضوعات وقصرها على الشعر والنقد ووجوه بعينها من المتحدثين .. الى مجالات ارحب واكثر تنوعا ولها اهميتها في تعريف الناس بالحياة الثقافية وماتحيطها ويؤثر فيها من عوامل. ومن الامسيات الموفقة الاخيرة تلك التي استضاف فيها الاستاذ سعد لبيب مدير التليفزيون السابق وخبير الاعلام والاتصالات المرئية والمسموعة كما يحب هو ان يعرفها. والذي يحمد لفاروق شوشه في هذا المجال الجهد الذي يبذله في الاحاطة بالموضوعات التي يناقش فيها ضيوف الامسية .. وان كان يبالغ احيانا في اطرائهم بغير موجب سيما وهو يختار شخصيات معروفة كسبت مكانتها عن ثقافة واسعة وممارسة عملية وفهم ناضج للخدمات والاعمال التي برز وتمايز كل منهم فيها. لقد اعجبتني الامسية التي استضاف فيها الصديق سعد لبيب، اذ كشفت هذه الامسية مع «خبير الاتصال» عن قيمة التجربة واهمية الممارسة اذا كانت تستند الى ما استندت اليه عند سعد لبيب من فهم نظري ثابت وادراك ووعي عملي راجح .. فالرجل بكل ممارساته الواسعة المتعددة في مصر وفي عديد من الاقطار العربية كان واضحا وبسيطا في تعريفنا برسالة الاعلام وبالذات خلال اخطر واحدث معبراته وهو التليفزيون فعنده وفي تقديره ان التليفزيون ليس مجرد وسيلة اتصال لنقل المعلومات او ايصال التسلية والترفيه .. وانما هو في الاصل وبالضرورة جهاز نقل المتعة الذهنية والحسية للمشاهدين بحيث يدفع بهم الى ما هو ابعد من قتل الوقت .. وبالتالي يصل بهم الى مرتقيات متزايدة من التذوق الثقافي والمعرفة العلمية وهذا ماننشده ونرجوه ونتمنى ان يكون عليه التليفزيون عندنا ولكن كيف؟! هذا هو السؤال ويجيب عليه خبيرنا المتمكن ان ذلك يكون بمتابعة مواده وملاحقتها بالنقد الصحيح الناضج الذي يحرص على ان يجعل منه جهازا رائدا وليس مجرد جهاز غارق في خضم المناخ الثقافي الملبد بغيوم السطحية والتفاهة والتجهيل. بل إن مهمة التليفزيون أن يكون له دوره المؤثر في الحياة الثقافية بفاعلية تكفلها له طبيعته بوصفه الشخص الدائم الاقامة معنا في بيوتنا. ومعنى هذا ان التليفزيون لايمكن ان يقوم حياة المواطنين بالتسلية وحدها او الترفيه وحده. وهذا ماحرص ان يؤكده سعد لبيب في امسيته الممتعة مع فاروق شوشه.

نعمان عاشور

ترقية ١٢ مسئولا بوزارة الثقافة

أصدر الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة أمس عدة قرارات بتعيين رؤساء للقطاعات الهامة بالوزارة.

تقرر تعيين أحمد زكي رئيسا للبيت الفني للمسرح وتعيين د. عبدالمعطي شعراوي: رئيس للادارة المركزية للثقافة الجماهيرية و«سامي ابوالخير» رئيسا للقطاع الاقتصادي بهيئة السينما والصوتيات وتعيين «حبيب رزقالة» رئيسا لقطاع التنمية والبحوث بهيئة السينما والصوتيات ..

اما في شركة مصر للتوزيع ودور العرض فتمت ترقيه أسامه عبدالعزيز صقر رئيسا لقطاع الشئون التجارية ونبيل محمود حمدي مدير عام للتمويل وأحمد محمد منصور مدير عام بالشركة محمد حبش مدير عام الحسابات. وعبدالعظيم عبدالحي مدير عام التنمية الادارية. عبدالمنعم محمد راشد مدير عام دور العرض بالقاهرة .. محب محمد بشندي مدير عام دور العرض بالجيزة .. أما في شركة مصر للاستوديوهات فتمت ترقيه عوض فرج رئيسا لقطاع الشئون التجارية ومحمد سمير أمين ابراهيم رئيسا لقطاع الشئون المالية .. وكل رئيس قطاع بدرجة وكيل وزارة صرح بذلك حسين مهران وكيل أول وزارة الثقافة.

حوادث وقضايا

يقدمها : محمود صلاح

● وكيل بائع كشرى يحاول رشوة امين شرطة !

ذهب امين الشرطة عبدالحميد بدران لعمل معاينة لمخزن خاص بمحل كشرى بالجيزة بعد ان اتهمه احد جيرانه بعمل تعليه بدون وجه حق . حاول وكيل اعمال بائع الكشرى اعطاء رشوة لامين الشرطة لعمل معاينة مخالفة للواقع . ففوجىء بامين الشرطة يلقى القبض عليه ويتصل لاسلكيا بالرائد عبدالعظيم الجنيهى الذى حرر محضرا بالواقعة وقام العقيد امين بهجت مامور الجيزة بلحالة المتهم الى النيابة التى حبسته ٤٥ يوما لتقديمه الى محاكمة عاجلة . أمين الشرطة حصل هذا العام على ليسانس الحقوق من جامعة القاهرة بتقدير جيد .

سمير فنان منحه الله موهبة خارقة فى الرسم ..

لكن الشيطان لعب بعقله .. واغراه بتحويل موهبته الى الجريمة .. واحترف تزوير النقود وتفوق .. حتى اصبح يقوم برسم ورقة العشرين جنيه .. من الذاكرة !

وجاء يوم تعب الفنان من كونه مجرما .. واراد التوبة ..

وساعده ، ضابط انسان ، على ان يبدأ حياة جديدة شريفة .. وعرف طعم ، اللقمة ، الحلال .. ومرت سنوات سعيدة عليه بعد أن تحول الى انسان جديد شريف نظيف .. لكن الايام الحلوة دائما لها نهاية ..

جاء من يقول له : ناسف .. لن تستمر فى حياتك الجديدة .. ستعود الى السجن .. لمدة ١٠ سنوات !

الرجل الذى رسم العشرين جنيه من الذاكرة !

كل يوم كان الطفل ، سمير ، يحصل على علقة ساخنة !

لم يكن طفلا شقيا .. بالعكس كان هادئا منطويا .. لايحب اللعب مع الاطفال . لكنه كان يملك ، اصابع سحرية ، كان فى قدرة الولد الصغير أن يرسم اى شىء بطريقة تدعو للدهشة .. وكان الجيران يشكونه الى والده .. الولد يمسك دائما بقطعة طباشير يرسم بها على كل مكان .. جدران المنزل حوائط السلالم .. حتى على الارض وعلى شقق الجيران

وعندما كان والده يضربه ..

ـ كانت امه تدافع عنه متوسلة .

يعني ايه .. ده بيرسم حاجات حلوة !

ـ وكان الاب يصرخ فى وجهه :

والله الرسم ده حايوديك فى ستين داهية !

وبعد سنوات .. مات الاب .. وماتت الام . وشاء القدر أن تتحقق النبوءة .. واصبح سمير .. اخطر مزور نقود فى مصر !

●●●●

وكبر الطفل اليتيم سمير .. بلا اهل ولا اصدقاء .. اصبح رجلا .

وجلس ذات يوم وامامه الادوات والالوان .. ولم يكن معه سوى خمسين قرشا .. وبدون تفكير اخرجها من جيبه .. وبدأ يرسمها بيده وبعد ساعات .. وجد امامه نسخة طبق الاصل من ورقة الخمسين قرشا نزل الى الشارع .. اشترى بها علبة سجائر .. لم يشك البائع فيها .. اعطاه الباقى .. وانصرف سمير مذهولا .. هكذا كانت بدايته مع الجريمة !

ثم بدأ سمير ، يرسم ، الورقة فئة الخمسة جنيهات . وأيضا لم يلاحظها احد !




هل تتخيل انها مرسومة باليد .. ومن الذاكرة ؟

سمير.. حياة جديدة تنتهى بالسجن!

لكنه ذات يوم رسم خمسة جنيها وذهب يشترى فاكهة .. ولم يدرك ان يد البائع كانت ، مبللة ، وبمجرد ان امسكها الاخير حتى ، ساحت ، الالوان وتداخلت . واسرع البائع يطبق على ، زمارة ، رقبته . ويسرع به الى الشرطة . ثم النيابة ثم المحكمة . ثم السجن .

وفى السجن .. قرر أن يتوب !

●●●●

وخرج سمير ليعمل ملاحظا فنيا فى احدى الشركات ..

لكن ، السابقة الأولى ، كانت تطارده .. زملاؤه يعايرونه ورؤساؤه يضطهدونه !

وكان سمير قد تعلق بفتاة من الجيران اسمها رشيدة .. وبدأ يشكو لها همه .. احبته رشيدة بعد أن عرفت فيه الفنان الحساس .. وكانت تطالبه بالصبر والتحمل ..

لكن مضايقات الزملاء زادت .. وكان سمير قد تزوج من بنت الجيران .. وبدأ يتحمل مصروفات الحياة الزوجية .. فهجر الشركة .

وقال لزوجته : سوف ، ارسم ، العشرة جنيهات !

ـ قالت له : إذا عدت الى التزوير .. اترك البيت .. لن يدخل قرش حرام بيتى ابدا !

وغادر سمير بيته !

●●●●

فى الطابق العاشر من مجمع التحرير شاب هادىء يجلس دائما فى حجرة بنهاية الطابق .. الملامح عادية .. لكن المجرمين الذين يعملون بالتزوير والتزييف يعتبرونه عدوهم رقم (١) .. اسمه فاروق عباس منصور .. رتبته عقيد .. ووظيفته مدير مكافحة التزييف والتزوير .. ذات يوم يطلبه اللواء حسنى الألفى مدير ادارة مكافحة جرائم الاموال العامة ويقول له : ظهرت فى السوق ورقة مالية مزورة فئة العشرين جنيها .. الجديد فيها انها مرسومة بدقة شديدة .. ولكن الرسم يدوى !

ـ يرد العقيد فاروق عباس : إذن لابد انه سمير .. فلا يوجد فى مصر كلها من يستطيع رسم النقود بدقة سوى محمد سمير عبدالجواد .

ـ يقول اللواء الألفى : إذن ابحث عنه .. اقبض عليه !

●●●●

عندما اقتحم العقيد فاروق عباس منصور شقة سمير وجده يرسم ورقة فئة العشرين جنيها .. لكنه لم يجد امامه ورقة حقيقية ينقل منها .

ـ ساله : كيف تنقل بدون ورقة حقيقية .

ـ قال سمير مستلهما : من الذاكرة .. أنا حفظت كل تفاصيل ورقة العشرين جنيها !

وتتولى النيابة التحقيق مع سمير .. تحبسه .. ثم تفرج عنه على ذمة التحقيق .. ويطلبه العقيد فاروق عباس واللواء عبدالمنعم الصيرفى وفى جلسة استمرت ساعات يقنعانه بالتوبة وهجر عالم التزوير .

ويقول لهما سمير انا أصلا تعبت من الهرب من البوليس عايز أتوب وأرى أولادى الأربعة فى الحلال لكن منين .

ويقول له اللواء الصيرفى : من الرسم .. من موهبتك !

ويتمكن الضابطان من الحصول على كشك صغير امام مجمع التحرير ليعمل فيه سمير بعد أن اعلن توبته .. يرسم اللوحات للمترددين على المجمع من السياح .. وتمر الايام .. وينجح ، المزور سمير ، فى ان يكون ، الفنان سمير ، .. يكسب حوالى ٣٠ جنيها فى اليوم .. يعيش حياة سعيدة هانئة مع زوجته واولاده .. وتمر اكثر من ٣ سنوات .

لكن ذات يوم يدق الباب .. ويفتح سمير فيجد ضابطا وعددا من أفراد الشرطة السريين .

ويقول له الضابط : ارتدى ملابسك بسرعة وتعال معنا .

ـ يساله سمير : على فين يافندم ؟

ـ يقول له الضابط : على السجن .. لقد صدر ضدك حكم غيابى بالسجن ١٠ سنوات فى قضية من عام ١٩٨٠ .

وياخذه الضابط .. بينما زوجته واولاده يبكون ويصرخون !

●●●●

أغلق الكشك واختف الفنان سمير ..

واشترت رشيدة بعض علب السجائر وذهبت الى زوجها فى السجن بالاسكندرية .

ـ قالت له : سوف اطلب تحديد جلسة سماع اقوال .. لانهم رفضوا اعادة محاكمتك .. حرام تقعد ١٠ سنوات فى السجن ياسمير .

ـ يقول لها : خلى بالك من الاولاد .. أنا عندى امل فى ربنا وعدل ربنا !

، محمود ،

زوجة .. خسرت كل شىء !

كتب محمد رجب

تعاطف معها كل الحاضرين فى قاعة المحكمة .. لم يكذب الزوج مطلقته فى كلمة واحدة .. لكنه ظل صامتا .. يحاول الهرب من نظرات ، الناس ، .. التى تتهمه بالقسوة والجحود .. وأشار نجيب جبرائيل رئيس محكمة الأحوال الشخصية للزوجة بان تكمل حديثها .. قالت :

، احتملته حينما كانت زوجته الاولى شبحا يخيفه فى منزله .. وفى مكتبه .. اينما كان يشكو منها .. لاقاربه ومعارفه وأصدقائه .. وأنا قبل ان أتزوجه .. وقفت إلى جواره حتى أصبح مديرا عاما .. تحملت الحرب التى شنتها زوجته الأولى على .. اساءت الى سمعتى فى كل مكان .. ضربتنى فى الشارع .. شتمتنى أمام الجيران .. لعنتنى فى أحاديثها .. ثم كان جزائى ان يطلقنى زوجى طردنى من شقته .. أصر ان ياخذ منى أطفالى .. رفض ان ينفق على مليما واحدا لمدة عام ونصف .. حتى عندما أقمت هذه القضية أطالب بالنفقة .. لم يحاول عتابى أو استرضائى .. دخله الشهرى يزيد عن مائتى جنيه .. عدا أملاكه .. ورصيده فى البنوك .. وسيارته الفارهة التى تدل على ثرائه الفاحش !

وتوقفت الحسناء الشابة عن حديثها .. كانت تجفف دموعها .. نظراتها تستعطف المحكمة .. بينما الزوج الانيق يضغط على شفتيه فى غضب .. قال لها فجاة .. ، لماذا الاصرار على هذه القضية ؟ دعينى صامتا ، .. اندفعت الزوجة إلى المنصة تصيح : ، يريد ان يشكك فى أقوالى .. ليس معه دليل على تكذيبى .. لا تصدقوه .. انه يكذب كثيرا ! ، .. وغضب الزوج .. وأخيرا وافق على ان يتكلم .. قال بصوت حزين .. ، ظللت صامتا من أجل أبنائى منها .. نعم ضحت معى .. وقاست .. وساعدتنى كثيرا .. لكنى جعلتها تعيش كأنها ، البرنسيسة ، .. إلى أن عدت ذات يوم من عملى فلم أجدها .. ذهبت الى أمها .. أخبرتنى انها فى زيارة لخالتها .. هناك فتحت خالتها لى الباب .. دخلت .. أشارت لى خالتها ، الكفيفة ، بانها متعبة وتستريح بحجرة النوم .. فتحت الحجرة .. فوجئت بها وابن خالتها عاريين فى الفراش ، .. تصرفت بذكاء شديد .. اتصلت بالشرطة .. محكمة الآداب حبستها عاما بتهمة الزنا .. اطلقتها وحصلت على حكم بضم أولادى .. حتى فوجئت بها تطالبنى بالنفقة .. أمسكت لسانى حرصا على أطفالى .. لكنها لم تستح .. ليتنى احتملت ، قرف ، زوجتى الاولى .. كل شىء يهون من الزوجة إلا الخيانة ،

وقدم الزوج إلى نجيب جبرائيل رئيس المحكمة صورة الحكم بحبس زوجته لسوء سلوكها .. وقضت محكمة الأحوال الشخصية برفض دعوى النفقة .. خرجت الزوجة من باب المحكمة بسرعة .. بينما ظل الزوج فى مكانه يقاوم دموعا أبت ان تخرج من عينيه !

■○■

ابحث مع الاسرة

● فاطمة فتحى محمد ـ ١٧ سنة ـ طالبة بالصف الثانى

● اصيبت بحالة اكتئاب بعد وفاة جدها الذى قام بتربيتها .. ثم خرجت من المنزل ولم تعد .

● محجبة ـ هادئة الطباع .

■○■

● على ابراهيم محمد مرسى

● العنوان : ١٦ ش السلام متفرع من ش البصراوى ـ المنيرة ـ امبابة ..

انتحار موظف من أجل «شمة» هيروين !

حاول موظف ـ ٢٤ سنة ـ الانتحار والقى بنفسه من الطابق الثالث لان والدته رفضت اعطاءه نقودا ليشترى بها ، شمة ، هيروين

وكشفت تحريات المقدم محمد عشماوى رئيس مباحث العجوزة ومعاونه الرائد اشرف عز الدين ان الموظف دخل المستشفى ليعالج من الادمان لكنه لم يكمل علاجه وطلب من والدته نقودا لشراء الهيروين فرفضت .

حاول الموظف خطف سلسلة ذهبية من رقبة شقيقه وهو نائم وعندما استيقظ شقيقه اسرع الموظف يلقى بنفسه من الطابق الثالث لكنه سقط من الشرفة بالطابق الثانى

■○■

موظف يتزعم عصابة لسرقة السيارات

قبضت مباحث القاهرة على موظف لاتهامه بتكوين عصابة لسرقة محتويات السيارات . ارتكبوا حادث سرقة منذ شهرين وسرقوا ٢٥ الف جنيه من شنطة طبيب بالشرابية . وقاموا بارتكاب ٩ حوادث سرقة من داخل السيارات بحدائق القبة .

فقد وصلت عدة بلاغات الى العميد عصام نجم رئيس مباحث القاهرة اصحاب السيارات عن اكتشافهم سرقة محتويات سياراتهم أثناء تركها بمنطقة الحدائق كلف العميد نادى الحبشى بوضع خطة للقبض على مرتكب هذه الحوادث . دلت تحريات العقيد طلعت عبدالمنعم مفتش المباحث ان موظفا وتجارا وسائقا وعامل احذية يكونون فيما بينهم تشكيلا عصابيا لسرقة محتويات السيارات تم القبض عليهم وتبين ان الموظف محال الى المعاش لاتهامه فى قضية سابقة اعترف بالاشتراك مع آخر أنه قام بسرقة حقيبة من سيارة طبيب بالشرابية بها مبلغ ٢٥ الف جنيه احيلوا الى النيابة التى أمرت بحبسهم على ذمة القضايا .

■○■

يرسل قطعة مخدرات لوزارة الداخلية !

ذهب الى المحلة لانهاء موضوع سيارة توسط فى بيعها . وجلس يستريح فى احد المقاهى ففوجىء بان الرواد ـ وهم من اهل بلدته ـ يدخنون المخدرات

فما كان منه الا ان كتب شكوى لمكتب شكاوى المواطنين بوزارة الداخلية وللتدليل على صحة شكواه اشترى قطعة مخدرات وارفقها بالشكوى فتم احالته للتحقيق

■○■

●● سادت مطار القاهرة هذا الاسبوع ظاهرة اخفاء أنابيب الهيروين فى أماكن حساسة فى أجسام الركاب . فتم ضبط أكثر من عشرة ركاب من جنسيات افريقية أثناء وصولهم الى مطار القاهرة . وكان اخرها عندما اشتبه المقدم وائل عبد الودود ضابط مباحث المطار فى أحد ركاب الطائرة الباكستانية وبتفتيش حقائبه لم يعثر على شىء . الا أن ملامح الاعياء على وجه الراكب زادت من شكوك الضابط الذى أمر بعرضه على طبيب الحجر الصحى الذى طلب نقله الى أقرب مستشفى فى حراسة الضابط . وبعد توقيع الكشف عليه اتضح أن الراكب يحمل حوالى ٤٠٠ جراما من الهيروين فى أنابيب .أمر العميد محمد يوسف احالة الراكب الى نيابة المخدرات .

●● أثناء وصول الطائرة المصرية القادمة من الكويت وخلال انهاء ركاب الطائرة الاجراءات الجمركية .قام حاتم عزمى مامور الجمرك بضبط ٣ مسجلات مع أحد الركاب أثناء مروره بالخط الاخضر وعند تقدير الرسوم الجمركية على المسجلات رفض الراكب ان يدفع الرسوم بحجة انه متزوج من مصرية لانها عبارة عن هدايا لاقارب العروسة .فعرض مامور الجمرك الأمر على محمد كمال رئيس الوردية الذى أكد للراكب إما أن يدفع حق الدولة فى الرسوم الجمركية أو تحجز المسجلات لحين سداد الرسوم رفض الراكب وقام بالقائها على الارض .الامر الذى أدى الى تكسير المسجلات وتم تحرير محضر للراكب على سوء تصرفه تجاه موظف أثناء تادية عمله .

●● أسفرت الحملات التى قامت بها وحدة مرور مطار القاهرة خلال الاسبوع الماضى عن تحرير مخالفات لـ ٥١٥ سيارة ملاكى وأجرة لمخالفة قواعد واداب المرور أثناء السير بالمناطق المحيطة بالمطار . وكان اللواء حسنى فراج مدير أمن مطار القاهرة قد كلف المقدم ابراهيم عبدالحليم رئيس وحدة مرور المطار القيام بحملات لضبط هذه السيارات الملصق عليها عبارات وصور وأسفرت الحملات التى اشترك فيها الرواد عماد عبدالخالق وأحمد سامح ومحمود صلاح عن ضبط ٢٠٠ سيارة ملاكى تسير فى عكس الاتجاه و ١٠٠ سيارة أجرة يقوم سائقوها بتحميل خارج الدور و ١٠٠ سيارة عليها صور وعبارات و ١٥٠ سيارة مخالفة للشروط الامن والمتانة .

حسن فكرى

١٢ بحارا مصريا داخل سجن عائم فى كينيا !

تصور انك ذهبت الى عملك .. وهناك وجدت نفسك ، مسجونا ، لا تستطيع العودة الى منزلك ولا الاتصال باسرتك أو أولادك .. ثم تظل محبوسا فى العمل بدون مرتب أيضا .. ولمدة عام كامل ؟!

انها قصة ١٢ بحارا مصريا يعيشون الآن رغما عنهم داخل سجن عائم ـ هو السفينة سند (١) ـ فى ميناء مومباسا بكينيا .. والقصة كما يرويها البحارة فى رسالة بعثوا بها الى ، أخبار اليوم ، تتلخص فى انهم عملوا بهذه السفينة التى يمتلكها رجل أعمال . وظلوا يعملون عليها بين أسبانيا والاسكندرية لمدة سنة . وفى مايو من العام الماضى قام صاحب السفينة بتغيير مسارها لتعمل فى نقل البضائع بين الهند وباكستان وكينيا . وظل صاحب السفينة يماطل البحارة فى اعطائهم رواتبهم لمدة ٣ شهور .. ثم ذهبت السفينة الى ميناء مومباسا ودخلت الحوض الجاف لعمل اصلاحات .

ويقول البحارة : بعد اصلاح السفينة فوجئنا بان عليها ديونا تصل الى حوالى ٣/٤ مليون جنيه منها ١٨٢ ألف دولار ثمن الاصلاح والوكيل الملاحى يطلب ١٩٥ ألف دولار ومورد الطعام يطلب ٦٠ ألف دولار ومهندس أسبانى اخر وانجليزى يطلبان ١٧٠ ألف دولار . بالاضافة الى مرتبات ٦ شهور لنا . ثم اختفى صاحب السفينة وتركنا فى مجاهل افريقيا بلا نقود أو طعام .. واتضح انه سحب قرضا من أحد البنوك بمصر بمبلغ مليونى و ٤٠٠ ألف دولار ولم يسدده .. ثم حجزت كل هذه الأطراف على السفينة فى مومباسا وقام صاحب السفينة بحلق شاربه وغير ملامحه وهرب عبر الادغال عندما صدر أمر من المحكمة العليا بكينيا . بعد أن تسلل من باب الخدم بالفندق !

ثم حضر الينا مستشار من البنك وأعطى ألف دولار لكل بحار . أرسلنا الى أسرنا بمصر .. ونحن مازلنا نعيش هنا فى مساعدات الجاليات العربية فى كينيا . بينما صاحب السفينة حر طليق بالملايين التى حصل عليها .

وأخيرا فان البحارة هم شوقى حافظ عبدالحليم وعبده أحمد بسيونى ومحمد ياسين أمين ومحمد حنفى عبد العزيز والسيد شحاته ومحمد منصف السيد فتح الله ومجدى السيد مرسى ومحمد وأحمد سليمان وعبدالعاطى عبدالكريم وابراهيم أحمد الدسوقى ومحمد اقبال ومحمد أنور . وربان السفينة جابر مصطفى ابراهيم .



بعض البحارة فى ادغال كينيا !

■○■

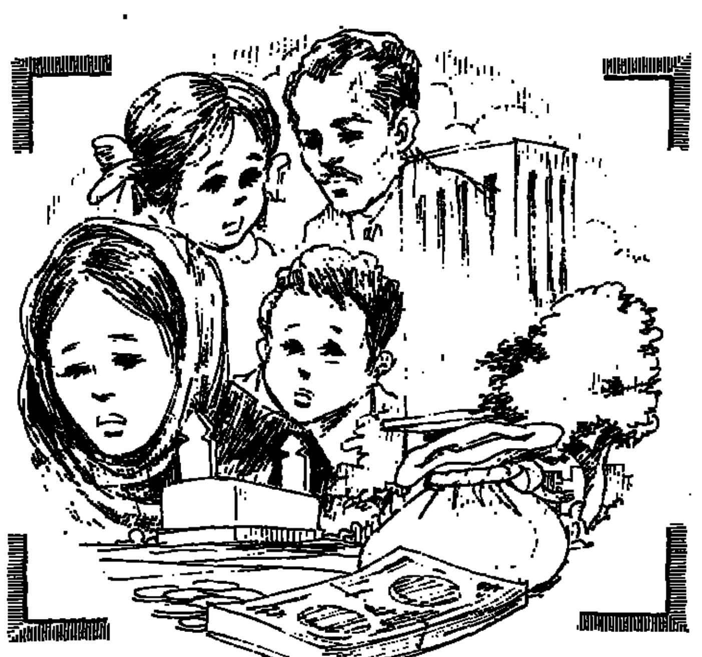
مصرع عجوز سقطت من الطابق الرابع

انتحرت سيده فى مصر الجديدة القت بنفسها من الدور الرابع فسقطت على الاسياخ الحديدية المحيطه بالعمارة . امرت النيابة بتشريح الجثة لمعرفة سبب الوفاة . اتهم ابنها الاكبر شقيقه الاصغر الذى يقيم معه والدته بالاهمال فى رعايتها .

تلقى المقدم محمد طلبه رئيس مباحث مصر الجديدة بلاغا من سكان العمارة ١٨ بشارع أسيوط انهم فوجئوا بارتطام جسم سيدة باسياخ الحديد المحيطه بالعمارة . تبين ان المتوفاه (٧٥ سنة) تقيم بالدور الرابع مع أبنها الموظف (٣٨ سنة) وزوجته قرر ابنها امام الرائد رءوف التقى معاون المباحث انه كان بالخارج هو وزوجته وقت وقوع الحادث وانه عثر على احد الكراسى موضوع فى بلكون غرفة والدته ورجح أن يكون سبب الوفاه الانتحار لانها كانت تعانى من بعض الامراض ..

الارملة .. والعم الذى اكل حق اليتامى !

جلست أمامى تروى حكايتها .. فقالت : اعذرنى يا سيدى اذا لم تتساقط دموعى . فقد جفت الدموع وتحجرت منذ زمن . أعذرنى اذا علمت اننى أرملة مات زوجها ولم أعد أرتدى الملابس السوداء ـ بعد أن وجدت قلوب الناس أشد سوادا من الظلام نفسه !



● ما حكايتك ؟

ـ بل ما حكاية أولادى .. أنا عشت الدنيا بحلوها ومرها .. لم أعد أرغب فى شىء .. وكل ما يهمنى الآن هو مستقبل أولادى اليتامى .. طفل وطفلتى الصغيرين .. كان زوجى ـ رحمه الله ـ طبيبا معروفا .. سافر الى السعودية من زمن واستقر به الحال هناك حتى أصبح الطبيب الخاص لاحد أمراء العائلة المالكة .

كنا فى سعادة وهناء .. لكن زوجى كان يحلم كل يوم بالعودة الى أرض الوطن حتى يكبر الاولاد ويتنفسوا على أرض وهواء مصر .. وفكر زوجى فى عمل مشروع فى مصر يضمن لنا حياة مستقرة وكان له شقيق صغير يعيش فى مصر ويعانى ضائقة مالية .. فعرض عليه زوجى استثمار مدخراته فى شراء قطعة أرض وعمل مشروع وفندق سياحى عالمى عليها . على ان تقسم الأرباح بينهما مناصفة .. زوجى يدفع رأس المال .. وشقيقه بالادارة والمجهود .. وبالفعل وضع زوجى كل ما أدخره من كفاح عمره فى فى هذه الأرض .. وقام بعمل توكيل عام بالبيع والشراء والسحب من البنوك لشقيقه الصغير .. وبالفعل تم شراء الأرض وتركيب المرافق لها . وسحب شقيق زوجى مبلغ ٦ الاف جنيه كجزء من قرض قيمته ٢٥ ألف جنيه من أحد البنوك للمشروع .

فصمتت .. كانها تكتم مرارتها .. استطردت .. تماما توفى زوجى فجاة فعدت مع طفل الى مصر على أمل أن أجد المشروع السياحى قد تم لكنى فوجئت بشقيق زوجى وقد استولى على المشروع وتغير حاله فبعد أن كان يرسل الى زوجى يستجدى منه النقود . أصبح مليونيرا ، يلعب بالفلوس ، . يمتلك ٦ سيارات له ولاولاده ويقضى ٣ شهور كل سنة فى اوروبا .. وبدأ يعاملنى وطفلى معاملة سيئة .. ثم أجبرنى على تاجير نصيبى فى الأرض له . بزعم ان ذلك سيكون ، حبرا على ورق ، للتخلص من بعض الاجراءات الروتينية .. ثم اكتشفت انها حيلة ليستولى على أرض أطفال شقيقه اليتامى ..

وعندما فكرت فى اللجوء للقضاء أخذ يهددنى .. بل وتجرأ وطالبنى بسداد قرض البنك الذى استولى عليه .. وبدأت أعانى من طول اجراءات التقاضى .. فقد حكمت المحكمة بانتداب خبير لتحديد قسمة الارض .. لكن الخبير أهملها سنة ونصف .. وبدأ شقيق زوجى يرفع القضايا ضدى لكى استسلم .. رفع دعوى تعويض ضدى وضد المحامى بمبلغ ١٠٠٠ الف جنيه لكن المحكمة حكمت ببراءتى وذهب هو ليستانف .. ومن ناحية أخرى بدأ يكمل المشروع فابلغت النيابة ورغم ذلك مازال يتحدى الضمير والقانون . مزهوا بثروته وقوته .. وبانه يحارب أرملة وطفلين يتيمين هما طفلا شقيقه المتوفى .

كان اعتذارها فى البداية عن البكاء .. فى غير محله !

فقد سقطت دموعها رغما عنها ..

● وهمست : لمن أشكو يا سيدى .. نذالة الانسان الجشع .. والعدالة البطيئة ؟

ـ قلت : لله !

انتحرت لان زوجها شاهدها مع صديقها !

اشارة تليفونية من مستشفى امبابة تلقاها العقيد صبحى هيكل تفيد وصول سيدة محترقة توفيت فور وصولها الى المستشفى .

كشفت تحريات المقدم محمود يوسف ان المجنى عليها شاهدها زوجها تسير برفقة شاب فى الزمالك . فعادت الى المنزل ودخلت الحمام واشعلت النار فى نفسها . امرت النيابة بدفن الجثة وحفظ التحقيق .

من سجينة باستامبول الى السجينة ماجده الخطيب !

الفنانة ماجدة الخطيب تتلقى كل اسبوع عددا من الرسائل من نزلاء السجون خارج مصر .. من امريكا والجزائر وتونس والسودان . فى الاسبوع الماضى تلقت رسالة من سجينة فى سجن اسطانبول بتركيا ومحكوم بحبسها ٦ سنوات . وقالت لها : ادعو الله ان يكون معك . لأننى اعرف مشاعر الانسان داخل السجن .

ماجدة الخطيب تعودت على وجودها فى السجن بعد ان قضت اكثر من ١٠ شهور . واصبحت تاكل من طعام المسجونين وترفض اى طعام تحضره لها أسرتها . وحتى الآن لم تتحدد جلسة لاعادة محاكمتها بعد أن قضت محكمة النقض بالغاء حكم الحبس ٥ سنوات .

هانى مهنى : انى اغرق .. أغرق !

تلقى العقيد فليب عبدالملاك مامور قسم شرطة العجوزة بلاغا من الفنان هانى مهنى عن تساقط المياة من شقة جيرانه الى شقته . مما هدد الآلات الموسيقية .

قام الملازم اول محمد خطاب بتحرير محضر بشكوى هانى مهنى وتبين ان جيرانه قد سافروا .. فتم فتح شقتهم بعد استئذان النيابة واصلاح ، حنفية ، المياه بها حتى لاتتسرب المياه مرة اخرى .

مدرس يدير شقة جدته للعب القمار ..!

كتب حسين عبدالقادر :

استغل مدرس الاعدادى فرصة مرض جدته وتركها شقتها بجسر السويس لتعيش مع ابنتها وحول الشقة الى وكر للعب القمار .

، وكانت معلومات اللواء محمد سمير عبدالحليم مدير مباحث الاداب بوزارة الداخلية قد اشارت الى تردد بعض محترفى لعب القمار على شقة تملكها عجوز مريضة . كشفت تحريات العميد مهند دكرورى وكيل الادارة والعقيد فهمى سعود ان صاحبة الشقة مرضت وتركتهالحفيدها المدرس الذى ادارها للعب القمار وبعد استئذان النيابة قام المقدمون عاصم عمران ومجدى عبيدو وجمال الشربينى بمراقبة المترددين على الشقة وتبين انهم ٨ اشخاص منهم المحاسب والتاجر وصاحب شركة ومهندسون زراعيون .

وقام الرائدان حسام شوقى واحمد امين بمداهمة الشقة فعثرا على ١٥٠٠ جنيه على مائدة القمار وتم ضبط الجميع

وفى النيابة تبين ان المدرس تعلم القمار من خلال اصدقائه ثم خسر مبلغا كبيرا اراد تعويضه بادارة شقة جدته للعب القمار ومقابل حصوله على ٥ جنيهات عن كل دور . اما التاجر فقد تبين انه خسر ١٢٠ الف جنيه فى لعب القمار . والمحاسب كان قد حرر شيكا بدون رصيد بمبلغ ٥ الاف جنيه وحان موعد السداد ففكر فى اللعب لتعويض المبلغ . وامرت النيابة باخلاء سبيل المدرس بكفالة ٥٠٠ جنيه على ذمة التحقيق .

طلقها لانها اتهمته بالسرقة

بعد ١٧ سنة زواجا ارسل مطرب يعمل سكرتيرا لمطربة مشهورة ورقة الطلاق الى زوجته لانها اتهمته بسرقة سيارتها وحرمانها من اولادها الثلاثة بعد طردها من الشقة فى منتصف الليل وسط صرخات اولادها .

وكانت الزوجة قد اكتشفت علاقة زوجها بسيدة اخرى . وعندما طالبته بالعدول عن هذه العلاقات للمحافظة على البيت والاولاد ضربها وطردها واخذ منها سيارتها . ذهبت الزوجة الى قسم بولاق وحررت محضرا بالواقعة تتهم فيه زوجها بسرقة سيارتها الملاكى ١٧٠٧٣١ . رفع رفعت نيازى محامى الزوجة دعوى ضد الزوج امام محكمة الجيزة جنح بولاق الدكرور بالواقعة .

■○■

تاجر مخدرات اخرس !

دلت تحريات الرائد احمد عمرو على ان شابا أخرس قد احترف تجارة المخدرات فى قرية امبابة تم مداهمة منزله وحاول ان ينفى التهمة بالاشارة لكن ضابط المباحث عثر على قطعة أفيون فى ملابسه فقرر جلال عبداللطيف وكيل النيابة حبسه ثم اخلى قاضى المعارضات سبيله بكفالة ٥٠ جنيها .

التحقيق مع راقصة بتهمة ازعاج الجيران !

مجموعة من سكان احدى العمارات بالعجوزة قدموا بلاغا الى العقيد فيليب عبدالملاك قالوا فيه ان راقصة تسكن بالعمارة اقامت عيد ميلاد لابنتها فى منتصف الليل مما تسبب فى ازعاجهم .

اكتشف الرائد احمد عارف ان الراقصة قامت بسرقة التيار الكهربائى لعمل زينات عيد ميلاد ابنتها . فتم احالتها الى النيابة بتهمتى ازعاج الجيران وسرقة التيار . وافرجت عنها النيابة بكفالة ٥٠ جنيها على ذمة التحقيق .

■○■

طائرة لانقاذ يابانى أصيب بالبحر الأحمر

أنقذت طائرة هليوكبتر مصرية كبير مهندسى سفينة يابانية بعد تعرضه للموت اثناء مرور السفينة فى خليج السويس .

أبلغ قائد السفينة سلطات ميناء رأس شقير أن هيدو ميشيتو كبير مهندسى السفينة تعرض لاصابات خطيرة أثر وقوع آلة حادة على رأسه بالسفينة فقد على أثرها الوعى وأصيب بنزيف فى المخ .

تم ارسال طائرة هليوكبتر وانتشلت المهندس من السفينة مع احد مرافقيه الى ميناء رأس شقير حيث تم نقله الى مطار القاهرة فى طائرة تابعة لاحدى شركات البترول . وفوجىء العميد عطية سعفان أن المصاب لايحمل جواز سفر وأخطر اللواء عبدالرؤوف حسن الذى أمر بنقله الى مستشفى السلام فورا

■○■

الانتربول يبحث عن ألمانية تشم الهيروين فى عابدين !

كتبت زينب اسماعيل :

أمر يحيى موميه وكيل نيابة المخدرات بحبس فتاة ألمانية الجنسية على ذمة التحقيق بعد ضبطها تشم الهيروين باحد المقاهى بحى عابدين .. تبين من التحريات بعد ذلك أنها عضو فى عصابة دولية لتهريب الهيروين مطلوب القبض عليها بمعرفة البوليس الدولى .

فقد دلت تحريات الرائدين اسامه الصغير رئيس مباحث عابدين والرائد جمال عبدالعال أن فتاة المانية ٢٢ سنة ـ جاءت الى القاهرة فى زيارة سياحية . وكانت تذهب هى واصدقاؤها الى احد المقاهى بحى عابدين فتم ضبطها هناك وهى تشم الهيروين .

وتبين من التحقيق أنها مطلوب القبض عليها وتسليمها للشرطة الجنائية الدولية حيث أن هناك معلومات تفيد بأنها عضو فى عصابة دولية لتهريب الهيروين .

■○■

وفاة طفلة تركتها أمها بالمستشفى وهربت !

كتب أحمد طه :

توجهت سيده لمستشفى باب الشعرية الجامعى وهى تعانى من آلام الوضع .. كان يرفقتها رجل إدعى أنه زوجها .. وضعت السيدة مولودة سميت ، ثناء ، ثم تركتها أمها وهربت عقب الولادة .. توفيت الطفلة بعد أسبوع من هروب أمها .. ابلغت ادارة المستشفى الشرطة .. تولى التحقيق عبدالرحمن مطاوع وكيل نيابة باب الشعرية .

تبين من التحقيقات أن الرجل الذى رافق السيدة وادعى أنه زوجها .. قدم لادارة المستشفى بطاقة عائلية منسوب صدورها مدنى الجمالية .. الذى أفاد بعدم وجود هذه البطاقة فى دفاتر قسم الجمالية وأن العنوان المدون فى البطاقة وهمى !

أرسلت النيابة إشارة لمصلحة الاحوال المدنية للاستعلام عن البطاقة المجهولة .. وكلفت المباحث بالتحرى لضبط المتهمين .

■○■

بلاغ فى النيابة : جارى يدق بابى !

تلقى الملازم اول حسام الطماوى بقسم شرطة الدقى بلاغا من سيدة عجوز ـ ٦٧ سنة ـ اتهمت فيه جارها الموظف بازعاجها وقالت انه يتسلل على السلالم ثم يدق باب شقتها بقوة ! تم احالة البلاغ الى النيابة .

■○■

كيف تهرب من .. تنفيذ حكم السجن ؟

كتب ـ محمد صلاح الزهار

كشفت مباحث القاهرة عن طريقة جديدة تسهل الهرب من تنفيذ الاحكام بما فيها الاعدام .. ويمكن استخدامها فى التحايل على قوائم الممنوعين من السفر !

وذلك بالحصول على شهادة تادية الخدمة العسكرية باسم اى شخص ثم استخراج بطاقة شخصية للمتهم المحكوم عليه .. على ان يضع صورته فى البطاقة التى تحمل اسم الشخص الآخر !

تم كشف هذه الطريقة اثناء قيام العقيد هارون محمد حسن وكيل مباحث فرقة شبرا على راس قوة اشترك فيها المقدم طاهر نصر الدين عاصم والرائد محمد كمال والنقيب مصطفى انس لتنفيذ اذن نيابة صادر لتفتيش شقة مفروشة بمدينة نصر يسكنها تاجر مخدرات نقل نشاطه من الزاوية الحمراء اليها بعد محاصرته ومنعه من ممارسة نشاطه بعد ضبطه اكثر من مرة .. وصدر ضده حكم بالسجن ٣ سنوات وحكم بالسجن ٣ سنوات اخرى لهروبه من المراقبة .. وعند مهاجمة شقته عثر بها على كمية من الهيروين وفى سيارته على كمية اخرى من الهيروين .

وتم ضبط جواز سفر باسم غير اسمه وبصورته .. احيل للنيابة وامر احمد بكرى وكيل اول نيابة المخدرات بحبسه على ذمة التحقيق .

شاب ينتحر فوق « نخلة » لرغبته فى الزواج !

كتب ـ أحمد محيسن :

انتحر شاب ـ ٢٨ سنة ـ يعمل باحد مصانع القطاع الخاص بشبرا الخيمة لفشله فى تجميع المبلغ اللازم لشقة الزوجية بعد ان طالت فترة الخطوبة وكثرت المشاجرات بينه وبين أهل العروسة .

فقد تلقى العقيد أشرف فهمى مامور قسم أول شبرا الخيمة بلاغا من خفير أحد المصانع الخاصة عن وجود جثة معلقة فوق نخلة بجوار المصنع وان صاحبها عامل من عمال المصنع . وعندما انتقل المقدم فاروق مجاهد مفتش مباحث شبرا الخيمة والرائد صلاح العزيزى رئيس مباحث القسم لمعاينة الحادث عثروا على بطاقة المجنى عليه وورقة مكتوب عليها ، انتحرت لعدم قدرتى على اتمام مشروع الزواج ، .

وبعد استدعاء أهل المجنى عليه قرروا انه سبق ان حاول الانتحار قبل ذلك حيث تناول عقاقير طبية بجرعات كبيرة ولكن تم اسعافه وانه تقدم لخطبة بنت الجيران منذ ٣ سنوات لم يستطع خلالها تجهيز شقة الزواج فكثرت الخلافات والمشاجرات بينه وبين أهل خطيبته لذلك قرر الانتحار .

وبعد احالة المحضر لنيابة شبرا الخيمة صرحت بدفن الجثة بعد تشريحها وتسليمها لأهلها .

■○■

اصابة طفل سقط من الطابق الرابع

تلقى النقيب ايمن ثابت معاون قسم شرطة بولاق الدكرور بلاغا عن سقوط طفل من الطابق الرابع . تبين انه كان يلعب الكرة داخل الشقة .. وان الكرة سقطت من النافذة فاندفع الطفل خلفها ليصاب باصابات جسيمة

البقاء لله

توفى الى رحمة الله

المرحوم الشيخ محمد ابو الفتوح النمر

بسنتا (بالمعاش)

والد حسن التاجر بسنتا والمرحوم الدكتور سيد ومحمد وكيل الحلبية التجارية بنين وعاطف رئيس معامل بالسعودية وفؤاد المحاسب بهيئة تعمير الاراضي وجد فتحي الزير ناظر الظاهر الاعدادية والمهندس محمد العرابي وحمدي العشماوي وحمدي النمر المدرسين بسنتا وقريب ونسيب الدكتورة كريمة السويفي الاستاذة المساعدة بكلية بنات عين شمس وكل من عائلة العرابي والزير والعشماوي والشافعي والسمان وغيث بسنتا وابو سنة بالنقاش شرقية تلغرافيا سنتا

الزهراء الاعدادية بنات بطنطا

تشاطر الزميلة عواطف سلامة جابر مدرسة العلوم لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة .

مدرسة النهضة النوبية بالاسكندرية

تنعى والد الزميل محمد غانم

شباب الحزب الوطني بادفو

ينعون والد الزميل حسن محمد الدقر للفقيد الرحمة

مدرسة سيدى الادفوى بادفو

تنعى والدة الزميلة سلوى حماد للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

آل سند بحجازه ـ قوص

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

عطيتو محمد حارس

عميد آل سند بحجارة بحرى قريب ونسيب عائلات حرب وجهينة والعزاء تلغرافيا آل سند حجازه بحرى

مدرسة السويس الثانوية الميكانيكية

أسرة المدرسة تشاطر الزميل عمر طه الاحزان لوفاة السيدة حرمه

يونس زارع وأولاده بقوص

يحتسبون عند الله فقيدهم المرحوم بسطاوى أحمد زارع التاجر بالأقصر تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

مدرسة القاهر بامبابة

أسرة المدرسة تشاطر الزميل عبدالله الحسيني الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

المجلس الشعبي المحلي لمركز ابشواى والمجالس الشعبية بدائرة المركز وأمانة الحزب الوطني الديمقراطي بأبشواى

ينعون بمزيد من الأسى والحزن العميق والد المهندس وكيل الوزارة

محمد سيد عبدالموجود

رئيس مركز ومدينة ابشواى ويسألون الله ان يتغمد الفقيد بالرحمة ويلهم آله الصبر والسلوان

رئيس المجلس الشعبي وأمين الحزب الوطني ـ ممدوح محمد محمود خليل

فقيد القلعة قنا

توفى لرحمة الله تعالى

رجل التربية والتعليم

عميد آل دنقل

الحاج العمارى مصطفى دنقل والد دكتور ابراهيم العمارى دنقل بمعهد التغذية بالقاهرة وقريب جميع عائلات الامارة بالقلعة والسويس والبحر الاحمر ودشنا ودندرة والدير باسنا والفقيد قريب ونسيب جميع عائلات مركز قفط وعائلات عدلى عباس بالقاهرة وعائلات السكوارعى بمصر والسودان والعزاء تلغرافيا ديوان العائلة القلعة قفط

O

عبدالنعيم عثمان يواسى عائلة آل دنقل احزانها

O * O

فتحى حسن دنقل باتوبيس قنا ينعى خاله العمارى مصطفى دنقل

O

اللجنة النقابية لمركز قفط

تنعى العمارى مصطفى دنقل ناظر مدرسة القلعة بالمعاش للفقيد الرحمة

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تشاطر الزميل مطفى عبدالله حسن موجه التعليم الصناعي الاحزان لوفاة شقيقته ولها الرحمة

فقيد البراهمة

توفى لرحمة الله تعالى

احمد محمد يوسف القاضى

شقيق المرحوم الحاج فؤاد ومحمود القاضى عضو مجلس الشعب السابق والمرحوم يوسف والمرحوم على وعبد الوهاب ببتروجاس وحامد وعبد الحميد بالاقصر وقريب ونسيب جميع عائلات البراهمة وقفط والظاهرية والجبلاو المقسربية ودشنا ونجع حمادى والبحر الاحمر والسويس والاسماعيلية والقاهرة والاقصر والعزاء تلغرافيا آل القاضى البراهمة

O

عبد النعيم عثمان ينعى فقيد البراهمة

نقابة التجاريين بسوهاج

تشاطر الزميل ميخائيل غبريال بمديرية القوى العاملة بسوهاج الأحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تنعى والد المهندس مجدى فؤاد الغراب بزراعة الشهداء للفقيد الرحمة .

أسرة هندسة كهرباء رشيد

تشاطر الزميلة هناء على جاداله الأحزان لوفاة شقيقيها للفقيدين الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

مشروع السرفيس بطنطا

نظار ومفتشو الوردية الأولى والثانية ينعون بمزيد الحزن والأسى المغفور له المرحوم

فتحى ضيف الله

رئيس مشروع السرفيس بطنطا للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شيعت امس جنازة العارف بالله

فضيلة الشيخ نجم الدين الكردى

شيخ الطريقة النقشبندية

وتقام ليال المأتم بمسجد الشيخ الكردى بقايتباى تلغرافيا منية السيرج ٧٧ شارع مسجد الرحمة

مدرسة ميت خلف الاعدادية

الناظر وهيئة التدريس يشاطرون الاستاذ شوقى موسى الاحزان لوفاة والدته

أسرة مدرسة قفط التجارية

تنعى الفقيدة المربية الحاجة احسان اسماعيل مديرة الادارة للفقيدة الرحمة

النقابة العامة للعاملين بالزراعة والرى والثروة المائية والحيوانية

مختار عبدالحميد

رئيس النقابة ونائب رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر رئيس لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب

وأعضاء مجلس الادارة ونقاباتها الفرعية ولجانها النقابية

ينعون بمزيد من الأسى والحزن الزميل المرحوم

عبدالمنعم ابومسلم حسن الشيمى

أمين عام اللجنة النقابية للعاملين بالرى والصرف باسنا للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

توريدات ادارة منوف التعليمية

تواسى الزميل جلال كابوه لمصابه

الاعدادية الحديثة بكفر الزيات

تشاطر الزميل ابراهيم السيد النني الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

بنك المنوفية الوطني للتنمية

يشاطر الاستاذ

محمد شرف الدين

المدير العام وعضو مجلس الادارة الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء .

O

جودت وعاطف همام

يشاطرون الأستاذ

محمد شرف الدين

مدير عام

بنك المنوفية الوطني للتنمية

الاحزان لوفاة المرحومه والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء

O * O

شركة عبدالجواد موسى للتوريدات العمومية

تنعى بمزيد الحزن والدة الأستاذ

محمد شرف الدين

مدير عام

بنك المنوفية الوطني للتنمية

تغمد الله الفقيدة برحمته وألهم الأسرة الصبر وخالص العزاء

مدرسة التجارة بنات بالسويس

تنعى خال الزميلة فاطمة صالح

جمعية الثروة الحيوانية لمحافظة البحيرة

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير والعاملون بالجمعية يشاطرون الحاج سالم سليمان الشيخ عضو مجلس الادارة الأحزان فى وفاة شقيقه

الادارة الزراعية بكوم حماده

تشاطر المهندس فتحى جمعة غرهود الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

مدرسة رأس التين الثانوية بنات

تشاطر الزميلة عايده جابر الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة المغفرة

مدرسة حصة برما الثانوية

تشاطر الزميلة ايزيس عبدالسيد تادروس الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تشاطر المهندس شوقى عبدالعزيز أحمد بزراعة المنصورة الاحزان لوفاة والده

الدكتور صلاح الرفاعي طبيب امراض النساء بالمنصورة يشاطر الاستاذ الدكتور

أحمد عبدالله

أستاذ أمراض الأطفال بجامعة المنصورة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة الكريمة خالص العزاء

الاتحاد الاعدادية بطوخ طنبشا

تشاطر الزميلة فاطمة عبد الجواد حافظ الاحزان لوفاة والدها

ذكرى

المرحوم بكرى الحرامى بالزنقور

ذكراك الاربعين اليوم ستحيى ذكراك حتى نلقاك تسبيك حسين المنفى والاسرة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم فضيلة الشيخ

أمين كمال الدين الشبلى

مدير ادارة جهينة التعليمية سابقا بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم اسرة المغفور له بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها الغالى سواء بالحضور والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والساده رئيس مجلس الوزراء وفضيلة شيخ الازهر ورئيسى وأعضاء مجلسى الشعب والشورى ومحافظى سوهاج والفيوم ورجال القضاء والمستشارين ونقابة المعلمين بجهينة وسوهاج والتأمينات بطهطا ورئيس مجلس مدينة المراغة والتموين والادارة الزراعية بالمراغة وجزيرة شندويل وجميع من واساها من قرى ومراكز سوهاج وباقى المحافظات والكويت داعين الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم وتتشرف عائلة آل علوش بحضور سيادتكم الذكرى يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٨/٤ لسماع آى الذكر الحكيم بالسرادق المقام بمقر العائلة بالشيخ شبلى المراغة

المرحوم الاستاذ

حسين عزت ابو مصطفى

مر عام ومرارة الرحيل بحلوقنا وحزنى حزن من ذبح وليدها الوحيد فى حجرها الجنة مثواك

محمد محمد البطاوى المحامى

أخبار الإعلانات

تليفون ت ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

مزايدات

مشروعات الخطارة ـ محافظة الشرقية

تعلن مشروعات الخطارة عن اجراء مزاد علنى لبيع الجلود الناتجة عن الذبائح بالمجزر الآلى بالزقازيق تحدد له جلسة الاحد الموافق ١٩٨٦/٩/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المجزر الآلى بالزقازيق فعلى من يرغب الاشتراك فى هذا المزاد الحضور فى الزمان والمكان المحددين مع دفع تأمين ابتدائى لا يقل عن ٣٠٠ جنيه يزاد الى ٣٠٪ من قيمة الصفقة عند الرسو وتقديم صورة البطاقة الضريبية

بيع بالمزاد العلنى

تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٨/٥ الساعة العاشرة صباحا والأيام التالية اذا لزم الأمر موعدا لبيع جدك ورشة النجارة المملوكة للسيدة/ نعمة روفائيل قديس المحجوز عليها لصالح البنك الأهلى المصرى والكائنة بالعنوان ش ترعة الجنات ـ الوحدة العربية شبرا الخيمة

تأمين دخول المزاد ٥٠٠٠جم (خمسة الاف جنيه) تسدد بالبنك الأهلى المصرى فرع الخانكة

المعاينة يوميا بالعنوان موضوع البيع لمدة أربعة أيام قبل المزاد والشروط والتفاصيل مودعه بالبنك الأهلى المصرى فرع الخانكة

عطاءات

شركة مصر للزيوت والصابون

١٩ شارع سوق التوفيقية ـ القاهرة

تعلن عن تأجيل فتح مظاريف المناقصة رقم ٨٦/٢ الخاصة بانشاء مبانى ومرافق مصنع العلف الجديد الى يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٨/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا وبنفس الشروط السابقة

وزارة الرى

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الادارة العامة لمشروعات الصرف ـ بغرب الدلتا بدمنهور

اعلان

عن مناقصة علمة بين مقاولى القطاعين العام والخاص

تعلن الادارة العامة لمشروعات الصرف عن المناقصة العامة لعملية انشاء عماره سكنيه للسادة مهندسى الادارة بدمنهور ـ بمحافظة البحيرة وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٦/٩/١٠

ويمكن الحصول على العطاء وجدول الفئات من مقر الادارة بدمنهور بعد تقديم طلب على عرضحال تمغة فئة المائة وخمسون مليما وثمن النسخة جنيهات تسليم المكتب يضاف اليها ثلاثمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد .

ويمكن الاطلاع على الرسومات والبوم العملية بمقر الادارة فى اوقات العمل الرسمية وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق تأمين ابتدائى واحد فى المائة يزاد الى خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال على أن يكون جملة العطاء غير مشروطه بأية شروط .

عطاءات

شركة النيل العامة للطرق والكبارى

٧ ش الشركات بأرض الفوالة ـ عابدين

احدى شركات الهيئة العامة للطرق والكبارى التابعة لوزارة النقل والمواصلات والنقل البحرى

مناقصة عامة رقم ١١ لسنة ١٩٨٦

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة عن أعمال نقل مواد المحاجر ناتج تكسير الكسارات من محاجر عتاقة وقايد الى عملية ازدواج طريق الاسماعيلية / بورسعيد وتسحب كراسة الشروط والكميات من ادارة العقود بالعنوان عاليه ماقبل سداد مبلغ ـ ٢٥٠، جنيه (مائتان وخمسون جنيها) .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ /رئيس قطاع الشئون المالية والاقتصادية .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٨/١٣ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالعنوان عاليه بالشروط الآتية : ـ

١ ـ يرفق بالعطاء ١٪ من قيمة العطاء تأمين ابتدائى يزاد الى ٥٪ عن رسو العملية .

٢ ـ بالنسبة للمقاولين الغير مقيدين بسجلات الشركة يلزم ان يقوموا بتقديم سوابق أعمالهم مرفق بالعطاء وكذا صورة من بطاقة قيدهم بسجلات مكتب تسجيل مقاول القطاع الخاص .

٣ ـ سوف لا يلتفت الى أى عطاء غير مستوفى للشروط .

وزارة الاسكان والمرافق

هيئة القطاع العام للتشييد

الشركة المصرية للمبانى الجاهزة

« مصر فاب »

شارع جوزيف تيتو/ بالهاكستب (ص ب ٢٥٢٦) بريد الحرية

تعلن الشركة عن طرح مناقصة علمة بين مقاولى القطاع العام والخاص لتشطيب عدد ٩ (تسع عمارات) بمشروع ١١٢٣ وحدة سكنية بمدينة العاشر من رمضان وبيانها .

موضوع المناقصة عدد ثلاث عمارات ارقام ١٦، ١٧ نموذج ٣ بالمنطقة (B) والعمارة رقم ١٢ نموذج ٢ بالمنطقة ٢

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٦/٨/٢١

قيمة الكراسة ٦٠ جنيها .

عدد ثلاثة عمارات ارقام ٩ ، ١٤ ، ١٥ نموذج ٢ بالمنطقة (F)

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٦/٨/٢٤

قيمة الكراسة ٧٠ جنيها .

موضوع المناقصة عدد ثلاث عمارات ارقام ٢ ، ٣ ، ٤ نموذج ٢ بالمنطقة (F)

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٦/٩/٢

قيمة الكراسة ٧٠ جنيها .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة نظير سداد مبلغ الموضح عاليه للنسخة الواحدة امام كل عطاء وقيمة التامين الابتدائى ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ لمن يرسو عليه العطاء وقد تحددت الساعة الحادية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وللشركة الحق فى رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير المصحوبة بالتامين

عطاءات

محافظة مطروح

مصنع الطوب الاسمنتى بمرسى مطروح

يعلن المصنع عن طرح المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الآتى :

١ ـ عدد ٥٠٠٠ خمسة ألاف متر مكعب زلط .

٢ ـ ٣٠٠٠ ثلاثة آلاف متر مكعب رمل .

لمقر المصنع وقد تحدد الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٦/٨/٦ موعدا لفتح المظاريف وثمن كراسة الشروط خمسون جنيها وتقدم العطاءات باسم السيد / رئيس مجلس ادارة المصنع (بالمقر المؤقت بمديرية الاسكان والمرافق بمطروح) على ان يكون مصحوبا بتأمين قدرة ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء ويرفق صورة البطاقة الضريبية وللادارة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب

وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الاراضى ـ

هيئة القطاع العام للتعمير

الشركة العامة لاستصلاح الأراضى

شارع الفيوم / دار السلام

القاهرة

تطرح الشركة فى مناقصة عامة رقم ٨٦/٣ ـ ٨٧ عملية مصنعيات نجارة وحدادة ومبانى ومناقصة عامة رقم ٨٦/٤ ـ ٨٧ لعملية توريد وتركيب طبقات عازلة وكلا من المناقصتين بمنطقة التليفزيون بماسبيرو التابعة للشركة . وقد تحدد موعد فتح مظاريف المناقصتين يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٨/١٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للتموين بمقر الشركة بالعنوان الموضح بعاليه مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات لكل مناقصة ويصحب العطاء المقدم بتأمين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء .

وزارة المواصلات

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع مناطق وسط الدلتا

يعلن عن طرح عدد ٢ مناقصة عامة للعام المالى ٨٦/٨٧

١ ـ مناقصة رقم ١ (٨٦/٨٧)عن أعمال حفر خنادق وتمديد مواسير (للمشروعات) فى حدود مبلغ ٥٠٠٠٠ جنيه لكل من محافظة الغربية ـ المنوفية ـ القليوبية ـ كفر الشيخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٦/٨/١٢ الساعة ١٢ ظهرا .

٢ ـ مناقصة رقم ٢ (٨٦/٨٧) عن أعمال الحفر وتمديد المواسير وأعمال صيانة عادية فى حدود مبلغ ٥٠٠٠٠ جنيه لكل من محافظات الغربية ـ المنوفية ـ القليوبية ـ كفر الشيخ جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء ١٩٨٦/٨/١٣ .

تسحب كراسة الشروط من خزينة الهيئة بطنطا مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيها للنسخة الواحدة وبخول المناقصة بموجب كراسة لكل محافظة على حدة لا يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد والتأمين الابتدائى ١٪ من جملة العطاء .

عطاءات

مدينة البعوث الاسلامية

شارع الفردوس ـ امتداد احمد سعيد بالعباسية

ـ تعلن المدينة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء ملاعب كرة السلة والطائرة واليد .

ـ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية والرسومات الهندسية من ادارة المشتريات والمخازن بطلب مدموغ نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات ـ وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٩/٧ موعدا لانعقاد لجنة فتح المظاريف على ان تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١ ٪ يكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء وكذلك ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة سجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال .

٨٦/١٩٨

شركة الشرقية للغزل والنسيج بالزقازيق

« شرقاتكس »

تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ٨٦/٩/٨٧ فتح ٨٦/٨/٢٧ لتوريد الآتى بعد بضاعة حاضرة .

٢ ماكينة شفط ونظافة vacuum cpeone

بالمواصفات الآتية :

suction powbr 8000

air delivery m3 h 370

motor 3 phase (kw 505 or 4 kw

فعلى الراغبين فى التقدم من القطاعين العام والخاص ان يتقدموا بعطاءات على عنوان الشركة بالزقازيق قبل تاريخ الفتح المذكور . وذلك باسم السيد الاستاذ/ مدير عام المشتريات والمخازن . على ان يكون العرض مستوفيا لجميع الشروط الفنية ويفضل ارفاق كتالوج توضيحى . وان يكون مرفقا بالعرض خطاب ضمان من احد البنوك بواقع ٢٪ من قيمة العطاء وان يكون العرض سارى المفعول لمدة شهر من تاريخ الفتح .

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٢٣ وذلك عن انشاء العمليات الآتية :

١ ـ عملية استكمال عمارة الايواء رقم ١ بارض البنك الدولى بأسيوط .

٢ ـ عملية استكمال عمارة الايواء رقم ٢ بارض البنك الدولى بأسيوط .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثين جنيها بخلاف جنيهين أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٦/٢٠٧

عطاءات

محافظة الفيوم

الوحدة المحلية لمركز طامية

تعلن عن طرح مناقصة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن أعمال الصيانة والترميمات والتعديلات والانشاءات الصغيرة للاعمال الاعتيادية والصحية والكهربائية لعام ٨٦/١٩٨٧ والواقعة بدائرة مركز طامية والقرى التابعة لها وقد تحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٨/١٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان الوحدة المحلية ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير دفع مبلغ ثمن الكراسة المحددة بالادارة الهندسية وعلى المتقدم ان يرفق بعطائه تامينا ابتدائيا قدره ١٪ من جملة العطاء يستكمل الى ٥٪ فى حالة الرسو وكذا صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال.

٨٦/٢٠٩

وزارة الزراعة

قطاع التنمية الزراعية

تعلن عن المناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٩/١ عن توريد بضاعة حاضرة للاصناف التالية .

١ ـ عدد ٥ مجموعة تحكم فى معدات التسوية باشعة الليزر (بالجنيه المصرى)

٢ ـ عدد ٥ بلدوزر هيدروليكى على جرار كاتينة بحيث لا تقل القدرة عن ٢٠٠ حصان (بالجنيه المصرى)

على ان تطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير سداد مبلغ وقدره ١٠٠ جنيه مائة جنيه لا غير من مقر ادارة الشئون المالية والادارية بالقطاع بشارع الدكتور / مشيل بلخوم خلف ورش وزارة الزراعة بالدقى .

على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء وستستبعد العطاءات الغير مستوفاة لهذه الشروط .

وزارة الزراعة

لجنة المشتريات الخارجية

تقبل العطاءات فى المناقصة العامة (عملية رقم ١) لاستيراد ١٠٠٠ طن بديل لبن لحساب الادارة المركزية للانتاج الحيوانى ـ قيمة النسخة الواحدة مائة جنيه .

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٦/٨/٢٥ ـ بمكتب السيد رئيس اللجنة ووكيل الوزارة بالدور الثانى بديوان عام الوزارة بالدقى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمخازن والمشتريات وذلك بتقديم طلب لكل نسخة على عرضحال تمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير سداد قيمتها ـ علما بأن التأمين الابتدائى المطلوب من المورد بالخارج ٢٪ يزاد الى ١٠٪ كتأمين نهائى عند رسو العطاء وتقدم العطاءات عن طريق وكيل تجارى مصرى من اشخاص القطاع العام أو الخاص مرفقه قيد الوكالة بسجل الوكلاء التجاريين (استمارة ١٤ س) موضحا بها رقم وتاريخ التسجيل ومدة صلاحية هذه الوكالة على ان تقدم داخل مظروف مع العطاء .

وستستبعد العطاءات غير المستوفاه لهذه الشروط .

عطاءات

محافظة سوهاج

الوحدة المحلية لمركز البلينا

وحدة العقود والمشتريات

إعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز البليناعن توريد عدد ٤٠٠ فقط اربعمائة حملة تبن أبيض لزوم مشروع التسمين على أن يتم التوريد بموجب برنامج زمنى لمدة عام يبدأ عند رسو العطاء ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوحدة فعلى الراغبين فى الدخول فى هذا العطاء التقدم بعطاءاتهم داخل مظروف مغلق مصحوبا به تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء المقدم وذلك قبل الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٢٣ ولا يلتفت لاى عطاء يرد بعد هذا المعاد .

محافظة بورسعيد

تعلن محافظة بورسعيد بين شركات القطاع العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٨٦/٢/٨٧ المحدد لفتح مظاريفها فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٣٠ م . عن توريد سيارة بيك اب مجهزة بونش لرفع السيارات حمولة ٢ : ٣ طن بمحرك بنزين ٦/٨ سلندر موديل ١٩٨٦ م .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٢٠٠، ـ مقابل سداد قيمتها مبلغ ـ ١٠، جنيهات بخلاف مبلغ ـ ١، ج ابتدائى لمن يطلبها بالبريد .

وكل عطاء يرد بدون تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه .

محافظة دمياط

مديرية الاسكان

اعلان مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين

تعلن المديرية فى المناقصة العامة عن عملية انشاء مركز تدريب الرعاية الاولية وترميم المجموعة الصحية بالعبدية .وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهر يوم الأربعاء ١٩٨٦/٨/١٣ بمقر المديرية وتطلب الشروط والمواصفات من المديرية على عرضحال تمغة نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيها عشرون جنيها ويضاف جنيهان فى حالة الطلب بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بالمديرية .

وعلى أن يرفق بالعطاء المقدم تامين ابتدائى بواقع ١٪ وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الأعمال من جهة حكومية .

وزارة الزراعة والأمن الغذائى

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة الوجه القبلى الزراعية

الجهاد ـ مغاغة ـ المنيا

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن استصلاح مساحة ٢٨٠ فدانا بنظام الرى بالتنقيط لزراعتها بالبساتين

توريد وتركيب وذلك بجلسة يوم ١٩٨٦/٨/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف وتقدم العطاءات باليد أو بطريق البريد قبل الموعد المحدد على بريد الجهاد/مغاغة

تسحب كراسة الشروط والرسومات نظير مبلغ ٣٠٠ جنيه على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو

عطاءات

شركة حلوان للمسبوكات

القاهرة ـ حلوان الحمامات

ت : ٧٨٢١٢٧ ـ ٧٨١٣٣٨ ـ ٧٨١٤٥٩

تعلن لجنة المشتريات الخارجية للشركة عن تأجيل فتح مظاريف المناقصة رقم MA / 5 لاستيراد :ـ

SAND WASHING & GRADING PIANT .

والمحدد لها يوم ١٩٨٦/٨/١٢ الى ١٩٨٦/٩/٣٠ مع بقاء كافة شروط الاعلان السابق .

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

ادارة الاحتياجات

٣٦ ش الجمهورية ـ الدور السادس ـ القاهرة

تعلن الشركة عن حاجتها الى مناقصة عامة رقم ٨٦/٥/٨٧

قطع غيار الات زراعية (زراعات وحصادات وحفارات ومحاريث)

ميعاد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٩/٢ الساعة ١٢ ظهرا قيمة الكراسة ثلاثون جنيها

مناقصة عامة رقم ٨٦/٦/٨٧

قطع غيار محطات انتاج بيض (اجزاء ميكانيكية وكهربائية)

ميعاد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٩/٣ الساعة ١٢ ظهرا قيمة الكراسة مجانا

مناقصة عامة رقم ٨٦/٧/٨٧

قطع غيار محالب الباان

ميعاد فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٩/٤ الساعة ١٢ ظهرا قيمة الكراسة مجانا .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من العنوان عالية وتقدم العروض مصحوبة بتامين ٢٪ من قيمة العطاء وللشركة الحق فى ممارسة انسب عطاءين .

مفقودون

رمزى محمد رمزى

١٢ سنة طالب يرتدى بنطلون احمر وفانلة مخططة بنى فى ابيض من يجده يتصل بالعنوان دمنهور الوحش زفتى غربية .

قيد مقاولين

شركة ... البترول

منطقة القناة

تعلن الشركة عن اعادة فتح باب القيد فى سجل المقاولين لعام ٨٦/٨٧ وعلى من يرغب التعامل مع المنطقة ان يتقدم الى خزينة الشركة بالسويس وبورسعيد وسحب استمارة القيد نظير مبلغ جنيهان وذلك خلال شهر من تاريخه .

أسعار الذهب

المرجانى

جواهرجية

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت: ت ٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	١٥٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢١٥٩ قرشا
عيار ٢١	١٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	١٦٥٤ قرشا
عيار ١٤	١٢٥٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

وظائف خالية

مدرسة دار الحكمة الخاصة للغات ـ مستوى رفيع

تطلب مدرسات متخصصات للحضانة والابتدائى ١٦ ش عبدالقادر الغرياني محرم بك .

للتمليك

★ شقة بشدس ٥ حجرات وصالة لوكس ٢٧٠٠٠ جنيه والتسليم فورا ت ٨٠٨٠٢٧

★ شقة رقم ٢٢ حجرتان وصالة باسبورتنج نهائى ٢٥٠٠٠ جنيه ـ الوسطاء يمتنعون المخابرة ١٧١ شارع تنيس

مزايدات

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاتة

٢٧٣ ش قنال المحمودية الحضرة ـ اسكندرية

تعلن الشركة عن اعادة مزاد بيع سيارات الشركة الخردة نقل / أتوبيس وقطع غيار سيارات واطارات سيارات خارجى وداخلى نقل وملاكى عن السنة المالية ٨٦/٨٧ ويمكن الحصول على قائمة بأرقام السيارات الخردة المذكورة من ادارة المبيعات بالشركة بالعنوان عاليه بدون قيمة .

وقد تحدد يوم الأحد ٨٦/٨/١٠ فى تمام الساعة العاشرة صباحا لحضور المزاد ويشترط سداد تأمين ابتدائى ٢٥٠ جنيها (فقط مائتا وخمسون جنيها لا غير) كشرط لدخول المزاد يرفع هذا التأمين أو يخفض حسب البيانات الموجودة بالادارة التجارية ويستمر هذا التأمين على من يرسو عليه العطاء عند التعاقد ويمكن المعاينة من تاريخ الاعلان حتى ميعاد المزاد خلال مواعيد العمل الرسمية من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية ظهرا عدا أيام الجمعة والعطلات الرسمية .

الشركة العربية والمتحدة للغزل والنسيج

كيس بريد السيوف

الإسكندرية

تعلن الشركة عن بيع عوادم أقطان بمزاد بمظاريف مغلقة وبدفتر الشروط مودع بالادارة التجارية بالوحدة الثانية والمعاينة يوميا من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية بعد الظهر عدا أيام العطلات الرسمية

وتقدم العطاءات باسم السيد/ رئيس قطاع الشئون التجارية ويكتب على المظروف مزاد رقم ١٩٨٧/٨٦/١ مع سداد تأمين نقدى لخزانة الشركة أو بشيك مقبول الدفع يوازى ١٠٪ من قيمة العطاء مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وآخر ميعاد لقبول العطاءات يوم الأحد الموافق ١٩٨٦/٨/١٠

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد وترسل العطاءات بالبريد المسجل أو تقدم لادارة السكرتارية بالشركة

عطاءات

الهيئة العامة لمرفق مياه الاسكندرية

٦١ طريق الزعيم جمال عبدالناصر

الأسكندرية

الادارة العامة للمشتريات والمخازن/ المناقصة رقم : ٦٣٨

تعلن الهيئة عن حاجتها لعدد ١٠ (عشرة) سيارات بيك اب نقل جديدة كابينة مفرده حمولة حوالى واحد طن موديل ٨٦/ او ١٩٨٥ على الاكثر خالصة الجمارك .

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ وسداد القيمة ١٠ جنيهات (عشرة جنيهات) .

ـ تقدم العطاءات فى موعد غايته الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٦/٨/٢٨ .

ـ لن يلتفت الى العطاءات المخالفة لذلك .

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة الكروم المصرية

١٢٢ شارع الشهيد جلال الدسوقى ـ وابور المياه الاسكندرية

مناقصة عامة رقم ٨٦/٥ ـ ١٩٨٧ عن توريد سدادات فلين طبيعى محدد لفتح مظاريفها ١٩٨٦/٨/٢٢ .

مناقصة عامة رقم ٨٦/٦ ـ ١٩٨٧ عن توريد كيماويات مختلفة محدد لفتح مظاريفها ١٩٨٦/٨/٢٣ .

مناقصة عامة رقم ٨٦/٧ ـ ١٩٨٧ عن توريد شرائط لاصقة بلاستيك محدد لفتح مظاريفها ١٩٨٦/٨/٢٤ .

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة عاليه بين شركات القطاعين العام والخاص ـ فعلى الراغبين الاشتراك فى المناقصات المذكورة التقدم بطلب لسحب نسخة من الشروط والمواصفات من خزانة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد ١٠ جنيه (عشرة جنيهات) للنسخة من المناقصة الأولى ، ٥ جنيه (خمسة جنيهات) للنسخة من المناقصتين الثانية والثالثة .

وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة بالعنوان عاليه مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان من احد البنوك يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وهو شرط اساسى لقبول العطاء ـ وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف فى الموعد المحدد قرين كل مناقصة .

أسعار الذهب

أحمد فتحى

ت : ٨٠٥٨٢٦ ـ ٨١٠١٦٣

الجنيه	١٥٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢١٥٩ قرشا
عيار ٢١	١٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	١٦٥٤ قرشا
عيار ١٤	١٢٥٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

ثم أن ..

آك سورى إكوانى !

وآك سورى اكوانى على رأى اخواننا فى جنوب السودان ، وبـادىء ذى بـدىء على رأى الشيخ عبدالعال مدرس العربى أشرح لحضراتكم معنى العبارة حتـى تتفهمـوا أبعـادها وتدركوا مغزاها وتتحسسوا مرماها وهو مرمى منيع أمنع من مرمى فريق مولودية نفط وهران بالنسبة لكباتن النادى الاسماعيلى الذى أصبح اسمه النادى السماعينى لانك تسمع به خيـر من أن تراه !

فاك بمعنى اخ فى لغتنا الدارجة ، وهى تعنى الاسف مع الحسرة مع الندم مع الغم . واقول الغم ولا أقول الهم لأن الغم ـ بعيد عن القراء ـ هو الاحساس بوكسة الماضى والبكاء على شىء حدث من قبل . اما الهم فهو شعور ارقى من الغم لانه شعور بـالقلق على المسـتقبل ، والخوف من هاجس يحيط بالاتى .

وسورى هـى كلمـة SORRY بلغة الانجليز وأبنـاء العـم سـام وسكان اسـتراليا ومـن لف لفهـم واكوانى هى نفسها اخوانى بالبلدى الفصيح لولا ان جماعتنا فى جنـوب السودان يقلبون الخاء كافا لغرض فى نفس يعقوب .

ولغرض فى نفس يعقوب واسـحق وابراهيم أيضا . ازفر انا الاخر بهذه العبارة ليس حزنا ولا غما على الماضى فقط ، ولكن حزنا وهما على الحـاضر والمستقبل أيضـا .. فنحـن العـرب حكمة الله برعنا فى عمليـة الشـجب بدرجة يحسدنا عليهـا أهـل الارض جميعا كلما رزعتنا اسرائيل المزعومة علقة سخنة شجبنا العدوان الغادر . وهناك عدوان غادر وعـدوان طيـب وعدوان لطيف وعدوان ابـن نـاس وعندما ذهب السـادات الى القـدس انهالت تصريحات الشـجب مـن كل صوب وحـدب . واقبلـت قـوافل الشجوب ـ جمع شجب ـ من كل فج عميق ! وقتئذ كان العبد لله يقيـد فى بغداد ، وكانت بغـداد هـى التـى استنفرت العرب للـوقوف فى وجـه المبادرة الساداتية وضمنى تلك الليلة مجلس حضره اعضـاء مـن الـوفد السورى والـوفد الاردنـى والـوفد الجزائرى وبعض الاخوة العـراقيين وانا ـ حكمة الله ـ صريح كما اهبل فى زفة صافى النيـة كمـا عبيـط فى قرية . ولما كان الحـديث كلـه عـن ضرورة حشد الامة العربية لشـجب المبادرة الساداتية . وحشـد الامـة المصرية للاطاحة بانور السـادات . فقد انسـحبت مـن لسـانى وقلـت للحاضرين ان شجب الدنيا كلهـا لن يفيد فى مواجهة هذا الامر . وعنـدما سالونى عن البديل فى رأى العبد لله ، قلت ليس هناك سوى بديل واحـد . هو ان تحتشد جيوش جبهة الصمود والتصدى وتهجم على دولة اسرائيـل المـزعومة . وليس هنـاك سـوى احتمالين ولهما نتيجة واحـدة ان تهزم جيوش ، الصمود والتصدى ، دولة اسرائيل المـزعومة أو تنهـزم جيـوش ، الصـمود والتصـدى ، وتنتصر دولة اسرائيل المزعومة .

وفى الحالة الأولى سـتسقط دولـة اسرائيل وتذهب مبادرة السـادات فى القـازوزة .. وفى الحـالة الثـانية ستنقلب الاحوال داخـل مصر ، لان جيش مصر البـطل لن يقف مـكتوف اليدين وجيوش العرب تقاتل معـركة التحرير ضد العـدو واقـول الحـق لحضراتكم . صوب الجميع نحـوى نظرات غريبة . ترجمت بعضـها على اننى ابله . وبعضها على اننى حقير . وبعضها على اننى ولد صغير لم يدرك حقائق الحياة بعد .

ولم انـزعج على كل حـال لهـذه النظرات فقد اكون بالفعل تافه او ابله أو طفل صغير لم ادرك حقيقة الحياة بعد .. ولكن نظرة من هذه النـظرات ازعجتنى بشده ، وجعلتنى اتقلب فى فراشى كالمحموم طول الليـل نـظرة رمقنى بها كادر حزبى يبدأ كلامه دائما بكلمة واحدة لا تتغير هى كلمـة ، فى الواقع ، وفى الواقع فان الانسلاخ من جسم المجموع من اجل الحصول على تمايز طبقـى هـو فى الاصـل .. وفى الـواقع فـان الشـواشى العليـا للبرجوازية تهدف اولا .. وفى الـواقع فاز الحنجورى على قفا الشـفق مـن أجل .

وفى الواقع الى اخر هـذا الـكلام الهرش مخ والذى حتما ولابد يبـدأ دائما بكلمة ، فى الواقع ، كانت نظرة الاخ الحزبى ايـاه تعنـى بصريـح العبارة اننى جاسوس ! وبالرغم من اننى اهبل وتـافه وعبيـط وطفـل ولا ادرك حقائق الحياة بعد . فقد كان تفسيرى لنظرة الاخ اياه صـوابا فى صواب . وهو نفسه الذى تولى تفسير الامر للعبد لله بعد تلك الليلة بعـام كامل . فالدعوة الى حشـد جيـوش العرب من اجل معركة ضد اسرائيـل هى فى الواقع دعوة لصالح اسرائيـل ، ليه ؟

لان دول الصمود والتصدى مهمتهـا الصمود فقط داخل ارضها ، والتصدى فقط للعرب الذين يتصـلون بـاسرائيل المزعومة أما الدعوة للحـرب فى غيـر الـوقت المنـاسب وفى غيـر المـكان المناسب ، فهى مؤامرة لتحـطيم قـوة العرب وتسليم رقاب العـرب لاسرائيـل ولذلك .. فمن واجب ، الثوريين العـرب ان يحتشدوا للشجب ، وعليهم مواصلة الشجب ، والاصرار على الشجب حتـى يصبح الوقت مناسبا للمعركة والمـكان ايضا ، مع التاكيد على ان المعـركة لن تنشـب الا بمصر وبجيش مصر ، لانـه لا معركة بغيـرها ، ولا حـرب وجيش مصر بعيد عن الميـدان ! بعـد هـذه الجلسة بايام حضرت ندوة للسيد عبـد الحليم خدام فى لنـدن ، وكان وقتئـذ يشغل منصب وزير الخارجية السورية . وكان يحضر الندوة معنا زعيـم حـزب الكهرباء وهو احد خدم الزعيم الـراحل جمال عبدالناصر . وعندما مات الـزعيم كان الخادم اياه لا يملك سوى مرتبه .. ولكنه بعد رحلة ، كفاح ، خارج مصر ..

وبعد تاسيس حزب الكهرباء صار من مليونيرات هذا الزمان . وهـو يعيش الان خارج مصر ويكافح فى شقة ثمنها مليون دولار فى لنـدن . ويمتلك شركة لمد اسلاك الـكهرباء فى بلـد عـربى ويقود حزبا لتحرير الامة العربية من الخليج الى المحيط . فى اثناء الندوة قلت للسيد عبدالحليم خدام .. ، اننا نعتمد عليكم فى احراج نظام السادات بشن الحرب ضد اسرائيل ، وابتسم عبدالحليم خـدام واشـار الى رئيس حزب الكهرباء وقال ، ونحن نعتمـد على رئيس حزب الـكهرباء لـلاطاحة بـالنظام السـاداتى ، ولـم يـكن عبدالحليم خدام يجهل حقيقة الزعيم الكهربائى او حزبه ، ولـكنها كانـت فرصة لالقاء تبعـة تحـرير مصر على عاتق الزعيم الـكهربائى بـاعتبار ان خدام ونظامه الطيب ليس من طبعـه التدخل فى شئون الاخـرين ! ومـن يومها تعلمت الدرس ، وصرت ثوريا على الطراز العـربى اشـجب كلمـا سنحت فرصة ، واحيانا اشجب بدون مناسبة ، واحيانا اخرى اشـجب على روحى من شدة ايمـانى بـالشجب ! شجبت غـزو اسرائيـل لبيـروت ، وشـجبت غـارة اسـرائيل على تونس ، وشجبت خـطف الـطائرة المصرية ، وشجبت خطف الـطائرة الليبية ، وشجبت الغارة الامريكية على ليبيا ، وشجبت استخدام الفيتو الامريكى لصالح اسرائيل .

وشجبت اضطهاد الفرق العربية فى كأس العالم ، وشجبت المدرب شـحته لانـه رسـم خطة دفاعية بينما كان الاسماعيلى يلعب على ارضه ووسط جمهوره ولـكن الذى يغيظنى بشدة هـو اننـى كلمـا شجبت اكتشفت اننى لاازال مجرد تلميذ فى مدرسة الشـجب العـربية . فبعض زعمـاء العـرب ـ قـواهم اللـه ـ يستخدمون عقاقير لتقـوية الشـجب ، ويعضهم متعه الله بالصحة ـ يشـجب ثلاث مرات على الاقل فى الليلة الواحدة . وبعضهم قادر على الشجب المتـواصل حتى الصباح وصار الشجب هو اعـظم بضاعة تنتجها امة العرب . والحمد لله لان اسرائيل المزعومة حفيت قدماها من اجل استيراد شحنة واحدة ولكنها فشلت حتى الان ، واعتقد ان يقظتنا ووحـدتنا الى مايغلبها غلاب قـادرة على افشـال المسعى الاسرائيلى للسيطرة على اسواق الشجب ! والدليل على اننا ملوك الشجب هو ما حدث اخيرا بعد لقاء بيريز والملك الحسن فقد شجب العقيد القذافى هـذا اللقاء بشدة ، واخذ يشجب ثم يشجب ثم يشجب لدرجة ان الرئيس حافظ الاسـد لم يجد مايشجب به فقـطع العـلاقات وشجبت بشدة ايضا منظمة امـل وعلى دربها سارت منظمة حنان ومنظمة سعاد ومنظمة ريهام ومنظمة اشجان . وغـرق العالم العربى فى معزوفة شجب من مقام البياتى والصبا والنهـاوند . وسـارع العقيد القذافى الذى هو فى وحـدة مـع المغرب الى عرض الوحدة الاندماجية مع الجزائر ، ثم عـرضها على الجمهـورية الصحراوية (البوليساريو) ثم شـجب العرب جميعا وعرض الوحدة على دولـة ، بوركينافاسو ، باعتبار ان دولة فـاسو هى الوحيدة التى تحرص على مقـررات قمة فاس ! وشجب اللقاء ايضا الـزعيم ابو نضال ، وبعد ان شجب ثم شجب ثم شجب بالثلاثة اقسـم بـرأس سـيدى المشجوب انه سيقتل كل من له عـلاقة بهذا اللقاء ، حتى الذين يشـجبونه لان شجب اللقاء كاستحسانه .. وهو دليـل على الاعتراف به ، وهى جريمة يستحق مرتكبها الأعدام . وشـجب ايضـا كل الآباء الطيبين ، ابو مطوة ، وأبو مدفع ، وابو ميزر ، وابو طيارة ، وابو غواصة ، وابو دبابة ، وابو قضية ، وابو نـكبة ، وابو كوارث ، وابو رجل مسلوخة ، وابو شـجبان ! وبـالطبع سـتنتهى زوبعـة الشـجوب بـالفصحى . والشـجوبيات بالبلدى ؟ وينفض المـولد فى انتـظار مناسبة اخرى لاستعراض المشـجوبيات العربية ، خصوصا ان هنـاك أصـنافا جديدة من الشجب وارد بلاد بره ، وهى المعدل والمحسن كما ان هناك شـجب خنزيرة وشجب تمساحة وشجب حلـوفة وهى اخر صيحة فى صناعة الشجبات !! واغرب شىء اننى عدت الى لسان العرب المحيط لعمنا ابن منظور لاعرف معنـى الشجب بالتحديد واكتشـفت عجبـا . فالشجب يشجب فهو شاجب . وشـجب بمعنى حزن . وهلك . شجبه اللـه أى أهلكه . وفى الحديث النـاس ثـلاثة : شاجب ، وغانم ، وسـالم ، فـالشاجب الذى يتكلم بالردىء ، وقيـل النـاطق بالخنا ، والمعين على الظلم ، والغـانم الـذى يتـكلم بـالخير ، والسـالم .. الساكت ! وفى التهذيب قال : ابو عبيـد الشاجب هو الهـالك الاثـم . وامـرأة شجوب اى امرأة ذات هم . والشـجب العنت يصيب الانسان مـن مـرض او قتال . وشجب الغراب نعـق بـالبين ، والمشجب هو الشماعة ، وبنو الشـجب قبيلة من بنى كلـب !! واتسـاءل الان كيف وصل بنى شجب الجدد الى هـذا المعنى الجديد للشجب ؟ حتى لغتـكم يا أبناء الشجب أصبح لها معنى اخـر غير الذى قصده الاجداد . ويبدو اننا فى حاجة الى مراجعة اللغة المسـتعملة الان لنصل الى سجب الـوجيعة وسر الخيبـة التى نعانى منها هـذه الأيـام نقـول الصـمود وتعنـى الصـموت ، جمـع صمت ، ! نقـول التصـدى ونمـارس التردى فى واقع الحال نعلن الـلاءات فى المـؤتمرات ، وفى الممـارسة تتحـول اللاءات الى نعمات ، او نعامات ونكتفى باخفاء رؤسنا فى الرمال ! نـرفع شـعار ، امة واحدة ذات رسالة خـالدة ، ثـم نتحالف مع الغريب ضد جزء من الامـة التى هى واحدة وذات رسالة خـالدة !! نقسم على التحرير من النهر الى البحر ، ثم نشرب من النهر مرة ومن البحر مـرة ونعكف على التحرير فى جرائد مـأجورة وصحف معروضة صفحاتها فى المزاد ! نرفع شعار البندقية وغصن الزيتون ، ثم نجعل غصن الزيتون من نصيب العـدو والبندقية نصوبها الى قلب صحفى يكتب رأيه او سياسى يبذل جهـده فى مجـال الممكن والمتاح ! ونبتز الدول الغنية من اجل المعركة ، ثم نكتشف ان المعركة فى بيروت وليست فى تل ابيب ! وليس هناك تفسير لهذا كله الا اننا نجهل لغتنـا العربية ولا ندرك بـالضبط معنـى الكلمات .. وما أحوجنا الان الى منـظمة جديدة وليكن اسمهاسيبويه وقائد من خريجى كلية اللغة العربية وليكن أسـمه الحركى ، ابو قاموس ، وما كان اغنانا عن هذا كله . لو هجمت جيوش سوريا ومعها فيالق ابو نضال وابوالزعيـم وأبـوالغيـط علـى اسـرائيل ! وماكـان اغنـانا عن هـذا الموقـف المتردى لو اغـارت اسـراب الجو الليبيـة على الأرض الاسرائيليـة وحطمت طائرات العدو وهى جـاثمة على الأرض ، وقطعت خطوط مـواصلاته ، ودمرت منشآته الاقتصادية . ومـاكان اغنانا عن هذا الموقف العصيب لـو ان ابو نضال ، او ابو كفاح او ابـو قتـال صوب مدفعه الرشاش الى قلب شامير او شارون بدلا من قتل سليم اللوزى ورياض طه ومحاولة قتل احمد الجار اللـه لـو حدث هذا او شىء من هذا لما كان هناك مبادرة ولا كان هناك اجتماع قمة بيـن مسئول عربى ورئيس وزراء العدو ! لانه فى العلاقات بين الدول بعضها وبعض ، اما ان تحارب عدوك واما ان تحاور عدوك ، ولم يذكر التاريخ لنـا مثـالا واحدا عن حروب الشـجب ! ولـكن يبدو ان السادة الافاضل قادة جيوش الشجب يفهمون لغة العرب اكثر مما يفهمها العبد لله وهم على حق باعتبار ان بنى يشجب هى قبيلة مـن بنـى كلب .. وما الشجب الا مجرد ، هـو هوه ، فى وجه العـدو .. وهـو امـا يخاف ويهرب ، واما يضرب بنى كلب علقة سخنة كلما سنحت فرصة فنعود الى ، هـوهوة ، اشـد ! وختـاما .. استنكر كل حرف جاء فى هذا المقـال حتى لا يتعقبنى بنى كلاب . وحتـى لا يفرغ رصاص مدفعه فى قلبى الرفيق ابو زلومة او الرفيق ابو قردان !!

بقلم :

محمود السعدنى

نحو الغد

غادر صاحبى مركز فحوص القلب مضطربا .. أحس بعد ساعات مـن الكشوف وكأنه يفر هاربا من كابـوس مخيف .. ومع دقات أقدامه المخدرة .

كانت الأفكار تتلاحق ، والخـواطر تتابع ، والدهشة تستولى على نفسـه لقد بدا كل شىء واضحا .. فإن جلطة دهمته فى قلبه منذ اسابيع قليلة ولكنه لم يعرف ! ولـم يشـعر صـاحبى بالخوف عندما أكد له الطبيب ذلك ..

ولكنه شعر بالحيرة والدهشة . وبكل عقله وذاكرته اخذ يقلـب صـفحات الأسابيع الأخيرة .. وانه ليـذكر الآن انه شعر قبل أربعة أسابيع بـالتمام بالام شديدة فى الجـانب الأيسر مـن رقبته .. كما يذكر ان الالم استمر يوما كاملا .. وحتى أوى الى فراشه مبكرا من فرط الألم . كان قـد ازدرى عـدة أقراص من الاسـبرين والمسكنات الأخرى .. وعندما تذكر انـه شـعر بالتحسن فى اليوم التالى وان الالم قد اختفى بعد أيام قليلة تفاءل وتساءل .

هـل يمكن ان يشـفى الاسـبرين والمسكنات جلطة فى القلب ؟!

واستيقظ صاحبى مـن ذكرياته وشكوكه لتتملكه الحيـرة ويقـول لنفسه . انـى لى ان أعـرف ان ألـم الرقبة هذا كان جلطة ملعـونة .. ان شيئا من ذلك لم يخطر لى على بـال ..

ومنذ البداية لم يساور صاحبى شك فى أن الامر لا يزيد عن لفحة برد ، أو ألم فى فقرة من فقرات الرقبة .

وشيئا فشـيئا أخـذت الحقيـقة تتجسد .. واكتملت فى رأسه خـطوط الصورة وظلالها وهو يتذكر صـوت الطبيب الذى كان يرن فى اذنيه قبـل قليـل قـائلا : ان نتـائج الفحص واضحة .. ولو عـرضت نفسـك على الطبيب عندما المتك رقبتك لتغير كل شىء .. ولادخلـت غـرفة الانعـاش لتقضى أسبوعا على الاقل يعقبه ثلاثة أو أربعـة أسـابيع مـن مـلازمة الفراش .. ولكن الله سـلم .. فـانت تتماثل للشفاء .. ولكن دعنى أحذرك من ألد أعـدائك .. وهـم ثـلاثة .. النيـكوتين ، والتـوتر ، والعمـل الشاق .. ان واحدا من الثلاثة يـكفى لقتلك فى لحظة . فما بالك اذا اجتمعوا عليك واذا استمرت حيـاتك الشـاقة التى أعرف مدى امتـلائها بـالعمل والألم والتوتر والانفعال .

.. عندئذ ساور الخوف صـاحبى وامتلأ قلبه بالشك واليـأس .. فـأما وقف التدخين فمقدور عليه مـن الآن وكذلك ، فإن الاعتدال فى العمل أمـر ممـكن .. ولـكن كيف الفكاك مـن الانفعـال ، والتـوتر ... وخلجـات الروح تكتوى كل يوم بالام الـوطن ، ومعاناة الجماهير وأحلام الشعب .

حسين فهمى

بريشة الفنان :

سـيد عبد الفتاح

هكذا [illegible] الأصل

لا أسمع !

لا أرى !

...... أتكلم !

فكرة !

اتمنى ان يعرف مستر بوش نائب رئيس الجمهورية الامريكية الموقف فى الشرق الاوسط على حقيقته ولا أظـن ان ساعات يمضيها فى كل دولة تـكفى ليعـرف الصـورة الحقيقيـة فى المنطقة .

فالأزمة الموجودة اولا هى ازمة ثقة بالولايات المتحدة . وليس الذنب فى ذلك هو ذنب شعوب هذه المنطقة انما هو ذنـب حـكومات الـولايات المتحدة التى حرصت قبل كل شىء على ان تكسب اسرائيل ولو أدى ذلك الى ان تخسر صداقة كل دول الشرق الاوسط والعالم الاسلامى ..

ان دول المنطقة لا تـطلب مـن امريكا ان تنحاز للعرب ولكنها تطلب من أمريكا ان تعامل اسرائيل وجميع العـرب والمسلمين علـى قـدم المساواة ! ان تعامل خمسمائة مليون مسـلم معاملة خمسـة مـلايين اسرائيلى ! ان تساوى بيـن القـاتل والقتيل ! الا تعامل مسألة فلسطين كانها احدى المسائل الـدولية . بـل تعاملها على انها عملية ابادة شعب فى القرن العشرين برغم ميثاق حقـوق الانسان وبرغم قيام الامم المتحدة ..

اننا اشبه برجل كان يملك بيتا من اربعة طـوابق .. وجـاء مغتصـب واقتحم الطـابق الاول واقـام فيـه وطردنا الى الطوابق الثلاثة و جـاءت امريكا رجل البوليس فى الحى ووعدت بان تحقق فى شكوانا وتعيد الحق الى أصحابه . ثم طلبت منـا ان نعـطى المغتصب الطابق الثانى حتى نحـل الاشكال وطردنا من الـطابق الثـالث واقمنا فى الثالث وشكت اسرائيل اننا ندب على رأسها فطلبت امـريكا ان نكتفى بالطابق الرابع ! والآن نحـن نقيم فى السطوح واسرائيل ترى انـه لكى يستتب الأمن والأمان والسلام فى العمارة يجب ان نترك الغرفة التـى نقيم بها فى السطوح والغريب ان هناك من يقارن بين جشع صـاحب البيت وبين كرم اسرائيـل .. ويحـاول ان يقنعنا بمزايا البقـاء فى الخيـام ..

ويتصـور ان مئـات الالاف مـن الفلسطينيين الـذين يـرتعشون فى الخيام يتمتعون بالتدفئة الكهربائية وباجهزة التـكييف ، ويغضـبون أن صاحب البيت يصرخ ويولول ويبكى ويشـكو مـن الـذين يحـاولون ان يخرجوه مـن الغـرفة التـى فـوق السطوح !

ان مشكلة العرب والمسـلمين فى فلسطين هى نفس مشكلة السـود فى جنوب افريقيا الاقلية التى تضـطهد الاغلبية اللصـوص يقبضـون على صاحب البيت الذى يطلب بحقـه .. الدول الكبرى لاتريد ان تغضب اللص او تجرح احساسه او تحرمه من متعة الاغتصاب .

ما يطلبه العرب والمسلمون هو ان تؤيد امريكا حقوق الانسان فى كل بلاد العـالم . لا فى البـلاد الشـيوعية وحدها . ان تدافع عن الحق مهما كان صاحب الحق عدوها او صديقها ..

وبهذا سوف تكسب كل مافقدته فى السنوات الاخيرة .

مصطفى أمين

طبعت بمطابع اخبار اليوم المنطقية